Istituto Comprensivo Duca d'Aosta di Torino

CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE

Ordine di scuola: **INFANZIA**

DISCIPLINA: LINGUA ITALIANA

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Il bambino usa la lingua italiana arricchisce e precisa il proprio lessico apprende parole e discorsi fa ipotesi sui significati.**		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**3 ANNI**	**4 ANNI**	**5 ANNI**
	Produrre nuove parole in modo semplice e flessibile.	Riformulare il proprio linguaggio ed utilizzare nuovi termini.	Dimostrare di aver consolidato il proprio linguaggio contestualizzando nuovi termini.
	Spiegare eventi semplici anche personali.	Produrre ed argomentare con frasi più complete.	Descrivere eventi e vissuti personali e non, con termini appropriati.
	Riconoscere messaggi verbali.	Argomentare semplici racconti ed esperienze personali.	Cogliere discorsi e narrazioni, argomentando e chiedendo spiegazioni.
	Eseguire una semplice consegna.	Riconoscere discorsi e narrazioni ed eseguire una consegna.	Eseguire consegne più complesse in successione.

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.**		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**3 ANNI**	**4 ANNI**	**5 ANNI**
	Descrivere e motivare verbalmente i bisogni primari attraverso il linguaggio.	Produrre il linguaggio per interagire e argomentare.	Descrivere verbalmente esperienze, emozioni e pensieri legati al proprio vissuto confrontandosi con i coetanei.
	Riconoscere sentimenti e stati d'animo.	Descrivere sentimenti e stati d'animo evidenziando i particolari e formulando domande.	Porre domande appropriate e dare risposte relativamente ad un bisogno e ad una esperienza e saper argomentare una situazione.
	Prestare attenzione a semplici scambi comunicativi di gruppo e trovare esempi per formulare le proprie idee e ipotesi.	Mantenere l'attenzione sul messaggio orale nelle situazioni comunicative proposte ponendo domande.	Cogliere ed utilizzare la lingua in tutte le sue funzioni nelle forme necessarie per esprimersi e comunicare nei diversi campi di esperienza.
	Formulare domande usando semplici vocaboli.	Dimostrare di saper formulare domande più appropriate legate a situazioni o eventi.	

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Ascolta e comprende narrazioni, racconta ed inventa storie, chiede ed offre spiegazioni , usa il linguaggio per progettare attività e per definire regole**		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**3 ANNI**	**4 ANNI**	**5 ANNI**
	Spiegare un facile argomento ed eseguire una semplice attività.	Ipotizzare strategie utili per inventare e realizzare semplici attività con regole.	Riconoscere e confrontare i punti di vista, i dialoghi ed i ragionamenti dei coetanei.
	Produrre i propri elaborati grafici verbalizzando le proprie scelte.	Spiegare i propri elaborati grafici attribuendo loro significati e contenuti.	Argomentare attendendo il proprio turno.
	Utilizzare un modello di azioni osservate per sperimentare la verbalizzazione.	Confrontare nell'interazione sociale verbale le proposte e gli elaborati svolti.	Formulare conclusioni comuni (riguardo le regole, le attività da svolgere, i progetti).
	Costruire il linguaggio per eseguire semplici regole.		Ordinare e descrivere sequenze di azioni. Descrivere le proprie produzioni grafiche in modo appropriato.

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.**		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**3 ANNI**	**4 ANNI**	**5 ANNI**
	Riconoscere e sperimentare la sonorità di lingue diverse	Riconoscere la pluralità dei linguaggi utilizzando parole adeguate al contesto.	Tradurre semplici parole (lingua straniera-italiano italiano -lingua straniera).
	Dimostrare curiosità verso altre lingue.	Produrre semplici parole di altre lingue anche attraverso l'ascolto di musica e filastrocche	Eseguire giochi, filastrocche e semplici canzoni in lingua straniera.
	Confrontare la realtà e la fantasia e coglierne i diversi aspetti.	Riconoscere la realtà dalla fantasia riformulando in modo creativo.	Riconoscere la propria lingua e confrontarla con le altre utilizzate nel mondo.
			Rielaborare e rappresentare graficamente in modo creativo elementi reali e fantastici.

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura incontrando anche le tecnologie digitali e nuovi media.**		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**3 ANNI**	**4 ANNI**	**5 ANNI**
	Cogliere la differenza tra disegno e codice scritto.	Realizzare prime esperienze di scrittura spontanea.	Produrre le prime parole scritte.
	Descrivere le immagini e sperimentare le prime forme di scrittura spontanea.	Riconoscere la presenza della lingua scritta nelle esperienze quotidiane.	Realizzare il proprio nome spiegandone le lettere e riconoscere quello dei compagni.
	Riconoscere le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura usando la tecnologia.	Individuare le lettere del proprio nome.	Produrre una parola scrivendo una lettera dopo l'altra e da sinistra verso destra.
		Formulare ipotesi sulla lingua scritta e sperimentare le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura anche utilizzando le tecnologie.	Cogliere il significato in immagini e parole trasmesse su supporti digitali e chiarire il contenuto del messaggio.

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Sperimenta rime e filastrocche, drammatizzazioni, inventa nuove parole cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.**		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**3 ANNI**	**4 ANNI**	**5 ANNI**
	Individuare e giocare con i suoni delle parole.	Memorizzare ed eseguire poesie, filastrocche e canzoncine.	Ideare e produrre rime.
	Mimare ed eseguire semplici azioni.	Descrivere e drammatizzare brevi storie.	Memorizzare, eseguire, recitare: poesie,filastrocche, canti, scioglilingue.
	Produrre fonemi correttamente.	Riconoscere ed identificare i suoni delle parole.	Individuare le rime, somiglianze ed analogie fonetiche pertinenti al testo
		Individuare assonanze fonetiche.	Eseguire una sequenza ritmico-sillabica di fonemi. Cogliere assonanze e rime attraverso il metalinguaggio.

DISCIPLINA: STORIA

TRAGUARDO DI COMPETENZA	Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con le altre.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**3 ANNI**	**4 ANNI**	**5 ANNI**
	Riconoscere di appartenere al proprio nucleo familiare.	Descrivere verbalmente i componenti della propria famiglia.	Descrivere le tradizioni della propria famiglia e della comunità di appartenenza.
	Rappresentare graficamente se stesso.	Rappresentare graficamente la propria famiglia.	Trovare similarità e differenze tra le tradizioni di altre culture.
	Riconoscere se stesso e il proprio corpo.	Argomentare su esperienze di vissuto familiare e di comunità a cui appartiene.	Confrontare la propria storia personale con quella altrui.
		Riconoscere gli altri e di appartenere ad un gruppo.	Cogliere altri punti di vista.

TRAGUARDO DI COMPETENZA	Sa collocare azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**3 ANNI**	**4 ANNI**	**5 ANNI**
	Individuare le azioni nella quotidianità.	Spiegare le azioni quotidiane.	Localizzare in sequenza le azioni.
		Riassumere i contenuti della giornata.	Organizzare le azioni nello spazio e nella linea del tempo settimanale con l'utilizzo di calendari.
			Collocare alcuni fatti o eventi nella linea del tempo stagionale.

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.**		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**3 ANNI**	**4 ANNI**	**5 ANNI**
	Identificare se stesso nello spazio a lui familiare.	Confrontare se stesso nel tempo presente e passato.	Raccontare fatti accaduti in un passato recente.
		Riconoscere gli altri nel tempo presente e passato.	Confrontare con gli altri le proprie idee e conoscenze.
			Ipotizzare situazioni future.

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa di dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.**		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**3 ANNI**	**4 ANNI**	**5 ANNI**
	Riconoscere le azioni compiute prima e poco dopo.	Cogliere la durata e la velocità delle azioni proprie e degli oggetti.	Ricavare elementi e caratteristiche di mutamento generali in riferimento a fatti, azioni, oggetti e esseri viventi.
	Cogliere elementi di causa ed effetto.	Produrre azioni di ricerca e sperimentazioni sui cambiamenti.	Argomentare sui cambiamenti e sulle trasformazioni di se stesso, degli altri e degli esseri in generale.
			Formulare domande sui cambiamenti futuri.
			Pianificare azioni in un futuro prossimo.

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.**		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**3 ANNI**	**4 ANNI**	**5 ANNI**
	Riconoscere i luoghi a lui familiari, che frequenta abitualmente sul territorio (scuola, parchi, negozi, chiese..)	Riconoscere la scuola come luogo di apprendimento e relazionale.	Individuare i luoghi più rappresentativi della propria città e le loro caratteristiche storiche e sociali (monumenti, palazzi storici, teatri..)
	Cogliere le prime regole di convivenza e di partecipazione alla vita sociale.	Dimostrare le regole da rispettare nei luoghi frequentati.	Motivare l'utilizzo dei servizi pubblici della propria città e i luoghi significativi sul territorio (autobus, tram, taxi, treno, ambulanza, il municipio, la caserma..)
		Individuare le figure pubbliche sul territorio e nella comunità e i loro compiti (dirigente sc., vigile urbano, poliziotto, vigile del fuoco…)	Eseguire percorsi di orientamento sul territorio.
		Rappresentare graficamente luoghi familiari (casa, scuola, giardinetti, chiesa, case di amici e familiari, i mercati..)	Chiarificare alcuni elementi culturali, di usi e costumi della comunità (feste di quartiere, maschere regionali, feste religiose..)

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definire regole.**		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**3 ANNI**	**4 ANNI**	**5 ANNI**
	Individuare i protagonisti di una narrazione e i luoghi in cui si sviluppano le azioni.	Riconoscere tutti i personaggi e collocarli nel tempo e nei luoghi narrati.	Argomentare in modo semplice sui contenuti, i luoghi, i personaggi e le azioni di una narrazione.
	Riconoscere i personaggi e le azioni principali di una storia.	Rappresentare graficamente i personaggi, i contenuti o fatti significativi di una narrazione.	Chiarificare i messaggi significativi di una storia o narrazione.
			Identificare l'ordine delle sequenze di una storia.
			Realizzare brevi drammatizzazioni con linguaggio verbale ed espressivo.

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene e male, sulla giustizia e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.**		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**3 ANNI**	**4 ANNI**	**5 ANNI**
	Cogliere le differenze tra azioni giuste e sbagliate.	Riconoscere e distinguere le azioni accoglienti e corrette da quelle escludenti e irrispettose.	Trovare esempi per confrontare le azioni e gli atteggiamenti giusti con quelli ingiusti.
	Distinguere gli stati d'animo di gioia e tristezza.	Dimostrare di riconoscere le prime regole di convivenza e condivisione.	Criticare i comportamenti scorretti.
		Formulare domande sulla propria nascita e su dove fosse prima.	Trovare similarità e differenze su alcune usanze tra diverse religioni.
			Formulare prime domande sull'esistenza di Dio, sul valore della vita e sulla morte.

DISCIPLINA: GEOGRAFIA

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti, dietro, sopra, sotto, destra, sinistra, ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali e si esprime con un linguaggio appropriato, per descrivere osservazioni/esperienze.**		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**3 Anni**	**4 Anni**	**5 Anni**
	Sa collocarsi nello spazio, riconoscendo la sua e la posizione altrui	Si sa orientare in percorsi motori, nello spazio e tra gli oggetti	Pianificare percorsi motori negli spazi
	Riconosce gli oggetti nello spazio sopra-sotto	Identifica persone e oggetti nella posizione avanti e dietro	Riconosce la lateralita' destra-sinistra
	Sa individuare gli oggetti mancanti in uno spazio ridotto	Sa raccontare esperienze (attivita' svolte in alcuni luoghi o brevi viaggi)	Localizzare persone e oggetti nello spazio
			Rappresenta graficamente in modo corretto tutte le posizioni delle persone e oggetti

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprieta', confronta e valuta quantita', utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.**		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**3 Anni**	**4 Anni**	**5 Anni**
	Riconosce oggetti differenti per colore e dimensione	Confronta insiemi con quantità diverse e uguali	Classifica e ordina gli oggetti secondo differenti caratteristiche e gruppo di appartenenza
	Analizza e coglie le differenze tra il caldo e il freddo, basso e alto, vicino e lontano	Riconosce l'utilizzo di strumenti di misurazione (termometro, metro, righello…)	Organizza le informazioni e i dati su tabelle per classificare (fenomeni atmosferici, distanze, caratteristiche….)
			Calcola e dimostra quantità diverse (almeno fino a 20)

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Riconosce i piu' importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunita' e delle citta'**		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**3 Anni**	**4 Anni**	**5 Anni**
	Individua e riconosce il percorso casa-scuola e ambienti sul territorio a lui familiari	Descrive i percorsi quotidiani	Riconosce e classifica tipologie di ambienti diversi (città, collina, mare, montagna…)
	Coglie la funzione dei mezzi di trasporto	Riconosce e si identifica in alcuni simboli della cultura di appartenenza	Spiega le modalità di percorsi alternativi, per raggiungere i luoghi vicini e lontani
	Riconosce alcune figure istituzionali (i maestri, il preside, il vigile, il dottore…)	Localizza le figure istituzionali nei loro ambienti	Rappresenta graficamente gli ambienti e alcune figure istituzionali
			Riconosce le funzioni e i ruoli delle figure istituzionali (il sindaco, il presidente, le forze dell'ordine…)

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.**		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**3 Anni**	**4 Anni**	**5 Anni**
	Conosce gli ambienti naturali, attraverso l'osservazione diretta	Coglie le caratteristiche paesaggistiche	Riconosce e confronta le caratteristiche degli ambienti naturali e di quelli antropici, e le loro funzioni
	Coglie le differenze dei cambiamenti temporali e fenomeni atmosferici	Formula domande sul trascorrere del tempo e riconosce i cambiamenti legati alle stagioni	Descrive le situazioni climatiche e fenomeni naturali

DISCIPLINA: MATEMATICA

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.**		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**3 ANNI**	**4 ANNI**	**5 ANNI**
	Cogliere il nome di alcuni numeri.	Cogliere il nome di alcuni numeri e produrre verbalmente una sequenza numerica.	Riconoscere i numeri e produrre verbalmente una sequenza fino a 20.
	Individuare e rappresentare piccole quantità.	Individuare e rappresentare più quantità.	Utilizzare in maniera adeguata i simboli numerici stabilendo la corrispondenza con la quantità.
	Attribuire quantità: pochi, tanti,uno e niente	Confrontare due insiemi con quantità diverse	Confrontare più insiemi con caratteristiche e quantità differenti
	Eseguire una piccola successione ordinata di oggetti	Eseguire una o più successioni ordinate di oggetti e/o persone	Eseguire una successione ordinata seguendo criteri dati
	Trovare errori all'interno di una successione ordinata di oggetti	Trovare errori all'interno di una o più successioni ordinate di oggetti	Trovare errori all'interno di una successione numerica
	Cogliere il significato di aggiungere un elemento	Eseguire l'aggiunta di un elemento ad un insieme dato	Calcolare l'aggiunta di uno o più elementi ad un insieme dato
	Cogliere il significato di sottrarre un elemento	Eseguire la sottrazione di un elemento ad un insieme dato	Calcolare la sottrazione di uno o più elementi ad un insieme dato

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle.**		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**3 ANNI**	**4 ANNI**	**5 ANNI**
	Classificare secondo un criterio	Classificare secondo uno o due criteri	Classificare secondo più criteri dati o personali
	Confrontare e individuare somiglianze o analogie	Attribuire caratteristiche analoghe determinandone alcune proprietà	Confrontare e individuare somiglianze determinandone proprietà, caratteristiche e quantità
	Confrontare e individuare le differenze	Attribuire caratteristiche differenti determinandone alcune proprietà	Confrontare e individuare differenze determinandone proprietà, caratteristiche e quantità
	Trovare errori all'interno di un insieme dato	Trovare errori all'interno di uno o più insiemi dati	Trovare errori all'interno di un insieme in base a richieste specifiche
	Riconoscere semplici simboli per registrare dati	Riconoscere ed usare semplici tabelle per registrare dati	Utilizzare semplici tabelle e/o grafici per registrare dati
	Cogliere gli elementi base di una tabella	Individuare gli elementi utili da organizzare su una tabella	Ricavare informazioni significative di dati registrati

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra etc.** **Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.**		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**3 ANNI**	**4 ANNI**	**5 ANNI**
	Riconoscere lo spazio scuola	Riconoscere i concetti topologici fondamentali: sopra sotto, dentro, fuori	Collocare nello spazio se stesso, oggetti e persone secondo altri indicatori di posizione (destra e sinistra)
	Riconoscere la propria posizione nello spazio scuola	Riconoscere la propria posizione nello spazio in relazione ai concetti topologici.	Riconoscere e attribuire la propria posizione nello spazio in relazione ai concetti topologici
	Eseguire semplici percorsi motori	Eseguire semplici percorsi motori su indicazione verbale	Eseguire percorsi motori su indicazioni simboliche (Coding)
	Riconoscere alcune figure geometriche	Riconoscere forme geometriche di base (quadrato, rettangolo, cerchio e triangolo)	Rappresentare graficamente forme geometriche regolari e non
	Motivare la ricerca di strategie per riconoscere gli elementi distintivi di una figura geometrica	Motivare la ricerca di strategie per riconoscere gli elementi distintivi di una o più figure geometriche	Motivare la ricerca di analogie e somiglianze tra le figure geometriche
	Cogliere gli elementi significativi di un dato spazio	Identificare e selezionare gli elementi più significativi di un dato spazio	Rappresentare graficamente mappe e percorsi

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.**		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**3 ANNI**	**4 ANNI**	**5 ANNI**
	Riconoscere semplici lunghezze	Riconoscere diverse lunghezze	Riconoscere e confrontare diverse lunghezze
	Riconoscere semplici grandezze	Riconoscere diverse grandezze	Riconoscere e confrontare diverse grandezze.
	Eseguire misurazioni con semplici strumenti	Eseguire misurazioni con strumenti non convenzionali	Eseguire misurazioni di lunghezze pesi e quantità con strumenti convenzionali e non
	Riconoscere semplici misurazioni di peso	Eseguire semplici misurazioni di peso	Confrontare diverse misurazioni di peso diverso
	Motivare la ricerca di semplici strumenti per eseguire una misurazione	Motivare la ricerca di strumenti per eseguire due differenti misurazioni	Motivare la ricerca di strumenti per eseguire misurazioni di diversa tipologia (lunghezze,grandezze e pesi)

DISCIPLINA: SCIENZE

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento**		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**3 Anni**	**4 Anni**	**5 Anni**
	Individuare le parti principali del corpo su di sé e sugli altri.	Riconoscere ed individuare le parti corpo anche su un'immagine.	Identificare il proprio corpo anche in relazione alla diversità sessuale
	Rappresentare le parti del corpo più significative (testa, braccia, busto e le gambe)	Produrre graficamente tutti i segmenti del proprio corpo.	Rappresentare il corpo statico e in movimento Produrre con minuzia i particolari dello schema corporeo e alcuni dettagli
	Riconoscere alcuni schemi motori di base (ad esempio camminare, correre, rotolare). Eseguire percorsi motori-	Riconoscere più schemi motori di base (camminare, correre, saltare su un piede).	Eseguire con padronanza del corpo schemi motori statici e dinamici.
TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione**		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**3 Anni**	**4 Anni**	**5 Anni**
	Riconoscere le esigenze del proprio corpo (fame, sete e bisogni fisiologici)	Descrivere le necessità del proprio corpo (fame, sete e bisogni fisiologici)	Argomentare i bisogni del proprio corpo
	Eseguire comportamenti corretti riguardo all'igiene e la cura di sé	Riconoscere pratiche corrette riguardo all'igiene e la cura di sé	Seleziona pratiche corrette riguardo all'igiene e la cura di sé
	Individuare gli alimenti principali	Classificare gli alimenti nelle categorie fondamentali	Selezionare cibi che hanno una funzione equilibrata per la crescita

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.**		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**3 Anni**	**4 Anni**	**5 Anni**
	Ricavare dall'esperienza sensoriale informazioni utili.	Cogliere i collegamenti e le relazioni tra i vari organi del corpo-	Descrivere il proprio corpo come struttura complessa dotata di organi e varie funzioni-
	Cogliere i principali aspetti dell'alternanza del giorno e della notte.	Riconoscere e confrontare i fenomeni atmosferici (pioggia, neve, sole, nebbia).	Analizzare i fenomeni naturali e atmosferici.
	Cogliere l'alternanza delle stagioni.	Descrivere gli aspetti peculiari di ogni stagione.	Confrontare le caratteristiche dei mutamenti stagionali.
	Cogliere le differenze tra gli organismi viventi e non viventi	Riconoscere le differenze tra gli organismi viventi animali e vegetali	Confrontare le differenze e analogie tra gli organismi viventi animali e vegetali
	Cogliere alcune caratteristiche della materia per contrasti. (caldo/freddo, morbido/duro, liscio/ruvido…)	Riconoscere attributi e caratteristiche dei diversi materiali (legno, plastica, ferro, argilla…).	Confrontare le caratteristiche della materia per analogie e differenze.
	Individuare le trasformazioni che avvengono in natura (la crescita di una pianta).	Descrivere le trasformazioni della materia (cambiamenti di stato dell'acqua).	Formulare le trasformazioni della materia.
	Cogliere gli aspetti più significativi di alcuni ambienti naturali (mare e montagna).	Riconoscere la varietà degli ambienti naturali (foresta, savana, prateria…)	Confrontare analogie e differenze degli ambienti naturali.

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprire le funzioni e i possibili usi.**		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**3 Anni**	**4 Anni**	**5 Anni**
	Dimostrare curiosità verso alcuni oggetti e strumenti tecnologici.	Utilizzare procedure di accensione o spegnimento di alcuni strumenti.	Eseguire pratiche corrette di utilizzo di alcuni strumenti o software (giochi)-
	Dimostrare di saper colorare un disegno con specifici software.	Dimostrare di saper colorare un disegno con specifici software.	Realizzare un disegno tramite specifici software.

DISCIPLINA: MUSICA

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.**		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**3 Anni**	**4 Anni**	**5 Anni**
	Ascoltare musiche e canti con piacere	Ascoltare musiche e canti della tradizione dimostrando interesse	Ascoltare musiche e canti della tradizione, descrive emozioni e giudizi di piacere o interesse
	Ascoltare e riconoscere i vari suoni dell'ambiente	Ascoltare e riconoscere le fonti del suono e la provenienza	Ascoltare e riconoscere le fonti del suono, la provenienza e le fasi del suono-silenzio
	Ascoltare melodie e ritmi identificando l'andamento con l'espressione corporea spontanea	Ascoltare melodie e ritmi identificando l'andamento con l'espressione corporea organizzata	Ascoltare melodie e ritmi identificando l'andamento con l'espressione corporea organizzata e creativa e sa dare una motivazione

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione…); sviluppa interesse per l'ascolto della musica (forse unirei questo traguardo al precedente perché il bambino racconta ed esprime emozioni in relazione a ciò che ascolta)**		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**3 Anni**	**4 Anni**	**5 Anni**
	Cogliere le caratteristiche più evidenti della musica (andamento ritmico, variazioni dinamiche e timbriche) e produce una risposta motoria in modo istintivo.	Cogliere le caratteristiche più evidenti della musica (andamento ritmico, variazioni dinamiche e timbriche) e produce una risposta motoria in modo istintivo.	Cogliere le caratteristiche più evidenti della musica (andamento ritmico, variazioni dinamiche, melodiche e timbriche) e produce una risposta motoria in modo istintivo.
	Identificare i contrasti e i cambiamenti espressivi della musica attraverso libere associazioni con altri linguaggi. (Motorio, grafico, verbale)	Identificare i contrasti e i cambiamenti espressivi della musica attraverso libere associazioni con altri linguaggi. (Motorio, grafico, verbale)	Identificare i contrasti e i cambiamenti espressivi della musica attraverso libere associazioni con altri linguaggi. (Motorio, grafico, verbale)
			Elaborare la propria esperienza e la organizza in modo consapevole. (Es. associare una caratteristica musicale con un animale, con una breve storia, con un colore, un personaggio ecc)

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.**		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**3 Anni**	**4 Anni**	**5 Anni**
	Cogliere i suoni e i rumori dell'ambiente	Cogliere i suoni e i rumori dell'ambiente	Cogliere i suoni e i rumori dell'ambiente
		Individuare le caratteristiche del suono (altezza, intensità, timbro e durata)	Individuare le caratteristiche del suono (altezza, intensità, timbro e durata)
			Costruire semplici strumenti a percussione

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali. Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.**		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**3 Anni**	**4 Anni**	**5 Anni**
	Cogliere gli elementi musicale di base più evidenti (durata, timbro,altezza e intensità)	Cogliere gli elementi musicale di base più evidenti (durata, timbro,altezza e intensità)	Cogliere gli elementi musicale di base più evidenti (durata, timbro,altezza e intensità)
	Riconoscere gli elementi di base più evidenti.	Riconosce gli elementi di base più evidenti.	Riconoscere gli elementi di base di maggiore complessità.
	Eseguire per imitazione brevi e semplici ritmi, canti, con l'uso del corpo, della voce e di strumenti musicali di base.	Eseguire per imitazione ritmi, canti, con l'uso del corpo, della voce e di strumenti musicali di base.	Eseguire per imitazione semplici ritmi, canti, con l'uso del corpo, della voce e di strumenti musicali di base di maggiore complessità.
	Rappresentare graficamente gli elementi musicali usando la scrittura analogica	Rappresentare graficamente gli elementi musicali usando la scrittura analogica e ideografica	Rappresentare graficamente gli elementi musicali usando la scrittura analogica, ideografica.

DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Il bambino vive pienamente la propria corporeità ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.**		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**3 ANNI**	**4 ANNI**	**5 ANNI**
	- identificare e percepire il proprio sé corporeo nella sua globalità e in rapporto con gli altri.	- riconoscere e prendere coscienza del proprio sé corporeo.	- avere consapevolezza di sé ed individuare le capacità in relazione al contesto spazio-temporale.
	- ideare e sperimentare il gioco simbolico.	- formulare e sviluppare il gioco simbolico.	- riconoscere il proprio corpo come espressione della personalità.
			- dimostrare di saper padroneggiare il gioco simbolico.

TRAGUARDO DI COMPETENZA	***Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.***		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**3 ANNI**	**4 ANNI**	**5 ANNI**
	- .	- riconoscere e descrivere i messaggi provenienti dal proprio corpo e altrui.	- dimostrare di saper rispettare il proprio corpo ed averne cura.
	- riconoscere i bisogni provenienti dal proprio corpo e curare la propria persona.riconoscere la propria identità sessuale.	- riconoscere il cambiamento del proprio corpo (altezza, peso) e l'identità sessuale.	- riconoscere l'importanza di una sana alimentazione e dimostrarne buone pratiche di sviluppo.
	- eseguire comportamenti corretti riguardo all'igiene e alla cura di sé.	- individuare conoscenze utili per una corretta cura del proprio corpo.	- eseguire una corretta igiene personale.
	- individuare gli alimenti principali e accettare di assaggiare cibi diversi.	- attribuire il giusto valore a positive abitudini alimentari.	

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.**		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**3 ANNI**	**4 ANNI**	**5 ANNI**
	- produrre movimenti utilizzando schemi motori di base.	- pianificare i propri movimenti rispetto allo spazio, ai compagni e alle richieste degli insegnanti.	- organizzare i propri movimenti a livello dinamico e posturale. - riformulare percorsi psicomotori.
	- utilizzare i sensi per esplorare.	- produrre gli schemi dinamici e posturali di base.	- affinare le percezioni sensoriali. - produrre l'azione coordinando movimenti degli arti superiori ed inferiori.
	- dimostrare di saper vincere la paura di affrontare spazi ed esperienze motorie nuove.	- produrre esercizi per sperimentare il tatto, l'udito, l'olfatto.	- eseguire con scioltezza e sicurezza i movimenti. - formulare con padronanza schemi ed esperienze motorie nuove.
	- riconoscere ed interiorizzare riferimenti spaziali: sopra/sotto-dentro/fuori.	- realizzare ed interiorizzare riferimenti temporali: prima/dopo.	- progettare indicatori spaziali e temporali. - riconoscere la destra e la sinistra su di sé.

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.**		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**3 ANNI**	**4 ANNI**	**5 ANNI**
	- controllare il movimento nella manipolazione di oggetti.	- produrre movimenti, esprimersi e comunicare attraverso il corpo.	- riconoscere ed attuare comportamenti motori, valutando rischi e conseguenze.
	- eseguire schemi motori interagendo con gli altri.	- organizzare le attività con quelle degli altri.	- organizzare i propri movimenti in relazione agli altri e all'ambiente.
	- dimostrare di saper accettare le regole nel gioco.	- dimostrare di saper accettare nel gioco ruoli diversi.	- eseguire schemi motori di base in sicurezza per sé e per gli altri
		- riconoscere e rispettare le regole nel gioco.	- eseguire con controllo i movimenti seguendo le regole.

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Riconosce il proprio corpo, le sue parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.**		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**3 ANNI**	**4 ANNI**	**5 ANNI**
	- individuare le parti principali del proprio corpo su di sé e sugli altri.	- dimostrare di aver sviluppato la motricità fine della mano.	- maturare una positiva motricità fine.
	- sviluppare il controllo della mano.	- localizzare e denominare le parti del proprio corpo. - riconoscere ed individuare le parti del corpo anche su una immagine.	- cogliere la differenza tra quiete e movimento. - - eseguire con padronanza del corpo schemi motori elastici e dinamici.
	- rappresentare graficamente le parti del corpo più significative (testa, braccia, gambe)	- rappresentare graficamente lo schema corporeo.	- rappresentare graficamente in modo completo lo schema corporeo in stasi ed in movimento.
	- riconoscere alcuni schemi motori di base (es. sedere, camminare, correre, rotolare) ed eseguire percorsi motori.	- riconoscere più schemi motori di base (camminare, correre, saltare su un piede).	- rappresenta graficamente i particolari dello schema corporeo. - identificare il proprio corpo anche in relazione alla diversità sessuale.

DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.**		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**3 Anni**	**4 Anni**	**5 Anni**
	Riconoscere i colori primari, vari tipi di materiali e forme.	Ricavare i colori secondari attraverso la mescolanza dei colori primari.	Individuare con creatività materiali per l'allestimento di semplici scenografie tramite lavoro di gruppo.
	Realizzare prodotti artistici con diverse tecniche e diversi materiali.	Utilizzare tecniche grafico-pittoriche proposte.	Scegliere semplici ruoli nella drammatizzazione.
	Utilizzare tecnologie, con la mediazione dell'adulto, per individuare i colori primari.	Selezionare materiali strutturati e non per esprimersi in modo creativo e funzionale	Rappresentare un prodotto grafico attraverso una corretta coordinazione oculo-manuale.
		Utilizzare tecnologie, con la mediazione dell'adulto, per individuare i colori secondari.	Ideare creativamente utilizzando materiali didattici naturali e da riciclo.
			Utilizzare tecnologie informatiche (con la mediazione dell'adulto) per creare prodotti artistici.

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione…); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte**		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**3 Anni**	**4 Anni**	**5 Anni**
	Cogliere il mondo con curiosità per scoprirlo e conoscerlo.	Riformulare una storia attraverso una sequenza progressiva di immagini.	Produrre liberamente elaborati artistici.
	Ideare disegni liberi per esprimere i propri sentimenti ed emozioni.	Utilizzare un disegno libero per rappresentare una storia ed esprimere emozioni.	Rappresentare graficamente le proprie emozioni attraverso varie tecniche espressive.
	Riconoscere i colori primari attraverso la fruizione di un'opera d'arte.	Riformulare verbalmente una storia in sequenza.	Riprodurre immagini di un dipinto famoso.
		Riconoscere i colori secondari attraverso la fruizione di un'opera d'arte.	Riformulare un'esperienza vissuta attraverso la grafica e la pittura.

LINGUA ITALIANA STORIA GEOGRAFIA MATEMATICA SCIENZE
LINGUE MUSICA IRC SCIENZE MOTORIE TECNOLOGIA ARTE E IMMAGINE

Istituto Comprensivo Duca d'Aosta di Torino

CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE

Ordine di scuola: **PRIMARIA**

DISCIPLINA: LINGUA ITALIANA

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.**				
Obiettivo Generale termine classe quinta	Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.				
Obiettivo Generale termine classe terza	Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**	**Classe Quarta**	**Classe Quinta**
	Cogliere il significato generale dell'argomento di un semplice scambio comunicativo	Cogliere il significato generale dell'argomento di uno scambio comunicativo	Cogliere il significato generale dell'argomento di uno scambio comunicativo	Cogliere il significato generale dell'argomento di uno scambio comunicativo e alcuni punti di vista dei compagni.	Cogliere il significato generale dell'argomento di uno scambio comunicativo e i punti di vista di ciascun compagno.
	Riconoscere il momento opportuno in cui intervenire in una conversazione collettiva, in un dialogo o in una discussione.	Riconoscere il momento opportuno in cui intervenire in una conversazione collettiva, in un dialogo o in una discussione.	Identificare il momento opportuno per intervenire in uno scambio comunicativo.	Cogliere i tempi degli scambi comunicativi per formulare proposte pertinenti .	Formulare proposte costruttive per arricchire/approfondire l'argomento in discussione
	Descrivere con parole il proprio pensiero inerente all'argomento trattato.	Descrivere con parole il proprio pensiero inerente all'argomento trattato.	Spiegare oralmente la propria opinione in merito all'argomento dello scambio comunicativo.	Formulare domande/ risposte pertinenti e trovare esempi per chiarire l'argomento o la propria opinione.	Formulare domande/ risposte pertinenti e trovare esempi per chiarire l'argomento o la propria opinione.

	Trovare errori nel proprio modo di intervenire negli scambi comunicativi.	Trovare errori nel proprio modo di intervenire negli scambi comunicativi.	Trovare errori nel proprio modo di intervenire negli scambi comunicativi.	Confrontare la propria opinione con quella degli altri.	Confrontare la propria opinione con quella degli altri.
				Difendere le proprie opinioni negli scambi comunicativi.	Criticare le proprie opinioni o quelle altrui.

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.**				
Obiettivo Generale termine classe quinta	Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.				
Obiettivo Generale termine classe terza	Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta. Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**	**Classe Quarta**	**Classe Quinta**
	Produrre storie fantastiche e brevi resoconti tratti dal proprio vissuto.	Produrre storie fantastiche e brevi resoconti tratti dal proprio vissuto rispettando l'ordine cronologico.	Produrre storie fantastiche e resoconti tratti dal proprio vissuto rispettando l'ordine logico/cronologico.	Produrre storie fantastiche e resoconti tratti dal proprio vissuto rispettando l'ordine logico/cronologico.	Descrivere racconti in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.
	Descrivere le fasi di semplici esperienze vissute rispettando l'ordine temporale.	Descrivere le fasi di esperienze vissute rispettando l'ordine temporale.	Descrivere in modo chiaro e completo le fasi di esperienze vissute rispettando l'ordine temporale.	Selezionare gli elementi ritenuti funzionali alla realizzazione di una scaletta o di una mappa utile a produrre un discorso su un certo argomento.	Selezionare gli elementi ritenuti funzionali alla realizzazione di una scaletta o di una mappa utile a produrre un discorso su un certo argomento.

				Organizzare un semplice discorso su un'esperienza vissuta o un tema affrontato anche con l'ausilio di una scaletta o di una mappa.	Organizzare un discorso su un'esperienza vissuta o un tema affrontato anche con l'ausilio di una scaletta o di una mappa.
				Difendere le proprie scelte nell'organizzazione delle mappa o della scaletta utilizzata a supporto dell'esposizione.	Difendere le proprie scelte nell'organizzazione delle mappa o della scaletta utilizzata a supporto dell'esposizione.

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.**				
Obiettivo Generale termine classe quinta	Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini…).				
Obiettivo Generale termine classe terza	Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**	**Classe Quarta**	**Classe Quinta**
	Riconoscere il significato di una consegna ascoltata.	Riconoscere il significato di una consegna ascoltata.	Individuare l'argomento e le informazioni generali di un'esposizione diretta (brano letto dall'insegnante, argomenti affrontati in classe…).	Individuare l'argomento e le informazioni essenziali di un'esposizione diretta o trasmessa dai media (annunci radiofonici, bollettini meteo…).	Individuare l'argomento e le informazioni essenziali di un'esposizione diretta o trasmessa dai media (annunci radiofonici, bollettini meteo…).
	Individuare l'argomento e le informazioni generali di un'esposizione diretta (semplice brano letto dall'insegnante, argomenti affrontati in classe…).	Individuare l'argomento e le informazioni generali di un'esposizione diretta (semplice brano letto dall'insegnante, argomenti affrontati in classe…).		Riconoscere lo scopo di un'esposizione diretta (brano letto dall'insegnante, argomenti affrontati in classe…) o trasmessa dai media.	Riconoscere lo scopo di un'esposizione diretta(brano letto dall'insegnante, argomenti affrontati in classe…) o trasmessa dai media.

				Trovare errori nel riconoscere gli elementi essenziali o lo scopo di un'esposizione diretta o trasmessa.	Trovare errori nel riconoscere gli elementi essenziali o lo scopo di un'esposizione diretta o trasmessa.

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.**				
Obiettivo Generale termine classe quinta	Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.				
Obiettivo Generale termine classe terza	Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riproporli in modo comprensibile a chi ascolta.				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**	**Classe Quarta**	**Classe Quinta**
	Riformulare il contenuto di semplici e brevi testi narrativi ascoltati in classe cogliendone il senso globale.	Riformulare il contenuto di brevi testi narrativi ascoltati in classe cogliendone il senso globale.	Riformulare il contenuto di testi narrativi o espositivi ascoltati in classe cogliendone il senso globale.	Riformulare il contenuto di testi di vario genere ascoltati in classe cogliendone il senso globale.	Riformulare il contenuto di testi di vario genere ascoltati in classe cogliendone il senso globale.
				Trovare errori nel contenuto delle proprie riformulazioni di brani ascoltati.	Trovare errori nel contenuto delle proprie riformulazioni di brani ascoltati
				Formulare domande pertinenti di spiegazione durante o dopo l'ascolto di un brano o di un intervento.	Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto di un brano o di un intervento.
				Trovare errori nella formulazione delle proprie domande.	Trovare errori nella formulazione delle proprie domande e delle proprie spiegazioni.

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.**				
Obiettivo Generale termine classe quinta	Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.				
Obiettivo Generale termine classe terza	Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**	**Classe Quarta**	**Classe Quinta**
	Cogliere gli elementi chiave contenuti nelle istruzioni di un gioco o di un'attività	Cogliere gli elementi chiave contenuti nelle istruzioni di un gioco o di un'attività	Cogliere gli elementi chiave contenuti nelle istruzioni di un gioco o di un'attività	Cogliere gli elementi chiave contenuti nelle istruzioni utili all'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche	Cogliere gli elementi chiave contenuti nelle istruzioni utili all'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche
	Descrivere le istruzioni utili allo svolgimento di un gioco o di un'attività conosciuta.	Descrivere le istruzioni utili allo svolgimento di un gioco o di un'attività conosciuta.	Descrivere le istruzioni utili allo svolgimento di un gioco o di un'attività.	Descrivere le istruzioni utili all'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.	Descrivere le istruzioni utili all'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.
			Trovare errori nella propria descrizione delle istruzioni legate al gioco o all'attività proposta.	Trovare errori nella propria interpretazione delle istruzioni ricevute e/o nella descrizione delle istruzioni legate al gioco o all'attività proposta.	Trovare errori nella propria interpretazione delle istruzioni ricevute e/o nella descrizione delle istruzioni legate al gioco o all'attività proposta.

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).**				
Obiettivo Generale termine classe quinta	Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.				
Obiettivo Generale termine classe terza	Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.).				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**	**Classe Quarta**	**Classe Quinta**
	Confrontare alcune espressioni di uso comune (es. formule di saluto) più adeguate al contesto e al destinatario.	Confrontare alcune espressioni di uso comune (es. formule di saluto) più adeguate al contesto e al destinatario.	Confrontare semplici e brevi testi per individuare quello che esprime in modo più efficace il messaggio da comunicare in relazione allo scopo e al contesto..	Riconoscere in un testo letto la variabilità della lingua nel tempo (es. parole obsolete o in disuso).	Riconoscere in un testo letto la variabilità della lingua nel tempo (es. parole obsolete o in disuso).
				Riconoscere in una conversazione termini legati ad un dialetto regionale.	Riconoscere in una conversazione termini legati ad un dialetto regionale.
				Riconoscere parole straniere in uso nella nostra lingua.	Riconoscere parole straniere in uso nella nostra lingua.
				Cogliere le differenze tra linguaggio informale e formale e riconoscere i contesti d'uso.	Cogliere le differenze tra linguaggio informale e formale e riconoscere i contesti d'uso.
				Giustificare l'utilizzo del linguaggio informale o formale in un preciso contesto comunicativo.	Giustificare l'utilizzo del linguaggio informale o formale in un preciso contesto comunicativo

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).**				
Obiettivo Generale termine classe quinta	Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte). Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).				
Obiettivo Generale termine classe terza					
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**	**Classe Quarta**	**Classe Quinta**
			Riconoscere in una parola la radice e la desinenza.	Riconoscere in una parola la radice, la desinenza e i principali meccanismi di formazione delle parole (prefissi e suffissi…)	Riconoscere in una parola la radice, la desinenza e i principali meccanismi di formazione delle parole (prefissi e suffissi…)
				Confrontare parole per individuare somiglianze, differenze in relazione al significato.	Confrontare parole per individuare somiglianze, differenze e appartenenza ai vari campi semantici in relazione al significato..
				Classificare parole in base alla somiglianza in relazione al significato.	Classificare parole in base alla somiglianza o all'appartenenza a un campo semantico in relazione al significato.
					Trovare errori nel classificare parole in base alla somiglianza o all'appartenenza a un campo semantico in relazione al significato.

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.**				
Obiettivo Generale termine classe quinta	Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta *frase minima*): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo. Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscere i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come *e*, *ma*, *infatti*, *perché*, *quando*).				
Obiettivo Generale termine classe terza	Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari)				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**	**Classe Quarta**	**Classe Quinta**
	Riconoscere la frase dalla non frase.	Riconoscere la frase dalla non frase.	Riconoscere la frase minima (soggetto e predicato).	Riconoscere la frase minima (soggetto e predicato).	Riconoscere la frase minima (soggetto e predicato).
	Individuare in una frase le basilari parti del discorso (nomi e articoli).	Individuare in una frase le principali parti del discorso (nomi, articoli, aggettivi qualificativi).	Riconoscere in una frase le parti del discorso (nomi, articoli, aggettivi qualificativi, pronomi personali, verbi, preposizioni e congiunzioni).	Riconoscere il predicato verbale e nominale.	Riconoscere il predicato verbale e nominale.
	Trovare esempi di nomi con lettera iniziale/finale data o categoria (animali, persone, cose…)	Trovare esempi di nomi con lettera iniziale/finale data o categoria (animali, persone, cose…)	Trovare esempi di parti del discorso appartenenti ad una certa categoria (nomi, verbi, aggettivi…)	Individuare le principali espansioni dirette ed indirette (mediante domande -guida (dove? quando?...).	Riconoscere le principali espansioni dirette ed indirette.
		Trovare esempi di aggettivi qualificativi adatti a descrivere oggetti, persone, animali.	Trovare errori nella concordanza delle parti variabili del discorso (nome - articolo o nome- aggettivo).	Riconoscere in una frase e in un breve testo le parti del discorso (nomi, articoli, aggettivi, pronomi, verbi, preposizioni e congiunzioni).	Riconoscere e analizzare in una frase e in un breve testo le parti del discorso (nomi, articoli, aggettivi, pronomi, verbi, preposizioni, avverbi e congiunzioni).

				Trovare esempi di parti del discorso appartenenti ad una certa categoria (nomi, verbi, aggettivi…)	Trovare esempi di parti del discorso appartenenti ad una certa categoria (nomi, verbi, aggettivi…)
				Trovare errori nella concordanza delle parti variabili del discorso.	Trovare errori nella concordanza delle parti variabili del discorso.
				Trovare errori nel riconoscere la struttura della frase (soggetto, predicati, espansioni).	Trovare errori nel riconoscere la struttura della frase (soggetto, predicati, espansioni).

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.**				
Obiettivo Generale termine classe quinta	Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.				
Obiettivo Generale termine classe terza	Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo.				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**	**Classe Quarta**	**Classe Quinta**
	Cogliere gli indizi di un brano e prevederne il contenuto illustrazioni).	Ipotizzare l'argomento trattato in un testo sfruttando le informazioni provenienti dal titolo, e dalle immagini.	Ipotizzare l'argomento trattato in un testo sfruttando le informazioni provenienti dal titolo, dalle immagini e dalle didascalie.	Ipotizzare l'argomento trattato in un testo sfruttando le informazioni provenienti dal titolo, dalle immagini e dalle didascalie.	Ipotizzare l'argomento trattato in un testo sfruttando le informazioni provenienti dal titolo, dalle immagini e dalle didascalie.
		Cogliere gli indizi (titolo, illustrazioni…) di un brano e prevederne il contenuto.	Cogliere gli indizi (titolo, illustrazioni…) di un brano e prevederne il contenuto.	Cogliere gli indizi (titolo, illustrazioni…) di un brano e prevederne il contenuto.	Cogliere gli indizi (titolo, illustrazioni…) di un brano e prevederne il contenuto.
				Motivare le proprie ipotesi sull'argomento trattato in un testo.	Motivare le proprie ipotesi sull'argomento trattato in un testo.

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.**				
Obiettivo Generale termine classe quinta	Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.				
Obiettivo Generale termine classe terza	Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**	**Classe Quarta**	**Classe Quinta**
	Cogliere l'argomento trattato in un testo letto o ascoltato.	Cogliere l'argomento trattato in un testo letto o ascoltato.	Riconoscere testi narrativi, descrittivi e informativi e il loro scopo.	Produrre letture differenziate (lettura analitica, orientativa, silenziosa, a voce alta…) in base al testo e allo scopo per cui si legge.	Produrre letture differenziate (lettura analitica, orientativa, silenziosa, a voce alta…) in base al testo e allo scopo per cui si legge.
	Individuare in un testo narrativo il protagonista.	Individuare in un testo narrativo le informazioni principali: protagonista, luogo e tempo.	Individuare le caratteristiche distintive dei testi narrativi, descrittivi e informativi.	Individuare in un testo letto gli elementi chiave avvalendosi di strategie di supporto quali sottolineature, annotazioni, mappe o schemi.	Individuare in un testo letto gli elementi chiave avvalendosi di strategie di supporto quali sottolineature, annotazioni, mappe e schemi.
		Produrre letture a voce alta rispettando i principali segni di interpunzione (punto fermo e punto interrogativo).	Cogliere l'argomento trattato in un testo letto o ascoltato.	Ricavare informazioni utili alla comprensione del testo anche mediante inferenze.	Ricavare informazioni utili alla comprensione del testo anche mediante inferenze.
			Individuare in un testo narrativo le informazioni principali (protagonista, personaggi secondari, nessi logico-temporali…) e la struttura (inizio, svolgimento e conclusione).	Trovare errori nelle proprie strategie di lettura (mancato rispetto della punteggiatura…)	Trovare errori nelle proprie strategie di lettura (mancato rispetto della punteggiatura…)

			Individuare in un testo descrittivo i dati sensoriali.	Criticare il proprio modo di leggere e cambiarlo quando necessario.	Criticare il proprio modo di leggere e cambiarlo quando necessario.
			Individuare le informazioni principali contenute in un testo informativo.		
			Ricavare informazioni utili alla comprensione del testo anche mediante inferenze.		
			Produrre letture a voce alta rispettando i principali segni di interpunzione (punto fermo, punto interrogativo, esclamativo).		

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.**				
Obiettivo Generale termine classe quinta	Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.				
Obiettivo Generale termine classe terza	Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago. Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**	**Classe Quarta**	**Classe Quinta**
	Cogliere il senso globale in un semplice e breve testo narrativo o poetico (filastrocche)	Cogliere il senso globale in un semplice e breve testo narrativo o poetico (filastrocche)	Riconoscere testi realistici e fantastici sapendone individuare gli elementi peculiari.	Riconoscere testi realistici e fantastici sapendone individuare gli elementi peculiari.	Riconoscere testi realistici e fantastici sapendone individuare gli elementi peculiari.
			Riconoscere lo scopo (pratico, di intrattenimento o di svago) di un testo continuo e/o non continuo.	Trovare similarità e differenze tra gli elementi distintivi dei testi realistici e fantastici.	Trovare similarità e differenze tra gli elementi distintivi dei testi realistici e fantastici.
				Motivare le proprie scelte nel considerare un certo elemento peculiare di un testo realistico piuttosto che fantastico.	Motivare le proprie scelte nel considerare un certo elemento peculiare di un testo realistico piuttosto che fantastico.

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.**				
Obiettivo Generale termine classe quinta	Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.				
Obiettivo Generale termine classe terza					
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**	**Classe Quarta**	**Classe Quinta**
			Selezionare in un testo le informazioni più adatte per farsi un'idea su un argomento.	Selezionare in testi diversi le informazioni più adatte per farsi un'idea su un argomento.	Selezionare in testi diversi le informazioni più adatte per farsi un'idea su un argomento.
			Produrre un resoconto su un argomento letto.	Produrre un resoconto su un argomento letto su più testi.	Produrre un resoconto o una breve relazione su un argomento letto su più testi.
				Giustificare le proprie scelte nel selezionare le informazioni provenienti da vari testi.	Giustificare le proprie scelte nel selezionare le informazioni provenienti da vari testi.

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.**				
Obiettivo Generale termine classe quinta	Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.				
Obiettivo Generale termine classe terza	Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**	**Classe Quarta**	**Classe Quinta**
	Riconoscere i caratteri di scrittura dai disegni.	Riconoscere e decifrare con sicurezza parole.	Produrre letture di testi semplici a voce alta o silenziosamente.	Produrre letture scorrevoli ed espressive di testi tratti dalla letteratura contemporanea per l'infanzia e di testi poetici.	Produrre letture scorrevoli ed espressive di testi tratti dalla letteratura contemporanea per l'infanzia di testi poetici.
	Riconoscere e decifrare grafemi, sillabe e parole.	Produrre letture di frasi semplici a voce alta o silenziosamente.	Produrre letture scorrevoli di semplici testi curando l'espressione.	Cogliere il senso di semplici testi poetici e individuare le caratteristiche formali più evidenti (rime, versi, figure retoriche…).	Cogliere il senso di semplici testi poetici e individuare le caratteristiche formali più evidenti (rime, versi, figure retoriche…).
			Produrre opinioni o pareri personali su un testo letto.	Ipotizzare le intenzioni comunicative dell'autore di un testo poetico.	Ipotizzare le intenzioni comunicative dell'autore di un testo poetico.
				Produrre opinioni o pareri personali su un testo letterario letto.	Produrre opinioni o pareri personali su un testo letterario letto.
				Giustificare le proprie opinioni su un testo letto.	Giustificare le proprie opinioni su un testo letto.

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.**				
Obiettivo Generale termine classe quinta	Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe, ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi, ecc.).				
Obiettivo Generale termine classe terza	Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**	**Classe Quarta**	**Classe Quinta**
	Ricavare informazioni da testi letti dall'insegnante al fine di approfondire un argomento noto utilizzando anche discussioni collettive.	Ricavare informazioni da testi letti dall'insegnante al fine di approfondire un argomento noto utilizzando anche discussioni collettive.	Ricavare informazioni da testi informativi al fine di approfondire un argomento utilizzando strategie quali sottolineature e/o discussioni collettive.	Selezionare e ricavare informazioni utili ad approfondire un argomento di studio a partire da diverse tipologie di testo (compresi schemi, mappe, grafici...).	Selezionare e ricavare informazioni utili ad approfondire un argomento di studio a partire da diverse tipologie di testo (compresi schemi, mappe, grafici...).
			Organizzare le informazioni selezionate, con la guida dell'insegnante, attraverso l'uso di tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature e schemi).	Organizzare le informazioni selezionate attraverso l'uso di tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, annotazioni, schemi e mappe).	Organizzare le informazioni selezionate attraverso l'uso di tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, annotazioni, schemi e mappe e sintesi).
				Trovare errori nella propria selezione delle informazioni ricavate da vari tipi di testi.	Trovare errori nella propria selezione delle informazioni ricavate da vari tipi di testi.
				Trovare errori nella propria organizzazione delle informazioni.	Trovare errori nella propria organizzazione delle informazioni.

<table>
<tr><td>TRAGUARDO DI COMPETENZA</td><td colspan="5">Scrive testi corretti nell’ortografia, chiari e coerenti, legati all’esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</td></tr>
<tr><td>Obiettivo Generale termine classe quinta</td><td colspan="5"></td></tr>
<tr><td>Obiettivo Generale termine classe terza</td><td colspan="5">● Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l’apprendimento della scrittura.
● Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l’ortografia.</td></tr>
<tr><td rowspan="5">Obiettivi Specifici in forma Operativa</td><td>Classe Prima</td><td>Classe Seconda</td><td>Classe Terza</td><td>Classe Quarta</td><td>Classe Quinta</td></tr>
<tr><td>Eseguire i movimenti di coordinazione oculo-manuali finalizzati alla scrittura.</td><td>Produrre frasi scritte sotto dettatura curando l’ortografia.</td><td>Produrre brevi testi scritti sotto dettatura curando l’ortografia.</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>Identificare il grafema utile a rappresentare il fonema ascoltato.</td><td>Riconoscere la regola ortografica utile a scrivere correttamente un certo termine.</td><td>Riconoscere la regola ortografica utile a scrivere correttamente un certo termine.</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>Produrre parole scritte sotto dettatura rispettando alcune delle regole ortografiche (digrammi, trigrammi, doppie).</td><td>Trovare errori nei propri elaborati e autocorreggersi.</td><td>Trovare errori nei propri elaborati e autocorreggersi.</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>Organizzare da un punto di vista grafico parole o frasi utilizzando diversi caratteri</td><td>Organizzare con sicurezza da un punto di vista grafico parole o frasi utilizzando diversi caratteri.</td><td></td><td></td><td></td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>TRAGUARDO DI COMPETENZA</td><td colspan="5">Scrive testi corretti nell’ortografia, chiari e coerenti, legati all’esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</td></tr>
<tr><td>Obiettivo Generale termine classe quinta</td><td colspan="5">● Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un’esperienza.
● Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.
● Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.
● Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d’animo sotto forma di diario.
● Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.
● Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l’esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.).
● Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.
● Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).
●</td></tr>
<tr><td>Obiettivo Generale termine classe terza</td><td colspan="5">Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Obiettivi Specifici in forma Operativa</td><td>Classe Prima</td><td>Classe Seconda</td><td>Classe Terza</td><td>Classe Quarta</td><td>Classe Quinta</td></tr>
<tr><td>Produrre brevi frasi o didascalie inerenti a sequenze di immagini date.</td><td>Produrre frasi o didascalie inerenti a sequenze di immagini date.</td><td>Produrre brevi testi (narrativi realistici e fantastici, descrittivi) legati a scopi diversi e finalizzati ad esprimere la quotidianità scolastica e familiare.</td><td>Individuare le idee più pertinenti all'argomento da sviluppare, organizzarle in scaletta e pianificare la stesura di un testo.</td><td>Individuare le idee più pertinenti all'argomento da sviluppare, organizzarle in scaletta e pianificare la stesura di un testo.</td></tr>
</table>

			Produrre vari tipi di testi sulla base di modelli dati (leggende, miti, fiabe, favole, racconti realistici) anche completando e/o manipolando un testo dato.	Produrre resoconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.	Produrre resoconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.
			Produrre testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.	Produrre lettere utilizzando linguaggio formale o informale a seconda del destinatario	Produrre lettere utilizzando linguaggio formale o informale a seconda del destinatario.
			Trovare errori nei propri elaborati mediante rilettura sistematica dopo la loro produzione.	Produrre testi sotto forma di diario al fine di esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo.	Produrre testi sotto forma di diario al fine di esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo.
				Riformulare testi trasformarli, e completarli.	Riformulare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo), trasformarlo, completarlo.
				Produrre semplici testi regolativi per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.).	Produrre semplici testi regolativi per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.).
				Produrre testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.	Produrre testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.
				Produrre testi di vario genere utilizzando programmi di videoscrittura.	Produrre testi di vario genere utilizzando programmi di videoscrittura.
				Produrre testi creativi (filastrocche e poesie) sulla base di modelli dati.	Produrre testi creativi (filastrocche e poesie) sulla base di modelli dati.
				Trovare errori nei propri elaborati mediante rilettura sistematica dopo la loro produzione.	Trovare errori nei propri elaborati mediante rilettura sistematica dopo la loro produzione.

<table>
<tr><td>TRAGUARDO DI COMPETENZA</td><td colspan="5">Scrive testi corretti nell’ortografia, chiari e coerenti, legati all’esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</td></tr>
<tr><td>Obiettivo Generale termine classe quinta</td><td colspan="5">● Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.
○
● Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</td></tr>
<tr><td>Obiettivo Generale termine classe terza</td><td colspan="5">● Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.

● Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</td></tr>
<tr><td rowspan="4">Obiettivi Specifici in forma Operativa</td><td>Classe Prima</td><td>Classe Seconda</td><td>Classe Terza</td><td>Classe Quarta</td><td>Classe Quinta</td></tr>
<tr><td>Produrre parole corrette dal punto di vista ortografico.</td><td>Produrre semplici frasi corrette dal punto di vista ortografico al fine di comunicare esperienze personali.</td><td>Produrre frasi e brevi testi corretti dal punto di vista ortografico, utilizzando anche i principali segni di interpunzione al fine di comunicare esperienze personali.</td><td>Riconoscere le regole ortografiche utili a scrivere correttamente parole, frasi e testi.</td><td>Riconoscere le regole ortografiche utili a scrivere correttamente parole, frasi e testi.</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td>Produrre testi di vario genere nel rispetto della coesione, della coerenza, della correttezza morfosintattica e lessicale.</td><td>Produrre testi di vario genere nel rispetto della coesione, della coerenza, della correttezza morfosintattica e lessicale.</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td>Trovare errori nei propri elaborati e autocorreggersi.</td><td>Trovare errori nei propri elaborati e autocorreggersi.</td></tr>
</table>

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.**				
Obiettivo Generale termine classe quinta	● Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).				
Obiettivo Generale termine classe terza	● Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**	**Classe Quarta**	**Classe Quinta**
	Ipotizzare il significato di un termine non noto basandosi sul contesto in cui si colloca.	Ipotizzare il significato di un termine non noto basandosi sul contesto in cui si colloca.	Ipotizzare il significato di un termine non noto basandosi sul contesto in cui si colloca.	Riconoscere il significato di un vocabolo in base al contesto in cui viene usato.	Riconoscere il significato di un vocabolo in base al contesto in cui viene usato.
	Spiegare il significato di termini noti.	Spiegare il significato di termini noti.	Ipotizzare il significato di un termine non noto ragionando sulla radice, sui prefissi e sui suffissi.	Scegliere i vocaboli appropriati da utilizzare in un determinato contesto o in funzione di un certo scopo.	Scegliere i vocaboli appropriati da utilizzare in un determinato contesto o in funzione di un certo scopo.
			Spiegare in modo efficace il significato di termini noti.	Produrre un'esposizione orale o un testo scritto utilizzando in modo appropriato il linguaggio specifico di una disciplina di studio.	Produrre un'esposizione orale o un testo scritto utilizzando in modo appropriato il linguaggio specifico di una disciplina di studio.
			Classificare parole date discriminando tra termini generici e specifici.	Trovare errori nella scelta del lessico utilizzato nel proprio elaborato anche al fine di evitare ripetizioni.	Trovare errori nella scelta del lessico utilizzato nel proprio elaborato anche al fine di evitare ripetizioni.
			Produrre un'esposizione orale utilizzando in modo appropriato il linguaggio specifico di una disciplina di studio.		

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.**				
Obiettivo Generale termine classe quinta	● Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).				
Obiettivo Generale termine classe terza	● Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. ● Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. ● Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**	**Classe Quarta**	**Classe Quinta**
	Produrre oralmente semplici frasi in cui contestualizzare i termini acquisiti.	Individuare sinonimi e contrari di un termine dato.	Individuare sinonimi e contrari di un termine dato.	Identificare l'appartenenza di un termine ad un certo campo semantico.	Identificare l'appartenenza di un termine ad un certo campo semantico.
	Descrivere eventi e vissuti personali e non, con termini appropriati.	Trovare esempi di frasi in cui riutilizzare termini appena conosciuti.	Individuare in un testo letto o ascoltato termini non noti al fine di comprenderne il significato anche con l'ausilio dell dizionario.	Trovare similarità e differenze tra termini dati per individuare le relazioni di significato.	Trovare similarità e differenze tra termini dati per individuare le relazioni di significato.
		Descrivere eventi e vissuti personali e non, con termini appropriati.	Riformulare il significato di vocaboli non noti cercati sul dizionario.	Individuare in un testo letto o ascoltato termini non noti al fine di comprenderne il significato anche con l'ausilio dell dizionario.	Produrre un'esposizione orale o testi scritti utilizzando termini conosciuti attraverso attività diversificate (lettura , scambi comunicativi, esperienze vissute...)

			Trovare esempi di frasi in cui riutilizzare termini appena conosciuti.	Produrre esposizioni orali o testi scritti utilizzando termini conosciuti attraverso attività diversificate (lettura , scambi comunicativi, esperienze vissute...)	Giustificare le proprie scelte lessicali in un testo.
			Descrivere eventi e vissuti personali e non, con termini appropriati.	Giustificare le proprie scelte lessicali in un testo.	

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.**				
Obiettivo Generale termine classe quinta	● Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo. ● Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. ● Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. ● Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.				
Obiettivo Generale termine classe terza					
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**	**Classe Quarta**	**Classe Quinta**
			Individuare i termini specifici relativi alle varie discipline di studio.	Identificare l'accezione specifica di un termine all'interno di un testo.	Identificare l'accezione specifica di un termine all'interno di un testo.
				Consultare il dizionario al fine di verificare le proprie ipotesi sul significato e sull'uso di un certo vocabolo.	Individuare l'uso di un termine in senso figurato nel contesto dato.

				Riconoscere i termini specifici delle varie discipline di studio e riformularne il significato.	Spiegare il significato di un termine o di un’espressione usata in senso figurato.
				Utilizzare i termini specifici di ciascuna disciplina in modo pertinente.	Consultare il dizionario al fine di verificare le proprie ipotesi sul significato e sull’uso di un certo vocabolo.
				Trovare errori nell’uso di termini specifici.	Riconoscere i termini specifici delle varie discipline di studio e riformularne il significato.
					Utilizzare i termini specifici di ciascuna disciplina in modo pertinente.
					Trovare errori nell’uso di termini specifici.

DISCIPLINA: STORIA

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita**				
Obiettivo Generale termine classe quinta	Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.				
Obiettivo Generale termine classe terza	Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**	**Classe Quarta**	**Classe Quinta**
	Riconoscere relazioni di successione e contemporaneità in esperienze vissute (prima, dopo, mentre ieri, oggi, domani, …) Confrontare cambiamenti, stagionali, eventi naturali. Cogliere la funzione di alcuni spazi pubblici e privati del proprio vissuto Ricavare informazioni da oggetti o immagini del proprio passato	Riconoscere relazioni di successione, contemporaneità usando correttamente indicatori temporali (prima, dopo, mentre, ...) Ricostruire la storia personale e della famiglia attraverso la ricerca, il confronto, la lettura e l'interpretazione di fonti di diverso tipo (foto, oggetti personali, giochi, ...) Cogliere la presenza di attività umana nel territorio in cui si vive (spazi pubblici, spazi privati, servizi, attività commerciali)	Individuare tracce e usarle come fonti per ricostruzione scritte della propria storia familiare o scolastica utilizzando opportuni connettivi temporali.	Produrre ricostruzioni storiche del proprio territorio utilizzando diverse fonti (reperti museali, scavi archeologici)	Produrre ricostruzioni storiche del proprio territorio utilizzando diverse fonti (reperti museali, scavi archeologici)

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale**				
Obiettivo Generale termine classe quinta	Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.				
Obiettivo Generale termine classe terza	Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**	**Classe Quarta**	**Classe Quinta**
	Riconoscere le trasformazioni che il tempo opera sulla realtà circostante (oggetti, piante, animali)	Riconoscere le trasformazioni che il tempo opera sulla realtà circostante (oggetti, piante, animali) Distinguere il significato della parola “tempo”: tempo soggettivo, tempo oggettivo, tempo atmosferico Confrontare alcuni oggetti del passato di uso quotidiano con quelli di oggi.	Riconoscere e classificare fonti storiche per ricavare informazioni sul Paleolitico e sul Neolitico	Ricavare informazioni da fonti di diverso tipo presenti nel proprio territorio in relazione alle civiltà studiate	Selezionare informazioni da fonti storiche per ricostruire il passato del proprio territorio

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni**				
Obiettivo Generale termine classe quinta	Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.				
Obiettivo Generale termine classe terza	Comprendere la funzione e l’uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale, …)				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**	**Classe Quarta**	**Classe Quinta**
	Riconoscere le relazioni di successione utilizzando il calendario: ieri, oggi, domani	Utilizzare la linea del tempo per rappresentare la successione e la durata di eventi vissuti	Collocare sulla linea del tempo le fasi della formazione dell’Universo,	Utilizzare la linea del tempo per rappresentare, secondo la periodizzazione occidentale (avanti	Utilizzare la linea del tempo per rappresentare, secondo la periodizzazione

	Cogliere la ciclicità: giorno/notte, giorni della settimana, mesi, stagioni (ruota del giorno, della settimana, dei mesi, ...)	(frequenza nido, scuola dell'infanzia e inizio primaria) Riconoscere le relazioni di successione utilizzando il calendario: ieri, oggi, domani Cogliere l'andamento ciclico: giorno/notte, giorni della settimana, mesi, stagioni Riordinare eventi in successione cronologica in base all'ora in cui si verificano (costruzione orologio)	della Terra e delle prime forme di vita. Utilizzare la linea del tempo per rappresentare la successione, la durata di eventi vissuti e l'evoluzione dell'uomo fino al Neolitico.	Cristo/dopo Cristo), la successione e la durata delle varie civiltà studiate (civiltà dei fiumi e dei mari)	occidentale (avanti Cristo/dopo Cristo), la successione e la durata delle varie civiltà studiate (popoli del Mediterraneo)

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.**				
Obiettivo Generale termine classe quinta	Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate , mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti				
Obiettivo Generale termine classe terza	Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**	**Classe Quarta**	**Classe Quinta**
	Individuare in un breve testo ascoltato la successione temporale degli eventi (indicatori temporali, sequenze cronologiche di immagini). Pianificare la sequenza di azioni quotidiane anche in ambito scolastico.	Individuare in un breve testo ascoltato la successione temporale degli eventi (indicatori temporali, sequenze cronologiche di immagini).	Cogliere informazioni chiave in narrazioni storiche lette o ascoltate. Organizzare le conoscenze in semplici mappe cartacee o con supporto digitale.	Realizzare quadri di civiltà organizzando le informazioni con opportuni indicatori tematici. Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.	Realizzare quadri di civiltà organizzando le informazioni con opportuni indicatori tematici. Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.

DISCIPLINA: GEOGRAFIA

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.**				
Obiettivo Generale termine classe quinta	Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.				
Obiettivo Generale termine classe terza	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**	**Classe Quarta**	**Classe Quinta**
	Individuare la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto rispetto a diversi punti di riferimento spaziali.	Utilizzare gli indicatori topologici (dentro-fuori, vicino-lontano, sotto-sopra, davanti-dietro, destra-sinistra) per eseguire percorsi di varia difficoltà nello spazio circostante.	Progettare ed eseguire percorsi nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici (arbitrari e non) e punti cardinali.	Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche ed amministrative.	Localizzare sulla carta geografica le regioni fisiche, storiche ed amministrative dell'Italia e localizzare la posizione dell'Italia nell'Europa e nel mondo.
	Utilizzare gli indicatori topologici (dentro-fuori, vicino-lontano, sotto-sopra, davanti-dietro, destra-sinistra) per descrivere la posizione di oggetti nello spazio circostante.	Utilizzare carte geografiche per orientarsi nello spazio durante l'esecuzione di un percorso.	Eseguire comandi spaziali in giochi strutturati di orientamento.	Progettare ed eseguire percorsi nello spazio utilizzando piante, carte tematiche e geografiche, carte mute, bussola, fotografie del territorio.	Progettare ed eseguire percorsi nello spazio utilizzando piante, carte tematiche e geografiche, carte mute, bussola, fotografie del territorio.

	Utilizzare mappe mentali per pianificare semplici percorsi nello spazio vissuto.	Utilizzare mappe mentali per pianificare semplici percorsi nello spazio circostante.	Utilizzare carte geografiche per eseguire percorsi con punti di riferimento fissi, identificare la posizione di un elemento, individuare i punti cardinali.	Utilizzare correttamente i punti cardinali e le coordinate geografiche per compiere scelte di orientamento.	Utilizzare correttamente i punti cardinali e le coordinate geografiche per compiere scelte di orientamento.
	Eseguire percorsi in spazi limitati seguendo indicazioni spaziali verbali e/o iconiche.	Eseguire comandi spaziali in giochi strutturati di orientamento.	Utilizzare correttamente i punti cardinali e le coordinate geografiche per compiere scelte di orientamento.	Giustificare le proprie scelte di orientamento argomentando in modo adeguato.	Giustificare le proprie scelte di orientamento argomentando in modo adeguato.
			Giustificare le proprie scelte di orientamento argomentando in modo adeguato.		

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.** **Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).**				
Obiettivo Generale termine classe quinta	Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc.). Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici.				
Obiettivo Generale termine classe terza	Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**	**Classe Quarta**	**Classe Quinta**
	Utilizzare il linguaggio della geo-graficità per descrivere ambienti proposti mediante fotografie e filmati.	Utilizzare il linguaggio della geo-graficità per progettare semplici percorsi.	Utilizzare il linguaggio della geo-graficità per progettare semplici percorsi.		

	Descrivere oralmente e rappresentare graficamente percorsi effettuati da se stessi e da altri.	Descrivere oralmente e rappresentare graficamente percorsi effettuati da se stessi e da altri.	Descrivere con parole proprie semplici rappresentazioni cartografiche (mappe, piante, carte geografiche…), assegnando correttamente significato alla relativa simbologia e legenda (colori, simboli…).	Descrivere con parole proprie rappresentazioni cartografiche (mappe, piante, carte geografiche…), assegnando correttamente significato alla relativa simbologia e legenda (colori, simboli…).	Descrivere con parole proprie rappresentazioni cartografiche (mappe, piante, carte geografiche…), assegnando correttamente significato alla relativa simbologia e legenda (colori, simboli…)
	Leggere ed interpretare piante di spazi noti (cucina, bagno, aula, giardino…).	Rappresentare graficamente oggetti da punti di vista differenti.	Rappresentare in scala oggetti di varia forma e dimensione, utilizzando reticoli per operare riduzioni e ingrandimenti.	Descrivere carte mute e fotografie del territorio, utilizzando una terminologia appropriata.	
	Progettare percorsi di movimento con obiettivi precisi utilizzando riferimenti spaziali.		Rappresentare in prospettiva verticale oggetti o ambienti noti.	Descrivere e utilizzare i diversi tipi di rappresentazione cartografica, con riferimento al territorio italiano, europeo e mondiale, per progettare itinerari e percorsi di viaggio.	Descrivere e utilizzare i diversi tipi di rappresentazione cartografica, con riferimento al territorio italiano, europeo e mondiale, per progettare itinerari e percorsi di viaggio
			Localizzare sul planisfero e sulla carta dell'Europa la posizione dell'Italia.	Localizzare sul planisfero e sulla carta dell'Europa la posizione dell'Italia e delle relative regioni fisiche e amministrative.	Localizzare sul planisfero e sulla carta dell'Europa la posizione dell'Italia, degli Stati europei e dei continenti

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Riconosce e denomina i principali «oggetti» geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi,mari, oceani, ecc.).** **Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.**				
Obiettivo Generale termine classe quinta	Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.				
Obiettivo Generale termine classe terza	Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione.				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**	**Classe Quarta**	**Classe Quinta**
	Individuare e descrivere gli elementi fisici ed antropici dell'ambiente di vita quotidiana (scuola, giardino della scuola, parco giochi, propria abitazione…)	Individuare e descrivere gli elementi fisici ed antropici del suo quartiere (parchi, edifici pubblici, servizi…)	Individuare e descrivere gli elementi fisici ed antropici del territorio della sua città (parchi, fiumi, piazze principali, monumenti, musei, vie di comunicazione, mezzi di trasporto…)	Individuare e descrivere gli elementi fisici ed antropici del territorio italiano (fiumi, mari, colline, monti, vie di comunicazione …)	Individuare e descrivere gli elementi fisici ed antropici del territorio delle regioni italiane (parchi, fiumi, monumenti, vie di comunicazione, mezzi di trasporto…)
		Individuare a partire da fotografie e filmati gli elementi che caratterizzano l'ambiente rappresentato e rappresentarli graficamente	Classificare e descrivere i principali tipi di paesaggio (urbano, rurale, collinare, montano…) utilizzando la terminologia appropriata	Descrivere i principali tipi di paesaggio italiano (alpino, appenninico, pianeggiante, marittimo…) utilizzando la terminologia appropriata e trovando similarità e differenze	Trovare similarità e differenze tra paesaggi italiani, utilizzando una terminologia appropriata
			Riconoscere nel territorio in cui vive gli elementi del patrimonio naturale ed artistico da tutelare	Riconoscere nel territorio nazionale gli elementi del patrimonio naturale ed artistico da tutelare	Riconoscere nella regione in cui vive gli elementi del patrimonio naturale ed artistico da tutelare.

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.** **Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.**				
Obiettivo Generale termine classe quinta	Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.				
Obiettivo Generale termine classe terza	Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva. Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**	**Classe Quarta**	**Classe Quinta**
	Individuare e distinguere elementi fisici ed antropici dello lo spazio vissuto	Individuare e distinguere elementi fisici ed antropici in un paesaggio conosciuto	Individuare e distinguere elementi fisici ed antropici in un dato territorio, anche collegandoli alle trasformazioni storiche	Riconoscere e descrivere le modificazioni apportate dall'uomo in un dato territorio collegandole anche a trasformazioni storiche	Confrontare elementi fisici ed antropici di uno spazio geografico individuando somiglianze e differenze e i rapporti di interdipendenza
	Riconoscere nel proprio spazio di vita le funzioni associate ai vari spazi	Riconoscere nel proprio spazio di vita le funzioni associate ai vari spazi	Riconoscere e descrivere le modificazioni apportate dall'uomo nel proprio territorio, le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi		
	Descrivere nel proprio spazio di vita le funzioni associate ai vari spazi	Descrivere lo spazio vissuto costituito da elementi fisici ed antropici ed individuarne i rapporti di interconnessione	Descrivere le principali caratteristiche del sistema territoriale italiano.	Confrontare caratteristiche ambientali e antropiche del sistema territoriale italiano e collegarle ai settori produttivi	Individuare le caratteristiche delle diverse regioni italiane dal punto di vista fisico, climatico, produttivo, culturale e amministrativo.

			Riconoscere il patrimonio naturale e culturale presente nel proprio territorio e pianificarne comportamenti finalizzati al rispetto ed alla tutela	Riconoscere nel territorio nazionale gli elementi del patrimonio naturale e culturale da tutelare ed ipotizzare soluzioni per la conservazione e la valorizzazione	Riconoscere nel territorio nazionale gli elementi del patrimonio naturale e culturale da tutelare ed ipotizzare soluzioni per la conservazione e la valorizzazione
			Argomentare le scelte fatte nelle proprie proposte	Argomentare le scelte fatte nelle proprie proposte	Argomentare le scelte fatte nelle proprie proposte

DISCIPLINA: MATEMATICA

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.**				
Obiettivo Generale termine classe quinta	Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni				
Obiettivo Generale termine classe terza	Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali. Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**	**Classe Quarta**	**Classe Quinta**
	Cogliere il significato di addizione come attività matematica di unione, di conteggio complessivo di oggetti. Cogliere il significato di sottrazione come attività matematica di diminuzione di una quantità iniziale di oggetti.	Riconoscere situazioni problematiche che richiedano l'uso di addizioni e sottrazioni anche in riferimento a situazioni di vita quotidiana. Identificare i termini dell'addizione e della sottrazione. Cogliere il significato della moltiplicazione come addizione ripetuta e come schieramento di oggetti.	Riconoscere situazioni problematiche che richiedano l'uso di addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni e divisioni anche in riferimento a situazioni di vita quotidiana. Identificare addizioni e sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni come operazioni inverse Riconoscere i termini dell'addizione, della sottrazione, della moltiplicazione e della divisione.	Riconoscere situazioni problematiche che richiedano l'uso di addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni e divisioni anche in riferimento a situazioni di vita quotidiana. Identificare addizioni e sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni come operazioni inverse. Riconoscere i termini delle quattro operazioni . Cogliere l'utilità di usare le proprietà delle operazioni per velocizzare i calcoli.	Riconoscere situazioni problematiche che richiedano l'uso di addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni e divisioni anche in riferimento a situazioni di vita quotidiana. Identificare addizioni e sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni come operazioni inverse. Cogliere l'utilità di usare le proprietà delle operazioni per velocizzare i calcoli.

		Cogliere il significato della divisione come ripartizione e contenenza. Riconoscere il concetto di doppio e metà in situazioni di vita quotidiana.	Cogliere il significato della divisione come ripartizione e contenenza anche in riferimento a situazioni di vita quotidiana. Individuare l'utilità delle proprietà delle operazioni. Riconoscere il concetto di doppio e metà in situazioni di vita quotidiana.	Individuare i multipli e i divisori di un numero	Individuare i multipli e i divisori di un numero. Riconoscere i numeri primi. Scegliere di utilizzare calcolo mentale o scritto in relazione alla situazione
	Rappresentare graficamente situazioni problematiche che richiedano l'utilizzo di semplici addizioni e sottrazioni senza il cambio.	Rappresentare graficamente situazioni problematiche che richiedano l'utilizzo di semplici addizioni e sottrazioni con e senza il cambio.	Formulare situazioni problematiche che richiedano l'utilizzo di addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni e divisioni	Formulare situazioni problematiche che richiedano l'utilizzo di addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni e divisioni Eseguire con sicurezza le quattro operazioni con numeri interi e decimali in riga, in colonna e in tabella utilizzando le relative verifiche.	Eseguire con sicurezza le quattro operazioni con numeri interi e decimali in riga, in colonna e in tabella utilizzando le relative verifiche.
	Eseguire semplici operazioni di addizione e di sottrazione (sulla linea dei numeri, in tabella, in riga e in colonna) verbalizzando le procedure utilizzate.	Eseguire semplici operazioni di addizione, di sottrazione e di moltiplicazione (sulla linea dei numeri, in tabella, in riga e in colonna) verbalizzando le procedure utilizzate.	Calcolare addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni in riga, in colonna e in tabella. Eseguire moltiplicazioni e divisioni per 10, 100, 1000 con numeri interi e decimali. Calcolare divisioni in riga e in colonna con e senza resto, con il divisore ad una cifra. Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali	Calcolare moltiplicazioni e divisioni per 10, 100, 1000 con numeri interi e decimali. Eseguire divisioni in riga e in colonna con e senza resto e con il divisore a due cifre. Eseguire operazioni con i numeri naturali utilizzando il calcolo mentale.	Utilizzare strategie di calcolo mentale. Eseguire divisioni con il resto fra numeri naturali interi e decimali

		Rappresentare graficamente la moltiplicazione utilizzando quantità ripetute, incroci e schieramenti	Utilizzare le proprietà delle operazioni	Utilizzare le proprietà delle operazioni per velocizzare i calcoli.	Utilizzare le proprietà delle operazioni per velocizzare i calcoli.
		Eseguire semplici moltiplicazioni in riga utilizzando schieramenti, incroci, addizione ripetuta. Costruire la tavola pitagorica e utilizzarla come strumento di calcolo. Eseguire la moltiplicazione in colonna senza riporto.	Utilizzare le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10 per eseguire i calcoli di moltiplicazione e divisione	Calcolare multipli e divisori di un numero.	Calcolare multipli e divisori di un numero. Dimostrare di saper applicare i criteri di divisibilità
		Rappresentare graficamente la divisione di ripartizione e contenenza Eseguire la divisione in riga			Utilizzare le espressioni per rappresentare numeri.
		Trovare errori nei propri elaborati e modificarli di conseguenza	Trovare errori nei propri elaborati e modificarli di conseguenza	Trovare errori nei propri elaborati e modificarli di conseguenza	Trovare errori negli elaborati propri e altrui e corregerli di conseguenza
		Chiarificare le proprie proposte	Motivare le proprie soluzioni e strategie applicate	Giustificare le strategie applicate nella risoluzione dei problemi	Giustificare le strategie applicate nella risoluzione dei problemi
				Argomentare le proprie proposte	Argomentare le scelte effettuate

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.**				
Obiettivo Generale termine classe quinta	Stimare il risultato di una operazione				
Obiettivo Generale termine classe terza	Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre…				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**	**Classe Quarta**	**Classe Quinta**
	Cogliere il significato di numero associato ad una determinata quantità. (entro il 20)	Cogliere il significato di numero associato ad una determinata quantità (entro il 100)	Cogliere il significato di numero associato ad una determinata quantità (entro il 1000).	Cogliere il significato di numero associato ad una determinata quantità (oltre il 1000).	Cogliere il significato di numero associato ad una determinata quantità (entro l'ordine dei milioni).
	Eseguire conteggi di oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo, a salti, rispettando le indicazioni date	Eseguire conteggi di oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo, a salti, rispettando le indicazioni date	Eseguire conteggi di oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo, a salti, rispettando le indicazioni date	Attribuire una stima approssimativa della quantità relativa ad un insieme di oggetti, eventi o operazioni	Attribuire una stima approssimativa della quantità relativa ad un insieme di oggetti, eventi o operazioni
		Trovare errori nei propri elaborati e modificarli di conseguenza	Trovare errori nei propri elaborati e modificarli di conseguenza	Trovare errori nei propri elaborati e modificarli di conseguenza	Trovare errori nei propri elaborati e modificarli di conseguenza
		Motivare le proprie scelte	Motivare le proprie scelte	Giustificare le strategie applicate	Argomentare le scelte effettuate

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione…)**				
Obiettivo Generale termine classe quinta	Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali				
Obiettivo Generale termine classe terza	Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**	**Classe Quarta**	**Classe Quinta**
	Cogliere il significato della simbologia numerica in uso (distinzione tra cifra e numero). Riconoscere il valore posizionale delle cifre (decine e unità)	Riconoscere il significato della simbologia numerica in uso (distinzione tra cifra e numero) Cogliere il concetto di cardinalità e ordinalità dei numeri. Individuare numeri pari e dispari. Riconoscere il valore posizionale delle cifre entro le centinaia semplici	Riconoscere il valore posizionale delle cifre all'interno di un numero entro l'ordine delle centinaia.	Riconoscere il valore posizionale delle cifre nei numeri interi e decimali all'interno di un numero entro l'ordine delle migliaia e fino ai millesimi.	Riconoscere il valore posizionale delle cifre nei numeri interi e decimali all'interno di un numero entro l'ordine dei milioni e fino ai millesimi.
	Tradurre i numeri scritti in notazione decimale nel nome corrispondente e viceversa	Tradurre i numeri scritti in notazione decimale nel nome corrispondente e viceversa	Tradurre i numeri interi e decimali scritti in notazione decimale nel nome corrispondente e viceversa	Tradurre i numeri interi e decimali scritti in notazione decimale nel nome corrispondente e viceversa	Tradurre i numeri interi e decimali scritti in notazione decimale nel nome corrispondente e viceversa
	Confrontare e ordinare quantità, usando la relativa simbologia	Confrontare e ordinare quantità e numeri, usando la relativa simbologia. Utilizzare il valore posizionale delle cifre per	Confrontare e ordinare numeri interi e decimali, usando la relativa simbologia.	Confrontare e ordinare numeri interi e decimali, usando la relativa simbologia.	Confrontare e ordinare numeri interi e decimali, usando la relativa simbologia. Utilizzare il valore posizionale delle cifre

		comporre e scomporre numeri	Utilizzare il valore posizionale delle cifre per comporre e scomporre numeri	Utilizzare il valore posizionale delle cifre per comporre e scomporre numeri anche sotto forma polinomiale	per comporre e scomporre numeri anche sotto forma polinomiale e utilizzando le potenze
	Rappresentare i numeri sulla retta	Rappresentare i numeri sulla retta	Rappresentare i numeri sulla retta	Rappresentare sulla retta numeri interi e decimali	Rappresentare sulla retta numeri interi e decimali
		Trovare errori nei propri elaborati e modificarli di conseguenza	Trovare errori nei propri elaborati e modificarli di conseguenza	Trovare errori nei propri elaborati e modificarli di conseguenza	Trovare errori nei propri elaborati e modificarli di conseguenza
				Giustificare le scelte effettuate	Giustificare le scelte effettuate

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione…)**				
Obiettivo Generale termine classe quinta	Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti.				
Obiettivo Generale termine classe terza	Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**	**Classe Quarta**	**Classe Quinta**
			Individuare il concetto di frazione come parte di un intero. Identificare i termini di una frazione e coglierne il significato relativo alla quantità corrispondente.	Individuare il concetto di frazione come parte di un intero. Identificare i termini di una frazione e coglierne il significato relativo alla quantità corrispondente.	

			Riconoscere la frazione decimale Cogliere l'utilità delle frazioni e dei numeri decimali nella vita quotidiana in riferimento ai principali sistemi di misura Individuare il valore posizionale delle cifre nei numeri decimali	Riconoscere le frazioni proprie, improprie, apparenti, equivalenti, complementari e decimali Cogliere l'utilità delle frazioni e dei numeri decimali nella vita quotidiana in riferimento ai principali sistemi di misura Individuare il valore posizionale delle cifre nei numeri decimali	Riconoscere le frazioni proprie, improprie, apparenti, equivalenti, complementari e decimali Cogliere l'utilità delle frazioni, dei numeri decimali e delle percentuali nella vita quotidiana in riferimento ai principali sistemi di misura Individuare il valore posizionale delle cifre nei numeri decimali
			Rappresentare graficamente le frazioni Tradurre le frazioni decimali in numeri decimali e viceversa Eseguire composizioni e scomposizioni di numeri decimali	Rappresentare graficamente tutte le tipologie di frazioni e operare con esse Utilizzare le frazioni per eseguire calcoli (la frazione di un intero; frazioni equivalenti e complementari) Tradurre le frazioni decimali in numeri decimali e viceversa Eseguire composizioni e scomposizioni di numeri decimali	Rappresentare graficamente tutte le tipologie di frazioni e operare con esse Utilizzare le frazioni per eseguire calcoli (la frazione di un intero; frazioni equivalenti e complementari) Tradurre le frazioni decimali in numeri decimali e viceversa Eseguire composizioni e scomposizioni di numeri decimali

				Confrontare, ordinare e rappresentare sulla retta numeri decimali	Confrontare, ordinare e rappresentare sulla retta numeri decimali
				Trovare esempi di numeri decimali e frazioni per descrivere situazioni con riferimento alle monete e alle unità di misura utilizzate nella quotidianità	Trovare esempi di numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni con riferimento alle monete e alle unità di misura utilizzate nella quotidianità
					Tradurre frazioni in percentuali e viceversa. Eseguire calcoli con lo sconto e l'interesse
			Trovare errori nei propri elaborati e modificarli di conseguenza	Trovare errori nei propri elaborati e modificarli di conseguenza	Trovare errori nei propri elaborati e modificarli di conseguenza
				Giustificare le proprie proposte	Giustificare le proprie proposte

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione…)**				
Obiettivo Generale termine classe quinta	Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti.				
Obiettivo Generale termine classe terza					
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**	**Classe Quarta**	**Classe Quinta**
					Cogliere l'utilizzo di numeri interi negativi in contesti concreti
				Rappresentare sulla retta numeri interi e decimali	Rappresentare sulla retta numeri interi e decimali Rappresentare i numeri relativi sulla retta, confrontarli e ordinarli
				Utilizzare scale graduate	Utilizzare scale graduate
				Motivare le proprie scelte	Motivare le proprie scelte

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione…)**				
Obiettivo Generale termine classe quinta	Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.				
Obiettivo Generale termine classe terza					
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**	**Classe Quarta**	**Classe Quinta**
				Utilizzare sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diversi dalla nostra	Utilizzare sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diversi dalla nostra

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.**				
Obiettivo Generale termine classe quinta	Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.).				
Obiettivo Generale termine classe terza	Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/ sinistra, dentro/fuori).				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**	**Classe Quarta**	**Classe Quinta**
	Riconoscere i riferimenti spaziali (sopra/sotto, davanti/dietro, davanti/dietro, dentro/fuori, destra/ sinistra) in contesti di vita quotidiana.	Riconoscere i riferimenti spaziali (sopra/sotto, davanti/dietro, davanti/dietro, dentro/fuori, destra/ sinistra) in contesti di vita quotidiana.	Selezionare tra i riferimenti spaziali (sopra/sotto, davanti/dietro, davanti/dietro, dentro/fuori, destra/ sinistra) quelli più adatti a comunicare ad altri la posizione di oggetti nello spazio fisico sia rispetto a se stesso sia rispetto ad altre persone o oggetti	Identificare, in contesti di vita quotidiana, punti di vista diversi di uno stesso oggetto	Identificare, in contesti di vita quotidiana, punti di vista diversi di uno stesso oggetto
	Utilizzare riferimenti spaziali (sopra/sotto, davanti/dietro, davanti/dietro, dentro/fuori, destra/ sinistra) per descrivere verbalmente la posizione di oggetti nello spazio sia rispetto a se stesso sia rispetto agli altri (persone o oggetti)	Utilizzare riferimenti spaziali (sopra/sotto, davanti/dietro, davanti/dietro, dentro/fuori, destra/ sinistra) per descrivere verbalmente la posizione di oggetti nello spazio sia rispetto a se stesso sia rispetto agli altri (persone o oggetti)			
	Rappresentare graficamente la posizione di oggetti nello spazio, collocandoli adeguatamente rispetto agli	Rappresentare graficamente la posizione di oggetti nello spazio, collocandoli adeguatamente rispetto agli indicatori spaziali	Rappresentare graficamente la posizione di oggetti nello spazio fisico sia rispetto a se stesso sia rispetto ad altre persone o oggetti	Rappresentare graficamente un oggetto da punti di vista diversi (dall'alto, di fronte, ecc…)	Rappresentare graficamente un oggetto da punti di vista diversi (dall'alto, di fronte, ecc…)

	indicatori spaziali (sopra/sotto, davanti/dietro, davanti/dietro, dentro/fuori, destra/ sinistra	(sopra/sotto, davanti/dietro, davanti/dietro, dentro/fuori, destra/ sinistra)	collocandoli adeguatamente rispetto agli indicatori spaziali (sopra/sotto, davanti/dietro, davanti/dietro, dentro/fuori, destra/ sinistra)		Confrontare più rappresentazioni grafiche di uno stesso oggetto da punti di vista diversi cogliendone somiglianze e differenze
			Trovare errori nelle proprie rappresentazioni grafiche relative alla collocazione di oggetti nello spazio e modificare	Trovare errori nelle proprie rappresentazioni grafiche di uno stesso oggetto da punti di vista diversi e modificarli	Trovare errori nelle rappresentazioni grafiche proprie e altrui di uno stesso oggetto da punti di vista diversi e modificarli

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.**				
Obiettivo Generale termine classe quinta	Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri. Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione				
Obiettivo Generale termine classe terza	Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**	**Classe Quarta**	**Classe Quinta**
	Riconoscere semplici figure geometriche del piano e dello spazio nella realtà circostante	Riconoscere semplici figure geometriche del piano e dello spazio nella realtà circostante	Riconoscere figure geometriche del piano e dello spazio. Identificare poligoni e non poligoni	Riconoscere, classificare (in base a una o più proprietà) figure geometriche del piano . Identificare elementi significativi e simmetrie. Riconoscere poligoni concavi e convessi	Riconoscere e classificare figure geometriche (nel piano e nello spazio). Identificare elementi significativi (lati, angoli, assi di simmetria, diagonali e altezze)
	Rappresentare graficamente semplici figure geometriche	Rappresentare graficamente figure geometriche solide e piane partendo dall'osservazione di oggetti di uso quotidiano	Rappresentare graficamente figure geometriche piane	Rappresentare graficamente figure geometriche piane	Riprodurre graficamente figure geometriche del piano e dello spazio
			Descrivere, utilizzando termini specifici, le figure geometriche del piano (triangoli, quadrilateri).	Descrivere, utilizzando termini specifici, le figure geometriche del piano (triangoli, quadrilateri)	Descrivere, utilizzando termini specifici, le figure geometriche del piano e dello spazio
			Costruire figure bidimensionali e tridimensionali	Costruire figure bidimensionali e tridimensionali	Costruire figure bidimensionali e tridimensionali

		Trovare errori nei propri elaborati e modificarli di conseguenza	Trovare errori nei propri elaborati e modificarli di conseguenza	Trovare errori nei propri elaborati e modificarli di conseguenza	Trovare errori nei propri elaborati e modificarli di conseguenza
			Motivare le proprie scelte	Motivare le proprie scelte	Motivare le proprie scelte

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.**				
Obiettivo Generale termine classe quinta	Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.				
Obiettivo Generale termine classe terza					
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**	**Classe Quarta**	**Classe Quinta**
				Riconoscere figure traslate, ruotate e riflesse . Riconoscere figure isoperimetriche e congruenti	Riconoscere figure traslate, ruotate e riflesse Riconoscere figure isoperimetriche, congruenti ed equiestese o equivalenti
				Identificare gli elementi chiave che portano al concetto di Isometrie	Identificare gli elementi chiave che portano al concetto di Isometrie
				Riprodurre graficamente figure traslate, ruotate e riflesse applicando il concetto di isometria, isoperimetria e congruenza	Rappresentare graficamente figure traslate, ruotate e riflesse applicando il concetto di isometria, isoperimetria,

					equiestensione o equivalenza
				Chiarificare le strategie applicate nella rappresentazione grafica delle figure traslate, ruotate e riflesse	Chiarificare le strategie applicate nella rappresentazione grafica delle figure traslate, ruotate e riflesse
				Trovare errori nelle proprie rappresentazioni e apportare correzioni	Trovare errori nelle proprie rappresentazioni e apportare correzioni

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.**				
Obiettivo Generale termine classe quinta	Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.				
Obiettivo Generale termine classe terza	Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato. Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo.				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**	**Classe Quarta**	**Classe Quinta**
	Selezionare gli elementi utili per la realizzazione di un semplice percorso	Selezionare gli elementi utili per la realizzazione di un semplice percorso	Selezionare gli elementi utili per la realizzazione di un semplice percorso		
	Eseguire un semplice percorso ascoltandone la descrizione o osservando un disegno.	Eseguire un semplice percorso descrivendolo verbalmente e attraverso una rappresentazione grafica	Descrivere oralmente un percorso che sta compiendo.	Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti e riprodurre figure	Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti e riprodurre figure
			Inventare un percorso e impartire istruzioni ad altri		

			perché compiano il percorso ideato		
			Giustificare le proprie proposte nella realizzazione del percorso ideato		
		Trovare errori nelle proprie rappresentazioni e apportare correzioni	Rilevare errori e incongruenze nei propri elaborati e apportare correzioni di conseguenza	Trovare errori nelle proprie rappresentazioni e apportare correzioni	Trovare errori nelle proprie rappresentazioni e apportare correzioni

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.**				
Obiettivo Generale termine classe quinta	Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria) Riprodurre in scala una figura assegnata(utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti)				
Obiettivo Generale termine classe terza					
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**	**Classe Quarta**	**Classe Quinta**
				Individuare l'utilità della riproduzione in scala di una figura geometrica	Individuare l'utilità della riproduzione in scala di una figura geometrica
				Riprodurre in scala una figura assegnata utilizzando la carta quadrettata	Riprodurre in scala una figura assegnata utilizzando la carta quadrettata, centimetrata e millimetrata
				Trovare errori nelle proprie rappresentazioni e apportare correzioni	Trovare errori nelle proprie rappresentazioni e apportare correzioni

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.**				
Obiettivo Generale termine classe quinta	Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.				
Obiettivo Generale termine classe terza	Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**	**Classe Quarta**	**Classe Quinta**
		Riconoscere la proprietà sottostante ad una classificazione data	Riconoscere la proprietà sottostante ad una classificazione data	Riconoscere la proprietà sottostante ad una classificazione data	Riconoscere la proprietà sottostante ad una classificazione data
	Classificare figure e oggetti in base ad una proprietà data	Classificare numeri, figure e oggetti in base ad una proprietà data	Classificare numeri figure e oggetti in base ad una proprietà data utilizzando opportune rappresentazioni grafiche	Descrivere e classificare (in base ad una o più proprietà) figure geometriche	Descrivere e classificare (in base ad una o più proprietà) figure geometriche del piano e dello spazio
			Utilizzare i connettivi e i quantificatori logici per descrivere situazioni	Utilizzare i connettivi e i quantificatori logici per descrivere situazioni	
			Argomentare i criteri di classificazione usati	Argomentare i criteri di classificazione usati	Argomentare i criteri di classificazione usati

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.**				
Obiettivo Generale termine classe quinta	Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.				
Obiettivo Generale termine classe terza					
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**	**Classe Quarta**	**Classe Quinta**
			Riconoscere linee rette, segmenti, semirette. Riconoscere i rapporti spaziali tra due linee rette (incidenza, parallelismo,perpendicolarità)	Riconoscere linee rette, segmenti, semirette. Riconoscere i rapporti spaziali tra due linee rette (incidenza, parallelismo,perpendicolarità) anche all'interno di figure geometriche del piano.	Identificare elementi chiave (parallelismo, perpendicolarità e incidenza) all'interno di figure geometriche del piano e dello spazio.
			Utilizzare i concetti di incidenza, perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità per descrivere la posizione di rette nel piano	Utilizzare i concetti di incidenza, perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità per descrivere la posizione di rette nel piano anche in riferimento alle caratteristiche delle figure geometriche piane	Utilizzare i concetti di incidenza, perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità per identificare elementi chiave all'interno di figure geometriche del piano e dello spazio
			Rappresentare graficamente e descrivere linee rette, semirette, segmenti.	Rappresentare e descrivere linee rette, semirette, segmenti.	Rappresentare graficamente e descrivere rette parallele, incidenti, perpendicolari.

			Rappresentare graficamente e descrivere rette parallele, incidenti, perpendicolari.	Rappresentare graficamente e descrivere rette parallele, incidenti, perpendicolari.	Rappresentare graficamente e descrivere rette parallele, incidenti, perpendicolari.
			Trovare errori nelle proprie rappresentazioni e apportare correzioni	Trovare errori nelle proprie rappresentazioni e apportare correzioni	Trovare errori nelle proprie rappresentazioni e apportare correzioni

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro…).**				
Obiettivo Generale termine classe quinta	Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti				
Obiettivo Generale termine classe terza					
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**	**Classe Quarta**	**Classe Quinta**
			Riconoscere angoli statici e dinamici nella realtà quotidiana	Riconoscere angoli statici e dinamici nella realtà quotidiana	Riconoscere le diverse tipologie di angoli nelle figure geometriche
			Definire, rappresentare e classificare angoli	Definire, rappresentare e classificare angoli	Definire, rappresentare e classificare angoli
				Utilizzare proprietà e strumenti (goniometro) per misurare e confrontare angoli	Utilizzare proprietà e strumenti (goniometro) per misurare e confrontare angoli
			Trovare errori nelle proprie rappresentazioni e apportare correzioni	Trovare errori nelle proprie rappresentazioni e apportare correzioni	Trovare errori nelle proprie rappresentazioni e apportare correzioni

			Argomentare le proprie proposte	Argomentare le proprie proposte	Argomentare le proprie proposte

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro…).**				
Obiettivo Generale termine classe quinta	Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti. Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.				
Obiettivo Generale termine classe terza					
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**	**Classe Quarta**	**Classe Quinta**
		Individuare la regione interna e il contorno/confine di una figura	Individuare la regione interna e il contorno/confine di una figura	Riconoscere il contorno e la superficie di una figura	Riconoscere il contorno e la superficie di una figura. Riconoscere l'equiestensione di semplici figure piane mediante scomposizioni e ricomposizioni
		Rappresentare graficamente una figura evidenziando regione interna e confine	Rappresentare graficamente una figura evidenziando regione interna e confine	Rappresentare graficamente una figura evidenziando regione interna e confine	Rappresentare graficamente una figura evidenziando superficie e contorno/perimetro
		Calcolare intuitivamente il perimetro dei poligoni utilizzando misure non convenzionali	Calcolare intuitivamente il perimetro dei poligoni utilizzando misure non convenzionali	Calcolare il perimetro e l'area di poligoni attraverso le più comuni formule e le unità di misura convenzionali	Calcolare il perimetro e l'area di poligoni attraverso le più comuni formule e le unità di misura convenzionali

				Utilizzare composizioni geometriche per verificare il concetto di equiestensione	Utilizzare composizioni geometriche per verificare il concetto di equiestensione
		Trovare errori nelle proprie rappresentazioni e apportare correzioni	Trovare errori nelle proprie rappresentazioni e apportare correzioni	Trovare errori nelle proprie rappresentazioni e apportare correzioni	Trovare errori nelle proprie rappresentazioni e apportare correzioni
			Motivare le strategie applicate nel calcolo del perimetro	Motivare le strategie applicate nel calcolo del perimetro e dell'area	Argomentare le proprie soluzioni

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici**				
Obiettivo Generale termine classe quinta	Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione.				
Obiettivo Generale termine classe terza	Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**	**Classe Quarta**	**Classe Quinta**
	Cogliere i significati presenti in dati, diagrammi, schemi e tabelle tratti da indagini statistiche	Cogliere i significati presenti in dati, diagrammi, schemi e tabelle tratti da indagini statistiche	Cogliere i significati presenti in dati, diagrammi, schemi e tabelle tratti da indagini statistiche. Individuare un campo di indagine (semplici situazioni concrete di vita quotidiana)	Cogliere i significati presenti in dati, diagrammi, schemi e tabelle tratti da indagini statistiche Individuare un campo di indagine (semplici situazioni concrete di vita quotidiana)	Cogliere i significati presenti in dati, diagrammi, schemi e tabelle tratti da indagini statistiche Individuare un campo di indagine (semplici situazioni concrete di vita quotidiana)

				Cogliere il concetto di frequenza, di moda e di media aritmetica	Cogliere il concetto di frequenza, di moda e di media aritmetica
			Pianificare indagini statistiche (raccolta delle informazioni, dei dati)	Progettare e Condurre indagini statistiche (raccolta delle informazioni, dei dati)	Organizzare e Condurre indagini statistiche (raccolta delle informazioni, dei dati)
	Rappresentare dati con diagrammi (istogramma) e tabelle	Rappresentare dati con diagrammi (istogramma) e tabelle	Rappresentare i dati in tabelle e grafici (istogramma e ideogramma)	Rappresentare i dati in tabelle e grafici (istogramma e ideogramma)	Rappresentare i dati in tabelle e grafici (istogramma, ideogramma e areogramma)
	Rappresentare relazioni tra elementi (ordine, sequenze e ritmi, seriazioni)	Rappresentare relazioni tra elementi (ordine, sequenze e ritmi, seriazioni)	Utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.	Utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.	Utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.
				Utilizzare la moda e la media aritmetica per descrivere una distribuzione di dati.	Utilizzare la frequenza, la moda e la media aritmetica per descrivere una distribuzione di dati
	Trovare errori nelle proprie rappresentazioni e apportare correzioni	Trovare errori nelle proprie rappresentazioni e apportare correzioni	Trovare errori nelle proprie rappresentazioni e apportare correzioni	Trovare errori nelle proprie rappresentazioni e apportare correzioni	Trovare errori nelle proprie rappresentazioni e apportare correzioni
		Motivare le proprie soluzioni nella rappresentazione dei dati	Motivare le proprie soluzioni nella rappresentazione dei dati	Giustificare le soluzioni adottate nella pianificazione dell’indagine statistica e nell’interpretazione dei dati	Giustificare le soluzioni adottate nella pianificazione dell’indagine statistica e nell’interpretazione dei dati

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici**				
Obiettivo Generale termine classe quinta	Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime. Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.				
Obiettivo Generale termine classe terza	Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.).				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**	**Classe Quarta**	**Classe Quinta**
	Individuare grandezze misurabili e non misurabili	Individuare grandezze misurabili e non misurabili Riconoscere il tempo indicato dall'orologio	Identificare grandezze misurabili e non misurabili. Riconoscere la necessità di usare sistemi di misurazione convenzionali di lunghezza, massa e capacità Riconoscere monete e banconote dell'euro	Cogliere la necessità di effettuare misurazioni in contesti di problematizzazione della realtà. Riconoscere la necessità di usare sistemi di misurazione convenzionali di lunghezza, massa e capacità Cogliere il concetto di peso lordo, netto e tara Cogliere la differenza costo unitario, costo totale, spesa, ricavo e guadagno	Cogliere la necessità di effettuare misurazioni in contesti di problematizzazione della realtà Riconoscere la necessità di usare sistemi di misurazione convenzionali di lunghezza, massa, capacità e superficie. Riconoscere peso lordo, netto e tara Riconoscere costo unitario, totale, spesa, ricavo e guadagno
	Confrontare e ordinare oggetti misurabili	Confrontare e ordinare oggetti misurabili	Confrontare e ordinare oggetti misurabili		

		Utilizzare strumenti di misura non convenzionali (passi, spanna, ecc..) e convenzionali (orologio)	Utilizzare strumenti per misurare grandezze (metro, bilancia, goniometro)	Utilizzare le principali unità di misura di lunghezze, angoli, capacità, masse e pesi per effettuare misure e stime	Utilizzare le principali unità di misura di lunghezze, angoli, intervalli temporali, capacità, masse e pesi per effettuare misure e stime
				Tradurre un'unità di misura in un'altra	Tradurre un'unità di misura in un'altra
			Utilizzare il sistema monetario europeo	Utilizzare il sistema monetario europeo	Utilizzare il sistema monetario europeo
			Utilizzare le unità di misura convenzionali per risolvere problemi	Utilizzare le unità di misura convenzionali per risolvere problemi	Utilizzare le unità di misura convenzionali per risolvere problemi
	Trovare errori nei propri elaborati e apportare correzioni	Trovare errori nei propri elaborati e apportare correzioni	Trovare errori nei propri elaborati e apportare correzioni	Trovare errori nei propri elaborati e apportare correzioni	Trovare errori nei propri elaborati e apportare correzioni
	Motivare le proprie scelte	Motivare le proprie scelte	Argomentare le strategie applicate nella risoluzione di un problema	Argomentare le strategie applicate nella risoluzione di un problema	Argomentare le strategie applicate nella risoluzione di un problema

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.**				
Obiettivo Generale termine classe quinta	In situazioni concrete di una coppia di eventi, intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.				
Obiettivo Generale termine classe terza					
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**	**Classe Quarta**	**Classe Quinta**
	Individuare situazioni tipiche del mondo reale classificabili come certe, probabili e impossibili	Individuare situazioni tipiche del mondo reale classificabili come certe, probabili e impossibili	Individuare situazioni tipiche del mondo reale classificabili come certe, probabili e impossibili Riconoscere eventi certi, probabili, impossibili	Individuare situazioni tipiche del mondo reale classificabili come certe, probabili e impossibili Riconoscere eventi certi, probabili, impossibili Identificare i casi favorevoli al verificarsi di un evento	Individuare situazioni tipiche del mondo reale classificabili come certe, probabili e impossibili Riconoscere eventi certi, probabili, impossibili Identificare i casi favorevoli al verificarsi di un evento
		Classificare gli eventi come certi, possibili, impossibili	Classificare gli eventi come certi, possibili, impossibili	Classificare gli eventi come certi, possibili, impossibili	Classificare gli eventi come certi, possibili, impossibili
				Confrontare una coppia di eventi e stabilire quale è più probabile esprimendo una prima quantificazione	Utilizzare il calcolo delle probabilità per stabilire qual è il più probabile in una coppia di eventi
	Trovare errori nei propri elaborati e apportare correzioni	Trovare errori nei propri elaborati e apportare correzioni	Trovare errori nei propri elaborati e apportare correzioni	Trovare errori nei propri elaborati e apportare correzioni	Trovare errori nei propri elaborati e apportare correzioni

		Motivare le proprie scelte	Motivare le proprie scelte	Argomentare le scelte effettuate	Argomentare le scelte effettuate

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.**				
Obiettivo Generale termine classe quinta	Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.				
Obiettivo Generale termine classe terza					
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**	**Classe Quarta**	**Classe Quinta**
	Individuare situazioni problematiche attraverso attività di gioco	Individuare situazioni problematiche attraverso attività di gioco Individuare, in un problema, i dati e la domanda a cui rispondere	Individuare in un problema che contiene sia dati utili che inutili, i dati utili e la domanda a cui rispondere	Individuare in un problema dati utili, inutili, mancanti, nascosti e la/le domanda/e a cui rispondere	Individuare strategie e risorse necessarie per la risoluzione dei problemi
	Formulare soluzioni a problemi con una domanda e che richiedono una sola operazione (addizione e sottrazione) e verbalizzare le procedure di calcolo	Formulare soluzioni a problemi con una domanda e che richiedono una sola operazione (addizione, sottrazione e moltiplicazione) e verbalizzare le procedure di calcolo	Formulare soluzioni a situazioni problematiche utilizzando le quattro operazioni con domanda implicita, due domande e due operazioni e verbalizzare le procedure di calcolo	Formulare soluzioni a situazioni problematiche nell'ambito di tutti i nuclei tematici e verbalizzare le procedure di calcolo Formulare soluzioni a problemi che richiedono più operazioni e con percorsi risolutivi differenti	Formulare soluzioni a situazioni problematiche nell'ambito di tutti i nuclei tematici e verbalizzare le procedure di calcolo Formulare soluzioni a problemi che richiedono più operazioni e con percorsi risolutivi differenti

	Rappresentare graficamente e con oggetti concreti una situazione problematica	Rappresentare graficamente e con oggetti concreti una situazione problematica	Rappresentare graficamente problemi con tabelle e diagrammi che ne esprimono la struttura	Rappresentare graficamente problemi con tabelle e diagrammi che ne esprimono la struttura	Rappresentare graficamente soluzioni a problemi con diagrammi e/o espressioni Utilizzare tabelle, diagrammi, espressioni per schematizzare una soluzione problematica
		Formulare testi problematici osservando una rappresentazione grafica	Formulare testi problematici osservando una rappresentazione grafica o partendo da un algoritmo	Formulare testi problematici osservando una rappresentazione grafica o partendo da un algoritmo	Formulare testi problematici osservando una rappresentazione grafica o partendo da un algoritmo
				Riformulare testi problematici che richiedono lo stesso procedimento risolutivo	Riformulare testi problematici che richiedono lo stesso procedimento risolutivo
	Trovare errori nei propri elaborati e correggerli	Trovare errori nei propri elaborati e correggerli	Trovare errori nelle strategie applicate per risolvere un problema e correggerli	Trovare errori nelle strategie applicate per risolvere un problema e correggerli	Trovare errori nelle strategie applicate per risolvere un problema e correggerli
		Giustificare il percorso risolutivo scelto	Giustificare il percorso risolutivo scelto	Motivare le strategie applicate per risolvere un problema	Motivare le strategie applicate per risolvere un problema

DISCIPLINA: SCIENZE

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.**				
	Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.				
	L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.				
Obiettivo Generale termine classe quinta	Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc.				
Obiettivo Generale termine classe terza	Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**	**Classe Quarta**	**Classe Quinta**
	Individuare attraverso l'interazione diretta funzioni e modi d'uso di oggetti di uso comune.	Individuare attraverso l'interazione diretta funzioni e modi d'uso di oggetti anche non conosciuti.	Individuare attraverso l'interazione diretta funzioni e modi d'uso di oggetti complessi anche non conosciuti.		
	Analizzare la struttura e le parti degli oggetti di uso comune osservati, anche mediante la scomposizione e la ricomposizione.	Analizzare la struttura e le parti degli oggetti anche non conosciuti, anche mediante la scomposizione e la ricomposizione.	Analizzare e descrivere la struttura e le parti degli oggetti complessi non conosciuti.		
	Individuare qualità e proprietà di oggetti mediante osservazione e manipolazione utilizzando i cinque sensi.	Individuare qualità e proprietà di oggetti differenti mediante osservazione e	Individuare qualità e proprietà di oggetti mediante osservazione e manipolazione.	Individuare, mediante osservazione, gli elementi costituenti degli organismi e le relazioni che li legano.	Individuare, mediante osservazione, relazioni, trasformazioni e interazioni tra elementi

		manipolazione utilizzando i cinque sensi. .			e fenomeni del mondo naturale.
	Descrivere, con parole proprie qualità, proprietà e funzioni di oggetti osservati.	Descrivere, con parole proprie qualità, proprietà e funzioni di oggetti osservati.	Descrivere, mediante un linguaggio scientifico corretto, proprietà e funzioni di oggetti osservati.	Descrivere, mediante un linguaggio scientifico corretto, gli elementi costituenti degli organismi e le relazioni che li legano.	Descrivere, mediante un linguaggio scientifico corretto, relazioni, trasformazioni e interazioni tra elementi e fenomeni del mondo naturale
	Cogliere, nell'osservazione di fenomeni naturali, trasformazioni dell'ambiente legate al cambiamento stagionale e ai fenomeni atmosferici.	Cogliere, nell'osservazione di fenomeni naturali, trasformazioni dell'ambiente legate al cambiamento stagionale e ai fenomeni atmosferici.	Formulare ipotesi sui possibili sviluppi di un'esperienza diretta o di un fenomeno osservato.	Formulare ipotesi sui possibili sviluppi di un'esperienza diretta o di un fenomeno osservato.	Formulare ipotesi sui possibili sviluppi di un'esperienza diretta o di un fenomeno osservato.
	Formulare domande pertinenti relative ai fenomeni osservati.	Formulare domande pertinenti relative ai fenomeni osservati.	Produrre trasformazioni fisiche e chimiche (es. semplici reazioni chimiche)	Realizzare esperimenti su fenomeni del mondo naturale (pressione , temperatura, calore)	Realizzare esperimenti su fenomeni del mondo naturale (forze, ottica…)
	Formulare previsioni sui possibili sviluppi di un'esperienza diretta.	Formulare ipotesi sui possibili sviluppi di un'esperienza diretta o di un fenomeno osservato.	Individuare le cause, che producono i passaggi di stato.	Giustificare le ipotesi formulate sui possibili sviluppi di un'esperienza diretta o di un fenomeno osservato, argomentandole opportunamente.	Giustificare le ipotesi formulate sui possibili sviluppi di un'esperienza diretta o di un fenomeno osservato, argomentandole opportunamente anche per iscritto.
			Riconoscere il ruolo del calore nei passaggi di stato.	Riconoscere il ruolo del calore nei passaggi di stato.	
		Giustificare le ipotesi formulate sui possibili sviluppi di un'esperienza diretta o di un fenomeno osservato.	Giustificare le ipotesi formulate sui possibili sviluppi di un'esperienza diretta o di un fenomeno osservato.	Confrontare le ipotesi formulate con i risultati dell'esperimento e ricavarne conclusioni	Confrontare le ipotesi formulate con i risultati dell'esperimento e ricavarne conclusioni
			Trovare errori nelle soluzioni ipotizzate.	Trovare errori nelle soluzioni ipotizzate.	Trovare errori nelle soluzioni ipotizzate.

	Descrivere oralmente semplici fenomeni della vita quotidiana (trasformazioni dell'ambiente legate al cambiamento stagionale e ai fenomeni atmosferici).	Descrivere oralmente semplici fenomeni della vita quotidiana (trasformazioni dell'ambiente legate al cambiamento stagionale e ai fenomeni atmosferici).	Descrivere oralmente e per iscritto semplici fenomeni della vita quotidiana utilizzando un linguaggio specifico appropriato.	Descrivere oralmente e per iscritto i fenomeni osservati utilizzando un linguaggio specifico appropriato.	Descrivere oralmente e per iscritto i fenomeni osservati utilizzando un linguaggio specifico appropriato.

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.**				
	Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.				
Obiettivo Generale termine classe quinta	Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia.				
Obiettivo Generale termine classe terza	Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc.				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**	**Classe Quarta**	**Classe Quinta**
	Descrivere qualità e proprietà di cibi differenti .	Descrivere qualità e proprietà di cibi differenti.	Descrivere qualità e proprietà di materiali differenti (solidi, liquidi e gassosi) utilizzando un linguaggio specifico corretto.	Descrivere qualità e proprietà di materiali differenti (solidi, liquidi e gassosi) utilizzando un linguaggio specifico corretto.	Analizzare le caratteristiche dell'energia (calore e temperatura)
					Trovare esempi di fonti di energia rinnovabili e non (eolica, solare, idroelettrica, nucleare…)
					Realizzare esperimenti sull'energia.

					Descrivere le caratteristiche principali dell'energia e le forme che può assumere.
					Argomentare vantaggi e svantaggi relativi alle varie fonti di energia.

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.**				
	Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.				
Obiettivo Generale termine classe quinta	Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.				
Obiettivo Generale termine classe terza	Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**	**Classe Quarta**	**Classe Quinta**
	Produrre semplici esposizioni dei fenomeni osservati	Produrre semplici esposizioni dei fenomeni osservati	Descrivere il ciclo dell'acqua e i passaggi di stato che in essi si verificano..	Riconoscere l'importanza di mettere in atto comportamenti responsabili nell'utilizzo delle risorse idriche.	
			Riconoscere l'importanza dell'acqua per la vita del pianeta.	Argomentare le proprie proposte per mettere in atto nella vita quotidiana comportamenti responsabili nell'utilizzo dell'acqua.	
			Riconoscere l'importanza di mettere in atto comportamenti responsabili		

			nell'utilizzo delle risorse idriche..		
			Argomentare le proprie proposte per mettere in atto nella vita quotidiana comportamenti responsabili nell'utilizzo dell'acqua.		

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.**				
	L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.				
	Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano				
Obiettivo Generale termine classe quinta	Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo.				
Obiettivo Generale termine classe terza	Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (dì/notte, percorsi del Sole, stagioni).				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**	**Classe Quarta**	**Classe Quinta**
	Confrontare i fenomeni atmosferici con la periodicità stagionale e stabilire collegamenti	Confrontare i dati meteorologici raccolti con le trasformazioni stagionali e stabilire collegamenti e relazioni	Descrivere i fenomeni atmosferici più comuni con un linguaggio scientifico (condensazione, congelamento…)	Descrivere i fenomeni atmosferici più comuni con un linguaggio scientifico (condensazione, congelamento…)	Descrivere il rapporto che lega la Terra, il sistema solare, la galassia, l'universo
				Analizzare e descrivere le caratteristiche dell'aria	Realizzare modelli del sistema solare

				Analizzare le caratteristiche dell'atmosfera	Individuare le caratteristiche peculiari di ogni corpo celeste
					Selezionare le informazioni più pertinenti in relazione all'argomento di interesse, utilizzando vari tipi di fonti

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livelli adeguati, elabora semplici modelli.**				
Obiettivo Generale termine classe quinta	Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità (bilance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali. Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.).				
Obiettivo Generale termine classe terza	Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**	**Classe Quarta**	**Classe Quinta**
			Individuare ed utilizzare strumenti ed unità di misura adatte a misurare grandezze (lunghezze, tempi, pesi, capacità)	Selezionare gli strumenti e le unità di misura convenzionali adatti per misurare grandezze(lunghezze, tempi, pesi, capacità)	Selezionare gli strumenti e le unità di misura convenzionali adatti per misurare grandezze (temperatura, elettricità, calorie,...)
				Realizzare schematizzazioni per descrivere i passaggi di stato	

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.**				
Obiettivo Generale termine classe quinta	Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita.				
Obiettivo Generale termine classe terza	Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali*]* Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**	**Classe Quarta**	**Classe Quinta**
	Descrivere gli elementi necessari alla vita vegetale e animale.	Descrivere gli elementi necessari alla vita vegetale e animale.	Descrivere gli elementi necessari alla vita vegetale e animale.	Descrivere le funzioni vitali di vegetali e animali (respirazione, nutrizione, riproduzione)	
	Cogliere la differenza tra essere vivente e non vivente	Osservare la crescita di un essere vivente (piante o animali) ed individuare le fasi del suo sviluppo (seme, germoglio…)	Individuare le parti di una pianta (radici, fiore e frutto…)	Individuare le relazioni tra gli organismi viventi all'interno di un ecosistema	
	Identificare, in un insieme dato, oggetti inanimati ed esseri viventi	Riconoscere i fattori che consentono la crescita ottimale di un essere vivente (nutrimento - luce- acqua)	Descrivere la fotosintesi clorofilliana.	Descrivere la catena alimentare.	
	Classificare gli esseri in viventi e non.		Trovare errori nell'individuazione delle parti della pianta.	Cogliere il significato dei concetti di catena, rete e piramide alimentare.	
			Confrontare i bisogni di differenti organismi viventi anche in relazione al proprio ambiente.	Cogliere la necessità di salvaguardare l'equilibrio ambientale.	

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute** **L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere**				
Obiettivo Generale termine classe quinta	Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare. Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità.				
Obiettivo Generale termine classe terza	Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento.				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**	**Classe Quarta**	**Classe Quinta**
	Descrivere le parti del proprio corpo.	Descrivere le parti del proprio corpo.	Cogliere l'importanza delle norme igieniche e delle corrette abitudini alimentari per tutelare la propria salute	Cogliere l'importanza delle norme igieniche e delle corrette abitudini alimentari per tutelare la propria salute	Descrivere e riconoscere i pericoli domestici più comuni e ipotizzare eventuali misure preventive.
	Cogliere l'importanza delle norme igieniche per tutelare la propria salute	Cogliere l'importanza delle norme igieniche per tutelare la propria salute	Trovare errori nelle proprie abitudini alimentari.	Trovare errori nelle proprie abitudini alimentari.	Descrivere apparati, sistemi e organi del corpo umano e il loro funzionamento.
	Cogliere l'importanza di una corretta alimentazione per una crescita sana ed equilibrata.	Cogliere l'importanza di una corretta alimentazione per una crescita sana ed equilibrata.	Riconoscere l'importanza di una regolare attività motoria	Riconoscere l'importanza di una regolare attività motoria	Utilizzare un modello per spiegare la struttura della cellula.
	Riconoscere l'importanza di una regolare attività motoria	Riconoscere l'importanza di una regolare attività motoria		Individuare e descrivere alcuni sistemi di riproduzione presenti nel mondo animale.	Utilizzare un modello per spiegare il funzionamento di un certo organo o apparato.
				Descrivere e riconoscere i pericoli domestici più comuni e ipotizzare eventuali misure preventive.	Motivare l'importanza di una corretta alimentazione, del rispetto di norme igieniche e di una regolare attività motoria

					utilizzando le conoscenze acquisite sul corpo umano.
					Riconoscere i cambiamenti nel proprio corpo legati allo sviluppo degli organi riproduttivi.

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.**				
Obiettivo Generale termine classe quinta	Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo. Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo				
Obiettivo Generale termine classe terza	Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del Sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.).				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**	**Classe Quarta**	**Classe Quinta**
	Riconoscere le funzioni dei vari locali scolastici (aula, mensa…)	Riconoscere le funzioni dei vari locali scolastici (aula, mensa…)	Riconoscere in un ambiente gli effetti legati all'azione dell'uomo.	Descrivere le possibili conseguenze dell'alterazione dell'equilibrio di un ecosistema.	Descrivere le problematiche legate all'inquinamento idrico, atmosferico e del suolo.
	Cogliere l'importanza di mettere in atto comportamenti differenti in base alla funzione dei vari luoghi	Cogliere l'importanza di mettere in atto comportamenti differenti in base alla funzione dei vari luoghi	Individuare le relazioni che caratterizzano la sopravvivenza dell'ambiente e dell'uomo.	Formulare ipotesi per un consumo corretto e consapevole delle risorse idriche, energetiche e ambientali.	Formulare proposte per il riutilizzo e il riciclaggio dell'energia e dei materiali
	Cogliere l'importanza di tutelare e aver cura dell'ambiente scolastico e dei suoi arredi.	Cogliere l'importanza di tutelare e aver cura dell'ambiente scolastico e dei suoi arredi.	Formulare ipotesi per un consumo corretto e consapevole delle risorse idriche, energetiche e ambientali.	Trovare errori nel proprio modo di comportarsi in relazione all'ambiente.	Trovare errori nel proprio modo di comportarsi in relazione all'ambiente.

		Individuare in un ambiente gli elementi naturali e antropici.	Trovare errori nel proprio modo di comportarsi in relazione all'ambiente.		

DISCIPLINA: LINGUA INGLESE

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.**				
Obiettivo Generale termine classe quinta	**<u>Ascolto (comprensione orale)</u> Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere brevi testi multimediali identificando le parole chiave e il senso generale.**				
Obiettivo Generale termine classe terza	**<u>Ascolto (comprensione orale)</u> Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.**				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**	**Classe Quarta**	**Classe Quinta**
			Cogliere vocaboli, istruzioni, frasi di uso quotidiano. Cogliere il valore semantico di strutture linguistiche ascoltate.	Cogliere vocaboli, istruzioni, frasi di uso quotidiano. Cogliere il valore semantico di più periodi ascoltati.	Cogliere vocaboli, istruzioni, frasi di uso quotidiano. Cogliere il valore semantico di testi ascoltati.

	Attribuire il nome corretto ad un'immagine rappresentante un oggetto (flash card, slide…)	Attribuire il nome corretto ad un'immagine rappresentante un oggetto (flash card, slide…)	Utilizzare parole e strutture linguistiche note in contesti diversificati, anche seguendo un modello	Utilizzare parole e strutture linguistiche note in contesti diversificati, anche seguendo un modello	Utilizzare parole e strutture linguistiche note in contesti diversificati
	Eseguire semplici istruzioni.	Eseguire semplici consegne relative a sé e alle azioni di routine quotidiane.	Eseguire semplici consegne relative a sé e alle azioni di routine quotidiane.	Eseguire consegne relative a sé e al proprio vissuto.	Eseguire consegne relative a sé e al proprio vissuto.
			Cogliere il messaggio di brevi dialoghi e messaggi scritti	Cogliere le informazioni contenute in brevi filmati e prodotti multimediali, messaggi pubblicitari, avvisi, segnali stradali, ecc.	Cogliere le informazioni contenute in brevi filmati e prodotti multimediali, messaggi pubblicitari, avvisi, segnali stradali, ecc
				Attribuire il corretto significato in italiano a ciò che si ascolta, usando strutture note	Attribuire il corretto significato in italiano a ciò che si ascolta, usando strutture note

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.** **Interagisce nel gioco, comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.**				
Obiettivo Generale termine classe quinta	**Parlato (produzione e interazione orale)** Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.				
Obiettivo Generale termine classe terza	**Parlato (produzione e interazione orale)** **Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.** **Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.*]***				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**	**Classe Quarta**	**Classe Quinta**
	Utilizzare semplici espressioni per presentarsi ed esprimere preferenze.	Utilizzare espressioni note per presentarsi, fornire informazioni personali.	Utilizzare espressioni note per presentarsi, fornire informazioni su se stessi o gli altri.	Utilizzare espressioni note per presentarsi, descrivere se stessi o gli altri.	Utilizzare espressioni note per presentarsi, descrivere se stessi o gli altri, sia nell'aspetto fisico che nella sfera caratteriale.
	Utilizzare parole note riferite ad oggetti, luoghi, persone. Eseguire istruzioni orali relative ai giochi	Utilizzare frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone. Eseguire istruzioni orali relative ai giochi	Utilizzare frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. Eseguire istruzioni orali relative ai giochi, vita di classe, ecc.	Utilizzare frasi in dialoghi per descrivere o porre domande. Utilizzare le strutture linguistiche presentate per	Utilizzare frasi in dialoghi per descrivere o porre domande Utilizzare le strutture conosciute per interagire

				interagire in giochi, scenette, canzoni, attività laboratoriali	in giochi, role-playing, ecc.
		Utilizzare parole note per descrivere un paesaggio.	Utilizzare espressioni note per descrivere un paesaggio.	Utilizzare espressioni note per descrivere un paesaggio, anche osservando un'immagine reale o d'arte.	Utilizzare espressioni note per descrivere un paesaggio, anche osservando un'immagine reale o d'arte.
	Produrre frasi per imitazione seguendo intonazione e ritmo della lingua studiata.	Produrre frasi (domande, affermazioni, inviti…) seguendo intonazione e ritmo della lingua studiata.	Produrre frasi (domande, affermazioni, inviti…) seguendo intonazione e ritmo della lingua studiata.	Produrre frasi (domande, affermazioni, inviti…) seguendo intonazione e ritmo della lingua studiata.	Produrre frasi per imitazione seguendo intonazione e ritmo della lingua studiata.
		Produrre oralmente semplici strutture linguistiche, seguendo un modello	Produrre semplici frasi di sintesi su ciò che si è letto o ascoltato, usando strutture note.	Produrre frasi di sintesi su ciò che si è letto o ascoltato	Produrre frasi di sintesi su ciò che si è letto o ascoltato
			Formulare semplici frasi grammaticalmente corrette	Formulare frasi, e semplici testi grammaticalmente corretti	Formulare semplici testi grammaticalmente corretti

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.**				
Obiettivo Generale termine classe quinta	**<u>Lettura (comprensione scritta)</u> Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari. <u>Scrittura (produzione scritta)</u> Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.**				
Obiettivo Generale termine classe terza	**<u>Lettura (comprensione scritta)</u> Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. <u>Scrittura (produzione scritta)</u> Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.**				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**	**Classe Quarta**	**Classe Quinta**
	Cogliere il significato di una semplice richiesta, anche in modo guidato	Cogliere il significato di una semplice richiesta/consegna.	Riconoscere parole chiave per comprendere un semplice testo.	Riconoscere parole chiave per comprendere semplici testi, richieste e consegne scritte.	Comprendere semplici testi, brevi messaggi personali, descrizioni e consegne scritte
	Copiare didascalie di parole note oralmente	Scrivere didascalie di parole note oralmente	Scrivere semplici parole, espressioni o frasi dopo averne consolidato la produzione orale.	Produrre un breve testo scritto costituito da parole e funzioni linguistiche che	Produrre un breve testo scritto costituito da parole e funzioni linguistiche che fanno

				fanno parte del proprio repertorio orale.	parte del proprio repertorio orale.
			Scrivere semplici messaggi seguendo un modello dato	Scrivere semplici messaggi seguendo un modello dato	Scrivere semplici messaggi seguendo un modello dato
	Cogliere il significato di una semplice richiesta, anche in modo guidato	Cogliere il significato di una semplice richiesta/consegna	Riconoscere parole chiave per comprendere un semplice testo	Riconoscere parole chiave per comprendere semplici testi, richieste e consegne scritte	Comprendere semplici testi, brevi messaggi personali, descrizioni e consegne scritte
			Trovare errori nelle personali rielaborazioni e autocorreggersi, anche nell'immediato.	Trovare errori nelle personali rielaborazioni e autocorreggersi, anche nell'immediato, sia in forma orale che scritta.	Trovare errori nelle personali rielaborazioni e autocorreggersi, anche nell'immediato, sia in forma orale che scritta.

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**<u>Cultura e riflessione linguistica</u>** **Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.** **Cogliere rapporti tra la lingua straniera e la lingua italiana.**				
Obiettivo Generale termine classe quinta	**<u>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</u>** **Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.** **Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.** **Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.** **Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.**				
Obiettivo Generale termine classe terza					
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**	**Classe Quarta**	**Classe Quinta**
	Individuare e confrontare elementi culturali	Individuare e confrontare elementi culturali	Scoprire, confrontare e rispettare differenze culturali	Scoprire, confrontare e rispettare differenze culturali	Scoprire, confrontare e rispettare differenze culturali
			Intuire, dall'uso semplici regole linguistiche	Osservare le particolarità sonore della lingua, la struttura delle frasi e i suoi diversi costrutti nelle varie intenzioni comunicative	Osservare le particolarità sonore della lingua, la struttura delle frasi e i suoi diversi costrutti nelle varie intenzioni comunicative
	Conoscere alcuni aspetti della cultura anglosassone (ad esempio feste, tradizioni e usi)	Conoscere alcuni aspetti della cultura anglosassone (ad esempio feste, tradizioni e usi)	Conoscere alcuni aspetti della cultura anglosassone (ad esempio feste, tradizioni e usi)	Conoscere alcuni aspetti della geografia e della storia di altri Paesi anglofoni	Conoscere alcuni aspetti della geografia e della storia di altri Paesi anglofoni
				Ascoltare e distinguere coppie di parole simili come suono	Ascoltare e distinguere coppie di parole simili come suono

				Distinguere e scrivere coppie di parole simili	Distinguere e scrivere coppie di parole simili
				Formulare corrette strutture linguistiche, pertinenti alle situazioni	Formulare corrette strutture linguistiche, pertinenti alle situazioni
				Trovare similarità semantiche tra parole	Trovare similarità semantiche tra parole
				Riflettere sui propri progressi (autovalutazione) Trovare errori nelle proprie produzioni	Riflettere sui propri progressi (autovalutazione) Trovare errori nelle proprie produzioni

DISCIPLINA: MUSICA

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.**				
Obiettivo Generale termine classe quinta	Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**	**Classe Quarta**	**Classe Quinta**
	Riconoscere in eventi sonori legati alla quotidianità alcuni elementi costitutivi: la fonte, la provenienza, l'altezza, l'intensità, il timbro e la durata utilizzando stimoli molto contrastanti (es. suono di una sirena. Fonte: ambulanza. Provenienza: strada. Altezza: suono acuto…).	Riconoscere in eventi sonori legati alla quotidianità alcuni elementi costitutivi: la fonte, la provenienza, l'altezza l'intensità, il timbro e la durata utilizzando stimoli molto contrastanti (es. suono di una sirena. Fonte: ambulanza. Provenienza: strada. Altezza: suono acuto…).	Riconoscere in eventi sonori alcuni elementi costitutivi: la fonte, la provenienza,l'altezza, l'intensità, il timbro e la durata.	Riconoscere in eventi sonori alcuni elementi costitutivi: la fonte, la provenienza,l'altezza, l'intensità, il timbro e la durata.	Riconoscere in eventi sonori alcuni elementi costitutivi: la fonte, la provenienza,l'altezza, l'intensità, il timbro e la durata.
	Classificare eventi sonori in suoni e rumori.	Classificare eventi sonori in base all'altezza del suono, alla provenienza, all'intensità, al timbro, alla durata e/o alla fonte.	Classificare eventi sonori in base all'altezza del suono, alla provenienza, all'intensità, al timbro, alla durata e/o alla fonte.	Classificare eventi sonori in base all'altezza del suono, alla provenienza, all'intensità, al timbro, alla durata e/o alla fonte.	Classificare eventi sonori in base all'altezza del suono, alla provenienza, all'intensità, al timbro, alla durata e/o alla fonte.
			Trovare errori nelle proprie classificazioni.	Trovare errori nelle proprie classificazioni.	Trovare errori nelle proprie classificazioni.
TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.**				
Obiettivo Generale termine classe quinta	Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.				

	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Analizzare un evento sonoro esplorando le possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali.	Analizzare un evento sonoro esplorando le possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali.	Analizzare un evento sonoro esplorando le possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali.	Analizzare un evento sonoro esplorando le possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali.	Analizzare un evento sonoro esplorando le possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali.
	Rappresentare graficamente eventi sonori ascoltati utilizzando la notazione analogica: ad esempio l'altezza del suono (mediante linee verticali…), la durata (mediante immagini o linee lunghe/corte) la fonte (ideogramma) …	Rappresentare graficamente eventi sonori ascoltati utilizzando la notazione analogica: ad esempio l'altezza del suono (mediante linee verticali…), la durata (mediante immagini o linee lunghe/corte) la fonte (ideogramma) …	Rappresentare graficamente eventi sonori ascoltati utilizzando la notazione analogica: ad esempio l'altezza del suono (mediante linee verticali…), la durata (mediante immagini o linee lunghe/corte) la fonte (ideogramma) …	Riconoscere le principali figure musicali convenzionali e la loro durata (minima, semiminima…)	Riconoscere le principali figure musicali convenzionali e la loro durata (minima, semiminima…)
				Rappresentare graficamente sul pentagramma la notazione musicale convenzionale distinguendo le principali figure, la loro durata e la loro posizione.	Rappresentare graficamente sul pentagramma la notazione musicale convenzionale distinguendo le principali figure, la loro durata e la loro posizione.
	Rappresentare graficamente una sequenza ritmica mediante sistemi simbolici non convenzionali (es. gesti suono).	Rappresentare graficamente una sequenza ritmica mediante sistemi simbolici non convenzionali (es. gesti suono).	Rappresentare graficamente una sequenza ritmica mediante sistemi simbolici non convenzionali (es. gesti suono / nomi ritmici (TA TI TITI…)	Rappresentare graficamente una sequenza ritmica mediante sistemi simbolici non convenzionali (es. gesti suono / nomi ritmici (TA TI TITI…)	Rappresentare graficamente una sequenza ritmica mediante sistemi simbolici non convenzionali (es. gesti suono / nomi ritmici (TA TI TITI…)
				Trovare errori nella propria sequenza ritmica: incongruenze tra la	Trovare errori nella propria sequenza ritmica: incongruenze tra la

				sequenza scritta e quella eseguita.	sequenza scritta e quella eseguita.
TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.**				
Obiettivo Generale termine classe quinta	Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**	**Classe Quarta**	**Classe Quinta**
	Ideare e improvvisare una sequenza ritmica utilizzando i gesti suono e/o la voce.	Ideare e improvvisare una sequenza ritmica utilizzando i gesti suono, la voce e/o strumenti musicali a percussione.	Ideare una sequenza ritmica utilizzando i gesti suono, la voce e/o strumenti musicali a percussione	Ideare, improvvisare e scrivere una sequenza ritmica utilizzando i gesti suono, la voce e/o semplici strumenti musicali.	Ideare, improvvisare e scrivere una sequenza ritmica utilizzando i gesti suono, la voce e/o semplici strumenti musicali..
	Riconoscere elementi melodici di due suoni.	Riconoscere elementi melodici di tre suoni.	Riconoscere elementi melodici di tre suoni.	Riconoscere elementi melodici dai cinque/sette suoni.	Riconoscere elementi melodici dai cinque/sette suoni.
	Trovare errori nella propria sequenza ritmica (incongruenze tra la sequenza scritta e quella eseguita)	Trovare errori nella propria sequenza ritmica (incongruenze tra la sequenza scritta e quella eseguita)	Trovare errori nella propria sequenza ritmica (incongruenze tra la sequenza scritta e quella eseguita)	Trovare errori nella propria sequenza ritmica (incongruenze tra la sequenza scritta e quella eseguita)	Trovare errori nella propria sequenza ritmica (incongruenze tra la sequenza scritta e quella eseguita)

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.**				
Obiettivo Generale termine classe quinta	Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**	**Classe Quarta**	**Classe Quinta**

	Eseguire collettivamente semplici brani musicali vocali curando la vocalità, l'espressività e l'interpretazione (anche mediante la mimica).	Eseguire collettivamente semplici brani musicali vocali curando la vocalità, l'espressività e l'interpretazione (anche mediante la mimica).	Eseguire collettivamente brani musicali vocali curando la vocalità, l'espressività e l'interpretazione.	Eseguire collettivamente brani musicali vocali curando la vocalità, l'espressività e l'interpretazione	Eseguire collettivamente brani musicali vocali curando la vocalità, l'espressività e l'interpretazione
	Eseguire collettivamente brani musicali strumentali utilizzando i gesti suono e/o semplici strumenti musicali (anche autoprodotti) curando il ritmo e il suono.	Eseguire collettivamente brani musicali strumentali utilizzando i gesti suono e/o semplici strumenti musicali (anche autoprodotti) curando il ritmo e il suono	Eseguire collettivamente brani musicali strumentali utilizzando i gesti suono e/o semplici strumenti musicali (anche autoprodotti) curando il ritmo e il suono	Eseguire collettivamente brani musicali strumentali utilizzando i gesti suono e/o semplici strumenti musicali (anche autoprodotti) curando il ritmo e il suono	Eseguire collettivamente brani musicali strumentali utilizzando i gesti suono e/o semplici strumenti musicali (anche autoprodotti) curando il ritmo e il suono

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.**				
Obiettivo Generale termine classe quinta	Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**	**Classe Quarta**	**Classe Quinta**
	Riconoscere gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale ritmi e movimenti melodici e timbri.	Riconoscere gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale ritmi, movimenti melodici timbri e strutture/forme (ritornello e strofa, domanda/risposta, ripetizioni delle frasi musicali…)..	Riconoscere gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale ritmi, movimenti melodici timbri e strutture/forme (ritornello e strofa, domanda/risposta, ripetizioni delle frasi musicali…)..	Riconoscere gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale ritmi, movimenti melodici timbri e strutture/forme (ritornello e strofa, domanda/risposta, ripetizioni delle frasi musicali…)..	Riconoscere gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale ritmi, movimenti melodici timbri e strutture/forme (ritornello e strofa domanda/risposta, ripetizioni delle frasi musicali…)..
	Organizzare gli elementi basilari del linguaggio musicale: ritmi e movimenti melodici e timbri.	Organizzare gli elementi basilari del linguaggio musicale: ritmi, movimenti melodici, timbri e strutture/forme (domanda/risposta,	Organizzare gli elementi basilari del linguaggio musicale: ritmi, movimenti melodici, timbri e strutture/forme (domanda/risposta,	Organizzare gli elementi basilari del linguaggio musicale: ritmi, movimenti melodici, timbri e strutture/forme (domanda/risposta,	Organizzare gli elementi basilari del linguaggio musicale: ritmi, movimenti melodici, timbri e strutture/forme (domanda/risposta,

		ripetizioni delle frasi musicali…).	ripetizioni delle frasi musicali…).	ripetizioni delle frasi musicali…).	ripetizioni delle frasi musicali…).
				Individuare alcuni degli strumenti musicali presenti in un brano ascoltato.	Individuare alcuni degli strumenti musicali presenti in un brano ascoltato.
				Classificare strumenti musicali in base al mezzo utilizzato per produrre il suono (a fiato, a corda, ecc.) oppure in base al materiale di costruzione (per es. metalli, legni, ecc..)	Classificare strumenti musicali in base al mezzo utilizzato per produrre il suono (a fiato, a corda, ecc.) oppure in base al materiale di costruzione (per es. metalli, legni, ecc..)
				Riconoscere l'appartenenza di alcuni strumenti musicali a una certa area geografica e/o ad un determinato genere musicale (es. musica classica, rock…).	Riconoscere l'appartenenza di alcuni strumenti musicali a una certa area geografica e/o ad un determinato genere musicale (es. musica classica, rock…)..

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.**				
Obiettivo Generale termine classe quinta	Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer). Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**	**Classe Quarta**	**Classe Quinta**
				Riconoscere il legame tra suoni/musica e scene tratte da film, cartoni animati, pubblicità …	Riconoscere il legame tra suoni/musica e scene tratte da film, cartoni animati, pubblicità …
				Descrivere la funzione della colonna sonora in una scena tratta da film, cartoni animati, pubblicità …	Descrivere la funzione della colonna sonora in una scena tratta da film, cartoni animati, pubblicità …
				Riconoscere l'appartenenza di un certo brano musicale ad un'epoca o ad un luogo specifico (ad es. generi musicali).	Riconoscere l'appartenenza di un certo brano musicale ad un'epoca o ad un luogo specifico (ad es. musiche popolari regionali).
				Confrontare brani musicali differenti per trovare similitudini e differenze.	Confrontare brani musicali differenti per trovare similitudini e differenze.

DISCIPLINA: IRC

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**<u>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:</u>** **-CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE** **-CITTADINANZA** **L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.**
Obiettivi Generale termine classe quinta	**Dio e l'uomo** Descrivere i contenuti principali del credo cattolico. Sapere che per la religione cristiana Gesù è il signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di dio con parole ed azioni. Cogliere il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa come segni della salvezza di Gesù. Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini mettendole a confronto con quelle delle altre confessioni cristiane. Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.
Obiettivi Generale termine classe terza	**Dio e l'uomo** Scoprire che Dio è il Creatore e Padre. Conoscere Gesù di Nazareth crocifisso e risorto come tale testimoniato dai cristiani.

	Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione. Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando la specificità del Padre Nostro.				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**	**Classe Quarta**	**Classe Quinta**
	Riconoscere gli elementi che caratterizzano l'ambiente scolastico, luogo di incontro e di amicizia	Saper riconoscere la natura come dono di Dio di cui l'uomo è custode.	Cogliere la responsabilità dell'uomo quale custode del creato.	Descrivere le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo a partire dai Vangeli.	Riconoscere nel Credo i contenuti riferiti alla Chiesa.
	Confrontare le cose create da quelle fatte/costruite.	Confrontare la propria storia personale con la vita di Gesù.	Individuare comportamenti di apertura al trascendente nell'uomo primitivo e riconoscerli come espressione di religiosità	Identificare Gesù attraverso parabole e miracoli.	Riconoscere che all'interno della Chiesa i fedeli svolgono diversi servizi
	Riconoscere alcune tappe fondamentali della vita di Gesù (nascita, morte e resurrezione).	Riconoscere alcuni ruoli nella chiesa e distinguere gli elementi strutturali			Riconoscere le Beatitudini.
	Riconoscere nell'ambiente osservato i segni che caratterizzano le feste cristiane				Riconoscere la dimensione ecumenica della Chiesa cristiana.
	Cogliere il significato salvifico della morte e resurrezione di Gesù.				Riconoscere l'importanza del dialogo tra le religioni monoteiste
	Trovare le differenza tra la Chiesa comunità di persone dalla chiesa edificio				Riconoscere la missione della Chiesa attraverso i Sacramenti

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**<u>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:</u>** **-CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE** **-ALFABETICA FUNZIONALE** **-PERSONALE SOCIALE E CAPACITA' AD IMPARARE AD IMPARAERE** **Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.**				
Obiettivi Generale termine classe quinta	**Linguaggio religioso** **I**ntendere il senso religioso del Natale e della Pasqua a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa. Individuare significative espressioni d'arte cristiana, a partire da quelle presenti nel territorio, per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli e nel presente. Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia. Ascoltare, leggere, comprendere e confrontare semplici brani di testi sacri.				
Obiettivi Generale termine classe terza	**Linguaggio religioso** Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua nell'ambiente, nelle celebrazioni e nelle tradizioni popolari. Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica.				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**	**Classe Quarta**	**Classe Quinta**
	Riconoscere alcuni simboli fondamentali della vita di Gesù (presepe, croce, resurrezione legata alla rinascita della natura).	Descrivere alcune tappe della vita di Gesù.	Identificare gli elementi che definiscono una religione.	Riconoscere i racconti evangelici del Natale e della Pasqua	Riconoscere alcune tradizioni legate al Natale e alla Pasqua.

	Riconoscere che la domenica è il giorno dedicato a dio e che la chiesa è il luogo dell'incontro dei fedeli	Riconoscere il tempo, il luogo, la motivazione di semplici riti legati alla celebrazione liturgica domenicale della Chiesa Cristiana cattolica.	Descrivere gli episodi della nascita di Gesù.	Riconoscere l'iconografia cristiana legata ai racconti del Natale e della Pasqua	Confrontare alcuni elementi dell'iconografia cristiana da altre forme d'arte profana.
			Riconoscere e spiegare il significato del vero Natale		
			Riconoscere Gesù come il Messia atteso, morto e risorto per l'umanità.		
			Cogliere la missione della Chiesa nella celebrazione dei riti pasquali.		

<table>
<tr><td>Traguardo Competenze</td><td colspan="5"><u>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:</u>

-CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

-ALFABETICA FUNZIONALE

Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura sapendola distinguere da altre tipologie di testi anche di altre confessioni religiose.

Identifica le caratteristiche fondamentali di un brano biblico e sa farsi accompagnare nell’analisi delle pagine a lui più accessibili per collegarle alla propria esperienza.</td></tr>
<tr><td>Obiettivi Generale termine classe quinta</td><td colspan="5">La Bibbia e le altre fonti
Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi

Leggere direttamente pagine bibliche riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale.

Confrontare la Bibbia con testi sacri di altre confessioni religiose.

Decodificare i principali significati dell’iconografia cristiana.</td></tr>
<tr><td>Obiettivi Generale termine classe terza</td><td colspan="5">La Bibbia e le altre fonti

Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia.

Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Obiettivi Specifici in forma Operativa</td><td>Classe Prima</td><td>Classe Seconda</td><td>Classe Terza</td><td>Classe Quarta</td><td>Classe Quinta</td></tr>
<tr><td>Saper riferire in breve alcuni episodi del Vangelo.</td><td>Sapere che la Bibbia è composta da due grandi parti: Antico e Nuovo Testamento</td><td>Saper individuare nella Bibbia il libro sacro dei cristiani</td><td>Saper consultare un testo biblico</td><td>Saper consultare un testo biblico.</td></tr>
</table>

		Conoscere alcuni elementi dei racconti delle origini.	Riconoscere le differenze e le continuità storiche fondamentali della Pasqua ebraica e della Pasqua cristiana	Riconoscere l'ambiente geografico della Palestina al tempo di Gesù	Riconoscere alcune caratteristiche dei libri sacri delle religioni monoteiste.
			Riconoscere gli elementi fondamentali che accomunano i riti dell'Antico Testamento con la Chiesa popolo di Dio (scelta del luogo, dei tempi per l'offerta, canto, preghiera).	Sapersi avvicinare ad una corretta consultazione della Bibbia	Riconoscere episodi fondamentali della vita di Gesù nelle opere d'arte di altre confessioni cristiane.
			Sapere che la Bibbia ha diversi generi letterari (storico e poetico).	Riconoscere episodi fondamentali della vita di Gesù nelle opere d'arte	Riconoscere che la preghiera ed il raccoglimento permettono l'incontro con Dio.
			Conoscere alcuni racconti legati ai patriarchi Abramo, Giuseppe e Mosè.	Riconoscere alcuni episodi della vita di Maria in relazione a Gesù	
				Saper dare una semplice lettura di un'opera d'arte religiosa.	

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**<u>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:</u>** **-CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE** **-CITTADINANZA** **-ALFABETICA FUNZIONALE** **-PERSONALE , SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE.** **Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.** **Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano a mettere in pratica il suo insegnamento.**				
Obiettivi Generale termine classe quinta	**I valori etici e religiosi** Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane. Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili in vista di un personale progetto di vita.				
Obiettivi Generale termine classe terza	**I valori etici e religiosi** Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza la giustizia, la carità, l'amicizia e la solidarietà.				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**	**Classe Quarta**	**Classe Quinta**
	Riconoscere l'appartenenza al gruppo.	Riconoscere nel compagno il prossimo.	Conoscere l'importanza del rispetto altrui attraverso i racconti biblici dei Patriarchi.	Riconoscere nei testi evangelici persone che hanno fatto scelte conformi a Gesù.	Saper operare il confronto tra credi religiosi diversi. .
	Riconoscere nella Chiesa gli amici di Gesù.	Conoscere le origini della chiesa come esperienza di fraternità (condivisione, fraternità).	Riconoscere che la preghiera è lo strumento di relazione tra l'uomo e Dio.		Riconoscere la propria identità religiosa e l'importanza del rispetto come valore da vivere tra le religioni.
					Riconoscere alcuni valori cristiani vissuti da alcuni testimoni.

					Riconoscere alcuni valori cristiani condivisi anche da altre religioni.
					Riconoscere nell'esperienza cristiana dei valori importanti per una fraterna convivenza.

DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti**				
Obiettivi Generale termine classe quinta	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc). Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.				
Obiettivi Generale termine classe terza					
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**	**Classe Quarta**	**Classe Quinta**
	Riconoscere e denominare le varie parti del corpo. Eseguire in forma successiva il maggior numero possibile di movimenti naturali (camminare, saltare, correre, lanciare, afferrare, strisciare, rotolare, arrampicarsi, ...) utilizzando anche materiale strutturato. Riconoscere le corrette posizioni richieste in rapporto	Riconoscere e differenziare diverse percezioni sensoriali (sensazioni visive, uditive, tattili, cinestetiche). Coordinare in modo fluido il maggior numero possibile di movimenti naturali (camminare, saltare, correre, lanciare, afferrare, strisciare, rotolare, arrampicarsi, ...) utilizzando anche materiale strutturato. Eseguire con sicurezza vari movimenti: palleggiare, lanciare, ricevere da fermo e in movimento, ecc… Variare gli schemi motori in funzione di parametri di	Riconoscere traiettorie, distanze e successioni temporali delle azioni motorie, organizzando il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc…). Riconoscere e riprodurre sequenze motorie con il proprio corpo e con attrezzi.	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva poi in forma simultanea (correre/ saltare, afferrare/lanciare, ecc…). Eseguire semplici composizioni e/o progressioni motorie, utilizzando un'ampia gamma di codici espressivi. Utilizzare diverse attività strutturate (percorsi,..circuiti) per il miglioramento delle proprie capacità motorie.	Utilizzare e controllare il proprio corpo sia nei movimenti segmentari che globali. Prendere coscienza dello schema corporeo al fine di un miglioramento posturale. Modulare i carichi sulla base delle variazioni fisiologiche dovute all'esercizio. Eseguire movimenti precisati e adattarli a situazioni esecutive sempre più complesse.

	ad altri e/o ad oggetti. Rappresentare graficamente il corpo, fermo e in movimento.	spazio, tempo, equilibrio (eseguire una marcia, una danza, mantenere posizioni...). Utilizzare abilità motorie in forma singola, a coppie, in gruppo. Utilizzare efficacemente la gestualità fino- motoria con piccoli attrezzi e non nelle attività ludiche, manipolative e grafiche-pittoriche.	Controllare le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo. Utilizzare abilità motorie in forma singola, a coppie, in gruppo.		Pianificare atti sportivi in funzione di variabili di spazio temporali.

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.**				
Obiettivi Generale termine classe quinta	Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.				
Obiettivi Generale termine classe terza					
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**	**Classe Quarta**	**Classe Quinta**
	Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare, individualmente e collettivamente, stati d'animo, idee, situazioni, ecc…	Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi e comunicare. Riconoscere e riprodurre semplici	Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.	Eseguire semplici composizioni e/o progressioni motorie, utilizzando un'ampia gamma di codici espressivi. Rappresentare forme di drammatizzazione e danza attraverso il linguaggio	Ideare ed eseguire sequenze di movimento e coreografie individuali e collettive. Elaborare sequenze di movimento utilizzando basi musicali o strutture ritmiche.

	Utilizzare il corpo e il movimento per rappresentare situazioni comunicative reali e fantastiche.	sequenze ritmiche con il proprio corpo.	Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive. Eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	corporeo sapendo trasmettere anche contenuti emozionali, in modo individuale e/o collettivo. Utilizzare in forma originale modalità espressive differenti per trasmettere contenuti emozionali attraverso gesti e movimento, occupando lo spazio in modo organico anche in riferimento ai compagni.	Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento, utilizzando la musica e strutture ritmiche, sia individualmente che in gruppo con finalità espressive e comunicative.

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.** **Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.**				
Obiettivi Generale termine classe quinta	Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di giocosport. Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.				
Obiettivi Generale termine classe terza					
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**	**Classe Quarta**	**Classe Quinta**
	Utilizzare positivamente la propria capacità motoria in semplici giochi di squadra. Interagire e cooperare con gli altri in attività di gioco. Assumere ruoli diversi nel gioco.	Utilizzare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di giocosport. Interagire e cooperare con gli altri e assumere ruoli diversi nel gioco. Sperimentare, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.	Eseguire giochi anche derivanti dalla tradizione popolare rispettando indicazioni e regole. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. Eseguire attività motorie sotto forma di gioco per avvio all'attività pre-sportiva: basket, pallavolo, atletica leggera cogliendone le principali caratteristiche .	Eseguire giochi anche derivanti dalla tradizione popolare rispettando indicazioni e regole. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. Eseguire attività motorie sotto forma di gioco per avvio all'attività pre-sportiva: basket, pallavolo, atletica leggera cogliendone le principali caratteristiche.	Ideare giochi organizzati con indicazioni e regole per l'esecuzione. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. Eseguire attività motorie sotto forma di gioco per avvio all'attività pre-sportiva: basket, pallavolo, atletica leggera, orienteering,... cogliendone le principali caratteristiche.

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.**				
Obiettivo Generale termine classe quinta	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.				
Obiettivo Generale termine classe terza					
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**	**Classe Quarta**	**Classe Quinta**
	Utilizzare in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni spazi e attrezzature Assumere comportamenti corretti per prevenire infortuni nei vari ambienti. Eseguire le indicazioni date dall'insegnante per seguire la procedura di evacuazione dall'edificio in caso di segnale di pericolo.	Utilizzare in modo corretto ed appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. Assumere comportamenti corretti per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti. Eseguire le indicazioni date dall'insegnante per seguire la procedura di evacuazione dall'edificio in caso di segnale di pericolo.	Riconoscere e utilizzare in modo corretto ed appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività condivisi con gli altri Assumere comportamenti corretti per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti scolastici. Eseguire le indicazioni date dall'insegnante per seguire la procedura di evacuazione dall'edificio in caso di segnale di pericolo.	Riconoscere semplici situazioni di rischio e assumere comportamenti adeguati alle situazioni Assumere comportamenti corretti per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita: contesto scolastico ed extrascolastico. Motivare azioni e soluzioni motorie nel rispetto dei criteri della sicurezza per sé e per gli altri. Eseguire le indicazioni date dall'insegnante per seguire la procedura di evacuazione dall'edificio in caso di segnale di pericolo.	Riconoscere semplici situazioni di rischio e assumere comportamenti adeguati alle situazioni Assumere comportamenti corretti per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita: contesto scolastico ed extrascolastico. Motivare azioni e soluzioni motorie nel rispetto dei criteri della sicurezza per sé e per gli altri. Eseguire le indicazioni date dall'insegnante per seguire la procedura di evacuazione dall'edificio in caso di segnale di pericolo.

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.**				
Obiettivo Generale termine classe quinta	Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.				
Obiettivo Generale termine classe terza					
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**	**Classe Quarta**	**Classe Quinta**
	Partecipare, collaborare e interagire nel gioco collettivo, rispettando indicazioni e regole. Cogliere, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	Partecipare, collaborare e interagire nel gioco collettivo, rispettando indicazioni e regole. Riconoscere le regole in situazioni di gioco di gruppo.	Partecipare attivamente ai giochi motori organizzati anche in forma di gara, cooperando all'interno del gruppo accettando i propri limiti e le capacità degli altri Rispettare le regole accettando la sconfitta. Partecipare ad esperienze di giochi sportivi cogliendone le principali caratteristiche. Individuare e scegliere comportamenti adeguati nel rispetto della diversità, manifestando senso di responsabilità.	Confrontarsi lealmente nel gruppo anche nell'ambito di una competizione Collaborare attivamente nei giochi rispettando ruoli e regole (auto arbitraggio). Trovare e motivare soluzioni per risolvere conflitti nei giochi di gruppo. Individuare e scegliere comportamenti adeguati nel rispetto della diversità, manifestando senso di responsabilità.	Confrontarsi lealmente nel gruppo anche nell'ambito di una competizione. Collaborare attivamente nei giochi rispettando ruoli e regole (auto arbitraggio). Trovare e motivare soluzioni per risolvere conflitti nei giochi di gruppo. Individuare e scegliere comportamenti adeguati nel rispetto della diversità, manifestando senso di responsabilità.

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.**				
Obiettivo Generale termine classe quinta	Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisisce consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.				
Obiettivo Generale termine classe terza					
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**	**Classe Quarta**	**Classe Quinta**
	Cogliere "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria.	Cogliere "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria.	Individuare le relazioni tra alimentazione ed esercizio fisico	Riconoscere le funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico. Individuare e controllare le capacità di forza, resistenza e velocità, adeguandole al gesto motorio. Giustificare le abitudini alimentari in relazione alla salute. Riconoscere l'attività fisica come elemento importante per il benessere psicofisico.	Riconoscere le funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico. Individuare e controllare le capacità di forza, resistenza e velocità, adeguandole al gesto motorio. Giustificare le abitudini alimentari in relazione alla salute. Riconoscere l'attività fisica come elemento importante per il benessere psicofisico.

DISCIPLINA: TECNOLOGIA

<table>
<tr><td>TRAGUARDO DI COMPETENZA</td><td colspan="5">L’alunno riconosce e identifica nell’ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.

Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</td></tr>
<tr><td>Obiettivi Generale termine classe quinta</td><td colspan="5"><u>Vedere e osservare</u>

Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.

<u>Intervenire e trasformare</u>

Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</td></tr>
<tr><td>Obiettivi Generale termine classe terza</td><td colspan="5"></td></tr>
<tr><td rowspan="3">Obiettivi Specifici in forma Operativa</td><td>Classe Prima</td><td>Classe Seconda</td><td>Classe Terza</td><td>Classe Quarta</td><td>Classe Quinta</td></tr>
<tr><td>Cogliere informazioni semplici per eseguire procedure.</td><td>Riconoscere informazioni date per costruire semplici manufatti.</td><td>Scegliere procedure adeguate per costruire manufatti.</td><td>Selezionare procedure adeguate per realizzare manufatti o elaborati.</td><td>Selezionare procedure adeguate per realizzare manufatti o elaborati.</td></tr>
<tr><td>Eseguire una semplice procedura per realizzare un oggetto in cartoncino seguendo delle istruzioni date, o un modello.</td><td>Applicare una procedura per realizzare un oggetto, con vari materiali, seguendo istruzioni date o copiando da un modello.</td><td>Applicare una procedura per realizzare un oggetto, con vari materiali, seguendo istruzioni date, copiando e non da un modello dato.</td><td>Applicare e descrivere, oralmente o per iscritto, le procedure utilizzate per realizzare manufatti.</td><td>Applicare e descrivere, oralmente o per iscritto, le procedure utilizzate per realizzare manufatti.</td></tr>
</table>

	Trovare errori in una procedura eseguita.	Trovare errori in una procedura eseguita.	Argomentare in maniera chiara una procedura eseguita.	Chiarificare le procedure impiegate, argomentandole in modo adeguato, sia in forma orale che grafica.	Chiarificare e difendere le procedure impiegate, argomentandole in modo adeguato, sia in forma orale che grafica.

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.**				
Obiettivi Generale termine classe quinta	**<u>Prevedere e immaginare</u>** Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.				
Obiettivi Generale termine classe terza					
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**	**Classe Quarta**	**Classe Quinta**
	Riconoscere i materiali che costituiscono gli oggetti di usi comune	Realizzare manufatti usando materiali di recupero.	Realizzare manufatti usando materiali di recupero.	Progettare e costruire semplici manufatti utilizzando materiali di recupero.	Progettare e costruire semplici manufatti utilizzando materiali di recupero.
		Classificare i materiali in riciclabili e non riciclabili.	Classificare i materiali in riciclabili e non riciclabili.		

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.** **Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.** **Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali**
Obiettivi Generale termine classe quinta	**<u>Vedere e osservare</u>** Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. **<u>Prevedere e immaginare</u>** Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni.

Obiettivi Generale termine classe terza					
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**	**Classe Quarta**	**Classe Quinta**
	Riconoscere le funzioni principali del computer e/o delle sue parti.	Riconoscere le funzioni principali del computer e/o delle sue parti.	Riconoscere le funzioni principali del computer e/o delle sue parti.	Riconoscere le funzioni principali del computer e/o delle sue parti.	Riconoscere le funzioni principali del computer e/o delle sue parti.
	Applicare una semplice procedura per scrivere parole con videoscrittura.	Organizzare semplici procedure per realizzare prodotti di videoscrittura, sia individuali che in gruppo.	Organizzare procedure per realizzare prodotti di videoscrittura, sia individuali che in gruppo.	Pianificare sequenze di azioni atte a creare un elaborato digitale, sia individuali che in gruppo.	Pianificare sequenze di azioni atte a creare un elaborato digitale, sia individuali che in gruppo.
	Trovare errori nelle proprie produzioni, anche con l'aiuto dell'insegnante.	Trovare errori nelle proprie produzioni.	Trovare errori nelle proprie produzioni.	Argomentare in maniera chiara le procedure eseguite per realizzare un elaborato digitale.	Argomentare in maniera chiara le procedure eseguite per realizzare un elaborato digitale.

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale**				
Obiettivi Generale termine classe quinta	**<u>Intervenire e trasformare</u>** Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti.				
Obiettivi Generale termine classe terza					
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**	**Classe Quarta**	**Classe Quinta**
				Ricavare informazioni dalla lettura di etichette (ad esempio sulle proprietà degli alimenti)	Ricavare informazioni dalla lettura di etichette (ad esempio sulle proprietà degli alimenti)

DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).**				
Obiettivo Generale termine classe quinta	Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**	**Classe Quarta**	**Classe Quinta**
	Realizzare produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni.	Realizzare produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni.	Realizzare produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni.		
	Rappresentare graficamente la realtà circostante.	Rappresentare graficamente la realtà circostante.	Rappresentare graficamente la realtà circostante.	Rappresentare graficamente la realtà circostante.	Rappresentare graficamente la realtà circostante.

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).**				
Obiettivo Generale termine classe quinta	Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**	**Classe Quarta**	**Classe Quinta**
	Produrre soluzioni figurative originali trasformando materiali o immagini date.	Produrre soluzioni figurative originali trasformando materiali o immagini date.	Produrre soluzioni figurative originali trasformando materiali o immagini date.	Produrre soluzioni figurative originali trasformando materiali o immagini date.	Produrre soluzioni figurative originali trasformando materiali o immagini date.

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).**				
Obiettivo Generale termine classe quinta	Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**	**Classe Quarta**	**Classe Quinta**
	Realizzare prodotti grafici e pittorici sperimentando strumenti e tecniche diverse.	Realizzare prodotti grafici e pittorici sperimentando strumenti e tecniche diverse.	Realizzare prodotti grafici, pittorici e plastici sperimentando strumenti e tecniche diverse.	Realizzare prodotti grafici, pittorici, plastici e multimediali sperimentando strumenti e tecniche diverse.	Realizzare prodotti grafici, pittorici, plastici e multimediali sperimentando strumenti e tecniche diverse.

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).**				
Obiettivo Generale termine classe quinta	Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**	**Classe Quarta**	**Classe Quinta**
	Utilizzare elementi linguistici e stilistici peculiari di un'opera d'arte allo scopo di realizzare produzioni creative originali.	Utilizzare elementi linguistici e stilistici peculiari di un'opera d'arte allo scopo di realizzare produzioni creative originali.	Utilizzare elementi linguistici e stilistici peculiari di un'opera d'arte allo scopo di realizzare produzioni creative originali.	Utilizzare elementi linguistici e stilistici peculiari di un'opera d'arte allo scopo di realizzare produzioni creative originali.	Utilizzare elementi linguistici e stilistici peculiari di un'opera d'arte allo scopo di realizzare produzioni creative originali.

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).**				
Obiettivo Generale termine classe quinta	Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**	**Classe Quarta**	**Classe Quinta**
	Individuare in un'immagine osservata o nell'ambiente gli elementi presenti utilizzando le regole dell'orientamento spaziale.	Individuare in un'immagine osservata o nell'ambiente gli elementi presenti utilizzando le regole dell'orientamento spaziale.	Individuare in un'immagine osservata o nell'ambiente gli elementi presenti utilizzando le regole dell'orientamento spaziale e quelle della percezione visiva.	Individuare in un'immagine osservata o nell'ambiente gli elementi presenti utilizzando le regole dell'orientamento spaziale e quelle della percezione visiva.	Individuare in un'immagine osservata o nell'ambiente gli elementi presenti utilizzando le regole dell'orientamento spaziale e quelle della percezione visiva.

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).**				
Obiettivo Generale termine classe quinta	Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**	**Classe Quarta**	**Classe Quinta**
			Individuare le sequenze narrative in un fumetto o in un prodotto audiovisivo cogliendone il significato.	Individuare le sequenze narrative in un fumetto o in un prodotto audiovisivo cogliendone il significato.	Individuare le sequenze narrative e i diversi codici utilizzati in un fumetto o in un prodotto audiovisivo cogliendone il significato.
					Confrontare le diverse tipologie di codici utilizzati in un fumetto o in un prodotto audiovisivo cogliendone le

					diverse funzioni (ad esempio in uno spot , la funzione dello slogan e delle immagini accattivanti).

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria**				
Obiettivo Generale termine classe quinta	Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo. Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**	**Classe Quarta**	**Classe Quinta**
	Riconoscere in un testo iconico - visivo i colori e le forme utilizzati.	Riconoscere in un testo iconico - visivo i colori e le forme utilizzati.	Riconoscere in un testo iconico - visivo le linee, i colori e le forme utilizzati.	Riconoscere in un testo iconico - visivo le linee, i colori, le forme e il volume utilizzati.	Riconoscere in un testo iconico - visivo le linee, i colori, le forme e il volume utilizzati.
		Individuare con l'aiuto dell'insegnante, alcuni elementi essenziali della tecnica e dello stile dell'artista.	Individuare con l'aiuto dell'insegnante, alcuni elementi essenziali della tecnica e dello stile dell'artista.	Individuare alcuni elementi essenziali della tecnica e dello stile dell'artista.	Individuare alcuni elementi essenziali della tecnica e dello stile dell'artista comprendendone la funzione o il messaggio.
					Localizzare alcune produzioni artigianali tipiche delle regioni italiane.

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.**				
Obiettivo Generale termine classe quinta	Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**	**Classe Quarta**	**Classe Quinta**
			Riconoscere i principali edifici e monumenti artistici della città di appartenenza (es. Mole Antonelliana, Palazzo Madama…)	Riconoscere i principali edifici e monumenti artistici della città di appartenenza e di alcuni comuni limitrofi.	Riconoscere i principali edifici e monumenti artistici della capitale e di alcune città italiane.
					Riconoscere il valore storico del patrimonio artistico culturale italiano.

LINGUA ITALIANA STORIA GEOGRAFIA MATEMATICA SCIENZE
LINGUE MUSICA E PERCORSO A INDIRIZZO MUSICALE IRC SCIENZE MOTORIE TECNOLOGIA ARTE E IMMAGINE

Istituto Comprensivo Duca d'Aosta di Torino

CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE

Ordine di scuola: **SECONDARIA di PRIMO GRADO**

DISCIPLINA: LINGUA ITALIANA

<table>
<tr><td>TRAGUARDO DI COMPETENZA</td><td colspan="3">L’allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell’elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</td></tr>
<tr><td>Obiettivi Generali termine classe terza</td><td colspan="3">● Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.
● Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide.
● Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all’argomento e alla situazione.
● Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all’argomento e alla situazione.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Obiettivi Specifici in forma Operativa</td><td>Classe Prima</td><td>Classe Seconda</td><td>Classe Terza</td></tr>
<tr><td>● Formulare in modo pertinente e coerente interventi di classe o di gruppo, rispettando tempi e turni di parola.
● Utilizzare la terminologia specifica e un lessico adeguato al contesto esaminato.
● Motivare le proprie opinioni in un dibattito.</td><td>● Formulare in modo pertinente e coerente interventi di classe o di gruppo, rispettando tempi e turni di parola.
● Utilizzare la terminologia specifica e un lessico adeguato al contesto esaminato.
● Motivare le proprie opinioni in un dibattito.</td><td>● Formulare in modo pertinente e coerente interventi di classe o di gruppo, rispettando tempi e turni di parola.
● Utilizzare la terminologia specifica e un lessico adeguato al contesto esaminato.
● Argomentare le proprie opinioni in un dibattito.</td></tr>
</table>

	Analizzare e commentare in modo pertinente un tema (riguardante favole, fiabe, leggende, miti, racconti fantasy; romanzo per ragazzi; testi descrittivi, regolativi, narrativi, poetici ed epici) affrontato nello studio in classe.	Analizzare e commentare in modo pertinente un tema (riguardante lettere, diari, autobiografie, biografie, racconti d'avventura, comici e gialli; romanzo di formazione; testi non continui, misti, espositivi, narrativi, poetici e letterari) affrontato nello studio in classe in modo personale.	Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe (riguardante articoli di cronaca, di divulgazione, di opinione; racconti fantastici, di fantascienza e horror; romanzo tra '800 e '900; testi argomentativi, persuasivi, narrativi, poetici e letterari) con dati pertinenti, motivazioni valide e fornendo un contributo originale e critico.
	● Descrivere esperienze, eventi, trame individuando i nodi portanti e ordinandoli in base a un criterio logico-cronologico. ● Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione.	Descrivere esperienze, eventi, trame individuando i nodi portanti e ordinandoli in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandoli in modo chiaro ed esauriente.	Descrivere esperienze, eventi, trame individuando i nodi portanti e ordinandoli in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandoli in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.

<table>
<tr><td>TRAGUARDO DI COMPETENZA</td><td colspan="3">Ascolta e comprende testi di vario tipo «diretti» e «trasmessi» dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l’intenzione dell’emittente.</td></tr>
<tr><td>Obiettivi Generali termine classe terza</td><td colspan="3">● Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell’emittente.
● Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l’ascolto (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l’ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, ecc.).
● Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l’ascolto.
● Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi).
● Riconoscere, all’ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico.
● Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell’osservatore.</td></tr>
<tr><td rowspan="4">Obiettivi Specifici in forma Operativa</td><td>Classe Prima</td><td>Classe Seconda</td><td>Classe Terza</td></tr>
<tr><td>Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte, l’argomento e le informazioni principali.</td><td>Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento e informazioni principali.</td><td>Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni e punto di vista dell’emittente.</td></tr>
<tr><td>● Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l’ascolto (parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l’ascolto (esplicitazione delle parole chiave, ecc.).
● Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l’ascolto.</td><td>● Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l’ascolto (parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l’ascolto (esplicitazione delle parole chiave, ecc.).
● Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l’ascolto.</td><td>● Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l’ascolto (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l’ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, ecc.).
● Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l’ascolto.</td></tr>
<tr><td>● Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (descrittivi, regolativi e narrativi).</td><td>● Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (non continui, misti, espositivi e narrativi).</td><td>● Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (argomentativi, persuasivi e narrativi).</td></tr>
</table>

	● Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore.	● Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico. ● Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali alla comprensione durante l'ascolto.	● Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico. ● Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali alla comprensione durante l'ascolto.

TRAGUARDO DI COMPETENZA	***Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).***		
Obiettivi Generali termine classe terza	Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico, precisare le fonti e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici).		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
	● Produrre resoconti di esperienze personali e di argomenti di studio esplicitandone lo scopo e presentandoli in modo chiaro. ● Classificare le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente usando un lessico adeguato e utilizzando gli opportuni elementi descrittivi e informativi. ● Sostenere il proprio punto di vista.	● Produrre resoconti di esperienze personali e di argomenti di studio esplicitandone lo scopo e presentandoli in modo chiaro. ● Classificare le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione. ● Utilizzare un registro linguistico adeguato. ● Sostenere il proprio punto di vista.	● Produrre resoconti di esperienze personali e di argomenti di studio esplicitandone lo scopo e presentandoli in modo chiaro. ● Classificare le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione. ● Individuare le fonti avvalendosi di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici). ● Utilizzare un registro linguistico adeguato. ● Sostenere il proprio punto di vista.

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.**		
Obiettivi Generali termine classe terza	• Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana. • Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici. • Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici. • Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili. Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle).		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
	Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana.	Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana.	Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana.
	Trarre informazioni esplicite e implicite da testi di varia natura, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici.	Trarre informazioni esplicite e implicite da testi di varia natura, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici.	Trarre informazioni esplicite e implicite da testi di varia natura, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici.
	Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, immagini, didascalie.	Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici.	Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici.
	Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative e riorganizzandole in liste di argomenti e riassunti schematici.	• Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative.	• Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili. • Riformulare in modo sintetico le informazioni

			selezionate e riorganizzarle in modo personale
		● Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle.	(liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle).

<table>
<tr><td>TRAGUARDO DI COMPETENZA</td><td colspan="3">Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un’interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.</td></tr>
<tr><td>Obiettivi Generali termine classe terza</td><td colspan="3">● Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell’autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza.
● Formulare in collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo.
● Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità.
● Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire.
● Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica).</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Obiettivi Specifici in forma Operativa</td><td>Classe Prima</td><td>Classe Seconda</td><td>Classe Terza</td></tr>
<tr><td>● Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie).
● Riconoscere il tema principale e le intenzioni comunicative dell’autore.
● Individuare personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni.
● Riconoscere ambientazione spaziale e temporale.
● Individuare genere di appartenenza.</td><td>● Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie).
● Riconoscere il tema principale e le intenzioni comunicative dell’autore.
● Individuare personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni.
● Riconoscere ambientazione spaziale e temporale.
● Individuare genere di appartenenza.</td><td>● Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie).
● Riconoscere il tema principale e le intenzioni comunicative dell’autore.
● Individuare personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni.
● Riconoscere ambientazione spaziale e temporale.
● Individuare genere di appartenenza.
● Formulare in collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo.
● Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità.</td></tr>
<tr><td></td><td>● Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti.</td><td>● Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti.</td><td>● Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti.</td></tr>
</table>

	● Utilizzare pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire.	● Utilizzare pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire.	● Utilizzare pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire.
	● Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza. ● Utilizzare tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine).	● Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza. ● Utilizzare tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine). ● Utilizzare strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica).	● Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza. ● Utilizzare tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine). ● Utilizzare strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica).

<table>
<tr><td>TRAGUARDO DI COMPETENZA</td><td colspan="3">Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario</td></tr>
<tr><td>Obiettivi Generali termine classe terza</td><td colspan="3">

Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.
Scrivere testi di forma diversa (ad es. istruzioni per l’uso, lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, dialoghi, articoli di cronaca, recensioni, commenti, argomentazioni) sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato.
Utilizzare nei propri testi, sotto forma di citazione esplicita e/o di parafrasi, parti di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse.
Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall’analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l’organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche.
Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall’insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.
Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.
Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista); scrivere o inventare testi teatrali, per un’eventuale messa in scena.

</td></tr>
<tr><td rowspan="3">Obiettivi Specifici in forma Operativa</td><td>Classe Prima</td><td>Classe Seconda</td><td>Classe Terza</td></tr>
<tr><td>Produrre testi di tipo diverso (descrittivo, regolativo e narrativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.</td><td>Produrre testi di tipo diverso (descrittivo, regolativo, narrativo, non continuo, misto ed espositivo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.</td><td>Produrre testi di tipo diverso (descrittivo, regolativo, narrativo, non continuo, misto, espositivo e argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.</td></tr>
<tr><td>Produrre elaborati di forma diversa (ad es. favole, fiabe, leggende) sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario.
Selezionare il registro più adeguato.</td><td>Produrre elaborati di forma diversa (ad es. istruzioni per l’uso, lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, dialoghi, commenti) sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario.</td><td>Produrre elaborati di forma diversa (ad es. istruzioni per l’uso, lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, dialoghi, articoli di cronaca, recensioni, commenti, argomentazioni) sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario.</td></tr>
</table>

		● Selezionare il registro più adeguato.	● Selezionare il registro più adeguato.

			● Utilizzare nei propri testi, sotto forma di citazione esplicita e/o di parafrasi, parti di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse.
	● Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura. ● Organizzare le idee per la stesura del testo attraverso strumenti quali mappe, e scalette. ● Utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva. ● rispettare le convenzioni grafiche. ● Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.	● Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura. ● Organizzare le idee per la stesura del testo attraverso strumenti quali mappe, e scalette. ● Utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva. ● rispettare le convenzioni grafiche. ● Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.	● Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura. ● Organizzare le idee per la stesura del testo attraverso strumenti quali mappe, e scalette. ● Utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva. ● rispettare le convenzioni grafiche. ● Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.
	Produrre sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.	Produrre sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.	Produrre sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.
	Produrre testi utilizzando forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista).	Produrre testi utilizzando forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista).	Produrre testi utilizzando forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista).

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.**		
Obiettivi Generali termine classe terza	Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali (ad es. e-mail, post di blog, presentazioni), anche come supporto all'esposizione orale.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
	● Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione. ● Produrre testi digitali (ad es. presentazioni), anche come supporto all'esposizione orale.	● Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione. ● Produrre testi digitali (ad es. e-mail e presentazioni), anche come supporto all'esposizione orale.	● Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione. ● Produrre testi digitali (ad es. e-mail post di blog e presentazioni), anche come supporto all'esposizione orale.

<table>
<tr><td>TRAGUARDO DI COMPETENZA</td><td colspan="3">Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità). Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.</td></tr>
<tr><td>Obiettivi Generali termine classe terza</td><td colspan="3">● Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale.
● Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell’intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse.
● Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all’interno di un testo.
● Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all’interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.
● Comprendere e usare parole in senso figurato.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Obiettivi Specifici in forma Operativa</td><td>Classe Prima</td><td>Classe Seconda</td><td>Classe Terza</td></tr>
<tr><td>● Utilizzare in modo adeguato, relativamente all’ambito esaminato, i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale.
● Costruire, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, un variegato patrimonio lessicale e utilizzarlo per la comprensione e la produzione linguistica.</td><td>● Comprendere e usare in modo pertinente i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale.
● Costruire, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, un variegato patrimonio lessicale e utilizzarlo per la comprensione e la produzione linguistica.</td><td>● Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale.
● Costruire, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, un variegato patrimonio lessicale e utilizzarlo per la comprensione e la produzione linguistica.</td></tr>
<tr><td></td><td>Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all’interno di un testo.</td><td>Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all’interno di un testo.</td><td>Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all’interno di un testo.</td></tr>
</table>

	Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.	Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.	Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.
	Comprendere e usare parole in senso figurato.	Comprendere e usare parole in senso figurato.	Comprendere e usare parole in senso figurato.

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate**		
Obiettivi Generali termine classe terza	Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
	Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo da produrre.	Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo da produrre.	Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo da produrre.

<table>
<tr><td>TRAGUARDO DI COMPETENZA</td><td colspan="3">Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</td></tr>
<tr><td>Obiettivi Generali termine classe terza</td><td colspan="3">● Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua.
● Stabilire relazioni tra situazioni di comunicazione, interlocutori e registri linguistici; tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Obiettivi Specifici in forma Operativa</td><td>Classe Prima</td><td>Classe Seconda</td><td>Classe Terza</td></tr>
<tr><td>Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua.</td><td>Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua.</td><td>● Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua.
● Trovare similarità e differenze tra situazioni comunicative, interlocutori e registri linguistici; tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico.</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>TRAGUARDO DI COMPETENZA</td><td colspan="3">Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all’organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</td></tr>
<tr><td>Obiettivi Generali termine classe terza</td><td colspan="3">● Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione.
● Riconoscere l’organizzazione logico-sintattica della frase semplice.
● Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa almeno a un primo grado di subordinazione.
● Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali.
● Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.
● Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l’organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali.</td></tr>
<tr><td rowspan="4">Obiettivi Specifici in forma Operativa</td><td>Classe Prima</td><td>Classe Seconda</td><td>Classe Terza</td></tr>
<tr><td>Utilizzare i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione.</td><td>● Utilizzare i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione.
● Riconoscere l’organizzazione logico-sintattica della frase semplice.</td><td>● Utilizzare i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione.
● Riconoscere l’organizzazione logico-sintattica della frase semplice.
● Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa almeno a un primo grado di subordinazione.</td></tr>
<tr><td>● Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali.
● Utilizzare nella produzione scritta e orale le regole fonologiche, ortografiche e morfologiche.</td><td>● Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali.
● Utilizzare nella produzione scritta e orale le regole fonologiche, ortografiche e morfologiche.</td><td>● Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali.
● Utilizzare nella produzione scritta e orale le regole fonologiche, ortografiche e morfologiche.</td></tr>
<tr><td>Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.</td><td>Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.</td><td>Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.</td></tr>
</table>

	Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali.	Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali.	Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali.

DISCIPLINA: STORIA

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.**		
Obiettivi Generali termine classe terza	Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
	Cogliere gli elementi chiave della storia locale, regionale,nazionale, europea, mondiale	Distinguere storia locale , regionale, nazionale, europea, mondiale.	Riconoscere la storia locale, regionale, nazionale, europea, mondiale
	Identificare gli obiettivi e i dati	Trovare similarità, differenze, connessioni, in riferimento agli argomenti studiati	Riconoscere situazioni problematiche
	Localizzare informazioni e concetti	Confrontare elementi della storia, del luogo, regione in cui vive con i fenomeni storici studiati	Sselezionare e scegliere le risorse più opportune

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.**		
Obiettivi Generali termine classe terza	Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
	Utilizzare carte geo storiche per ricavare informazioni sul passato e sul presente	Produrre riflessioni scritte e orali su argomenti di studio	Produrre riflessioni scritte e orali su argomenti di studio collegandoli con vicende di attualità
	Confrontare le notizie tratte da fonti di attualità con fenomeni storici studiati e stabilire collegamenti	Utilizzare le conoscenze apprese per formulare riflessioni documentate e pertinenti su semplici questioni di convivenza civile	Utilizzare modelli di interpretazione storica tratti dal passato per formulare spiegazioni di fenomeni presenti
	Selezionare da un piccolo insieme di fonti differenti (documentarie iconografiche, narrative, materiali, orali) le informazioni storiche pertinenti con i propri scopi	Formulare problemi e interrogativi di tipo storico sugli avvenimenti studiati e costruire autonomamente le risposte utilizzando fonti affidabili da lui stesso reperite, con l'aiuto dei propri pari.	Giustificare le proprie argomentazioni in modo opportuno

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi. Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante uso di risorse digitali.**		
Obiettivi Generali termine classe terza	Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
	Utilizzare rappresentazioni temporali (griglia cronologica, linea del tempo, mappa di contemporaneità) e spaziali (carte geo storiche) per collocare eventi, periodi e fenomeni storici studiati	Utilizzare rappresentazioni temporali e spaziali per collocare eventi, periodi e fenomeni storici studiati	Produrre testi storici inerenti gli argomenti studiati utilizzando conoscenze selezionate da fonti diverse anche multimediali
	Costruire un quadro di civiltà (comprendente aspetti territoriali, ambientali, economici e culturali) per descrivere aspetti peculiari delle civiltà studiate	Confrontare rappresentazioni temporali e spaziali con documenti storici e individuare similarità e differenze	Trovare errori nelle proprie produzioni confrontandole con un modello o con una griglia di autovalutazione

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi. Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante uso di risorse digitali.**		
Obiettivi Generali termine classe terza	Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**

	Organizzare informazioni storiche provenienti da fonti diverse	Organizzare informazioni storiche provenienti da fonti diverse in un contesto organico	Organizzare informazioni storiche provenienti da fonti diverse in un contesto organico completo e coerente

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati**		
Obiettivi Generali termine classe terza	Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
	Produrre quadri riassuntivi sincronici, (mappe concettuali, schemi e tabelle) dei principali fenomeni storici	Produrre quadri riassuntivi sincronici, (mappe concettuali, schemi e tabelle) dei principali fenomeni storici	Produrre quadri riassuntivi sincronici, (mappe concettuali, schemi e tabelle) dei principali fenomeni storici
	Riconoscere fonti di vario tipo e utilizzarle per produrre semplici ricostruzioni scritte e orali di fenomeni storici	Costruire e utilizzare carte geo storiche di vario genere per esposizioni scritte e orali	Giustificare le scelte fatte nelle proprie produzioni

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati**		
Obiettivi Generali termine classe terza	Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
	Interpretare momenti della storia del luogo/ regione in cui vive con i fenomeni storici studiati	Descrivere argomenti di studio collegati a vicende di attualità	Confrontare notizie tratte da fonti di attualità con fenomeni storici e stabilire i collegamenti
	Stabilire collegamenti relativi ai fenomeni storici studiati motivando i propri ragionamenti	Confrontare notizie tratte da fonti di attualità con fenomeni storici e stabilire i collegamenti	Utilizzare le conoscenze apprese per formulare riflessioni documentate e pertinenti su questioni di convivenza civile
			Produrre suggerimenti costruttivi utilizzando modelli di interpretazione storica

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.** **Espone oralmente con scritture- anche digitali- le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.**		
Obiettivi Generali termine classe terza	Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
	Descrivere fenomeni storici utilizzando un lessico corretto e pertinente.	Utilizzare operatori temporali per contestualizzare eventi e situazioni storiche	Argomentare le proprie affermazioni giustificandole in modo opportuno
	Utilizzare operatori temporali per contestualizzare eventi e situazioni storiche	Utilizzare fonti di vario tipo per produrre ricostruzioni scritte e orali di fenomeni storici	Trovare errori nelle proprie esposizioni

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Conosce aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme d'insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico**		
Obiettivi Generali termine classe terza	• Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale. • Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
	Descrivere il contesto fisico, sociale, culturale, economico tecnologico e religiosi di eventi e personaggi che hanno caratterizzato: a) l'Europa fino all'anno 1000 b) la nascita dell'Islam e la sua espansione c) la civiltà europea dopo il mille e l'unificazione culturale e religiosa dell'Europa; d) le radici dell'identità comune europea e) l'apertura dell'Europa a un sistema mondiale di relazione f) la crisi della sintesi culturale politica e sociale del Medioevo; g) L'Umanesimo e il Rinascimento	Descrivere il contesto fisico, sociale , culturale, economico, tecnologico e religioso di eventi e personaggi che hanno caratterizzato: a) le grandi scoperte geografiche e le guerre in Europa nel Cinquecento) b) la crisi dell'unità religiosa e i conflitti conseguenti c) Il Seicento ed il Settecento d) la nascita dell'idea di progresso e le sue conseguenze e) Illuminismo, Rivoluzione americana e Rivoluzione Francese l'età Napoleonica ed Europa post- napoleonica f) nascita dei concetti di cittadinanza, libertà, nazionee i loro collegamenti g) i principali stati liberali dell'Ottocento) la nascita dello Stato italiano ed il suo rapporto con le realtà regionali h) gli scenari europei e mondiali negli ultimi decenni dell'Ottocento le istituzioni liberali e le problematiche caratterizzanti l'Italia unita.	Contesto fisico, sociale, culturale, economico , tecnologico e religioso di eventi e personaggi che hanno caratterizzato: a) la competizione tra stati nazionali e le sue conseguenze; b) la Prima guerra mondiale c) l'età delle masse e la fine della centralità europea d) la crisi della democrazia e le trasformazioni totalitaristiche e) la seconda guerra mondiale f) la nascita della Repubblica Italiana g) la società del benessere e la crisi degli anni '70 h) il crollo del comunismo i) il processo di integrazione europea
	Trovare similarità e differenze tra espressioni sociali, culturali , economiche e tecnologiche anche servendosi di quadri di civiltà	Trovare similarità e differenze tra espressioni sociali, culturali , economiche e tecnologiche anche servendosi di quadri di civiltà	Trovare similarità e differenze tra espressioni sociali, culturali , economiche e tecnologiche anche servendosi di quadri di civiltà

	Produrre quadri riassuntivi sincronici dei principali momenti storici italiani, europei e mondiali in relazione agli argomenti studiati	Produrre quadri riassuntivi sincronici dei principali momenti storici italiani, europei e mondiali in relazione agli argomenti studiati	Produrre quadri riassuntivi sincronici dei principali momenti storici italiani, europei e mondiali in relazione agli argomenti studiati

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio** **Espone oralmente con scritture- anche digitali- le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni**		
Obiettivi Generali termine classe terza	Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
	Utilizzare un semplice protocollo di ricerca di informazioni in rete per individuare risorse informative affidabili dal punto di vista storiografico	Formulare semplici problemi e interrogativi di tipo storico sugli argomenti studiati e costruire autonomamente le risposte utilizzando fonti affidabili da lui stesso reperite con l'aiuto dell'insegnante e dei pari.	Selezionare da un ampio insieme di fonti differenti le informazioni storiche pertinenti con i propri scopi
	giustificare le proprie affermazioni con riferimenti opportuni	produrre semplici opinioni personali sui fatti studiati argomentandole in modo opportuno	utilizzare le conoscenze apprese per argomentare con riflessioni documentate pertinenti questioni di convivenza civile e produrre suggerimenti costruttivi .

DISCIPLINA:GEOGRAFIA

TRAGUARDO DI COMPETENZA	***ORIENTAMENTO:* lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.**		
Obiettivi Generali termine classe terza	*Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi.*		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
	Acquisire il concetto di punto di riferimento in relazione a se stessi e ai sistemi di rappresentazione geografici.	Saper leggere e interpretare carte fisico-politiche e topografiche dell'Europa. -	
	Conoscere e saper utilizzare le principali modalità e strumenti di orientamento.		
	Orientarsi e utilizzare una mappa o una carta seguendo istruzioni date.		

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**ORIENTAMENTO: lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.**		
Obiettivi Generali termine classe terza	Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
	Confrontare tra loro diversi sistemi di orientamento.	Saper leggere e interpretare fotografie e immagini da satellite del paesaggio europeo.	
TRAGUARDO DI COMPETENZA	**LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA': utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento,elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.**		
Obiettivi Generali termine classe terza	Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
	Riconoscere tipi diversi di carte geografiche e comprenderne l'utilizzo più adeguato per la rappresentazione di diversi fattori geografici.	Saper leggere e interpretare carte topografiche, tematiche e storiche del territorio europeo.	
	Misurare gli spazi avendo compreso le scale di riduzione il concetto di approssimazione.		

	Conoscere la principale simbologia e utilizzarla.		
	Comprendere e rappresentare le caratteristiche morfologiche di un territorio, utilizzando la simbologia convenzionale.		

TRAGUARDO DI COMPETENZA	*LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA':* utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.		
Obiettivi Generali termine classe terza	Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
		Saper leggere e interpretare statistiche, grafici, cartogrammi.	
		Saper disegnare grafici.	
		Saper riconoscere le trasformazioni antropiche apportate al paesaggio, utilizzando immagini anche satellitari.	
		Saper utilizzare Google Earth come strumento esplorativo.	

TRAGUARDO DI COMPETENZA	*PAESAGGIO:* riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.		
Obiettivi Generali termine classe terza	Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
	Leggere e descrivere i paesaggi e riconoscere i cambiamenti avvenuti nel tempo e/o per intervento dell'uomo.	Riconoscere nei paesaggi europei gli elementi fisici significativi: morfologia, clima e vegetazione spontanea (biomi) .	
		Comprendere le cause endogene ed esogene che danno origine alle diverse forme del paesaggio europeo.	

TRAGUARDO DI COMPETENZA	***PAESAGGIO:* riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.**		
Obiettivi Generali termine classe terza	Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
	Evidenziare gli elementi caratterizzanti e distintivi di un paesaggio.	Conoscere i principali temi e problemi di protezione dell'ambiente europeo.	

	Considerare gli elementi naturali e antropici come patrimonio da valorizzare e tutelare.	Conoscere i principali progetti di sostenibilità ambientale per il territorio europeo.	

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE: Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.**		
Obiettivi Generali termine classe terza	Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
		Conoscere le principali tappe storiche delle regioni europee.	
		Comprendere la divisione nei due blocchi che ha caratterizzato l'Europa durante la guerra fredda e individuare i cambiamenti avvenuti nei confini degli Stati dopo il 1989.	
		Conoscere l'ordinamento politico dell'UE, individuandone le funzioni.	
		Conoscere gli aspetti fisici, climatici, l'ordinamento politico, le caratteristiche della popolazione, le caratteristiche dell'urbanizzazione e le principali città e attività economiche delle differenti regioni europee.	

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE: Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.**		
Obiettivi Generali termine classe terza	Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
		Comprendere l'importanza delle minoranze linguistiche e delle principali vicende di separatismo derivanti.	
		Conoscere i principali fenomeni migratori contemporanei in Europa.	
		Saper analizzare le ripercussioni delle crisi economiche nelle regioni europee.	
		Conoscere alcuni aspetti del patrimonio artistico delle regioni europee.	

TRAGUARDO DI COMPETENZA	REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE: Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.		
Obiettivi Generali termine classe terza	Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
		Individuare le diverse forme istituzionali degli Stati europei e riconoscerne il carattere democratico.	
		Conoscere le principali aree di tensione in Europa e comprenderne le cause e le dinamiche	
		Individuare le prospettive di allargamento dell'UE nelle aree dell'Europa orientale e del Mediterraneo cogliendone opportunità e problemi.	

DISCIPLINA: MATEMATICA

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.**		
Obiettivi Generali termine classe terza	Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazioni e numeri decimali), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
	Descrivere le caratteristiche dei numeri naturali.	Eseguire calcoli con frazioni e applicare le loro proprietà, anche con l'uso della calcolatrice quando necessario. Eseguire i calcoli sotto forma di espressioni con i numeri frazionari e, rispettando l'ordine di svolgimento delle operazioni.	Descrivere le caratteristiche dei numeri reali.
	Eseguire calcoli scritti e mentali sui numeri naturali con le quattro operazioni, applicando le loro proprietà.	Eseguire operazioni inverse rispetto a operazioni date.	Eseguire calcoli sui numeri reali con le quattro operazioni, anche servendosi della calcolatrice.
	Eseguire calcoli con potenze e applicare le proprietà delle potenze per semplificare i calcoli e notazioni.	Rappresentare graficamente sulla retta orientata i numeri dell'insieme dei numeri reali R.	Eseguire calcoli sotto forma di espressioni con i numeri reali.
	Eseguire calcoli sotto forma di espressioni con i numeri naturali, rispettando l'ordine di svolgimento delle operazioni.	Descrivere le caratteristiche dei numeri reali.	Eseguire calcoli con i numeri relativi e applicare le proprietà delle operazioni.

	Calcolare il minimo comune multiplo e massimo Comun divisore con numeri dati.	Eseguire calcoli sui numeri reali con le quattro operazioni, anche servendosi della calcolatrice.	Calcolare il valore di un'espressione letterale (monomi e polinomi).
	Eseguire calcoli sui numeri razionali con le quattro operazioni, anche servendosi della calcolatrice.	Calcolare elementi incogniti in proporzioni date.	Calcolare il valore dell'incognita in equazioni di primo grado a un'incognita e verificare la correttezza dei procedimenti utilizzati.
	Eseguire calcoli con frazioni e applicare le loro proprietà, anche con l'uso della calcolatrice quando necessario.	Trovare errori procedurali nell'esecuzione dei calcoli.	Trovare errori procedurali nell'esecuzione dei calcoli.
	Trovare errori procedurali nell'esecuzione dei calcoli.		
TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.**		
Obiettivi Generali termine classe terza	Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
	Cogliere il significato delle operazioni tra numeri naturali.	Cogliere la relazione tra numeri decimali (limitati, illimitati, periodici) e frazioni e viceversa.	Rappresentare graficamente sulla retta orientata i numeri dell'insieme dei numeri reali relativi.
	Confrontare il risultato dell'operazione svolta a mente con quello ottenuto applicando l'algoritmo.	Ricavare il concetto di radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato.	Ipotizzare il valore di un'espressione letterale (monomi e polinomi) sostituendo numeri alle lettere.
	Cogliere il significato delle operazioni tra numeri razionali.	Trovare esempi per il valore degli elementi incogniti in proporzioni date.	Motivare la scelta del valore dell'incognita in equazioni di primo grado a un'incognita e

			verificare la correttezza dei procedimenti utilizzati.
	Trovare l'errore nell'algoritmo di calcolo avendo stimato la plausibilità del risultato ottenuto.	Attribuire il valore delle dimensioni reali, utilizzando le rappresentazioni in scala di ingrandimento e riduzione.	Cogliere il significato delle operazioni tra numeri reali relativi.
		Trovare l'errore nell'algoritmo di calcolo avendo stimato la plausibilità del risultato ottenuto.	Trovare l'errore nell'algoritmo di calcolo avendo stimato la plausibilità del risultato ottenuto.
			Trovare l'errore in procedimenti complessi e che richiedono un maggior numero di passaggi.

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.**		
Obiettivi Generali termine classe terza	Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
	Rappresentare graficamente sulla retta orientata i numeri dell'insieme dei numeri naturali N.	Rappresentare graficamente sulla retta orientata i numeri dell'insieme dei numeri razionali Q.	Rappresentare graficamente sulla retta orientata i numeri dell'insieme dei numeri reali relativi R.
	Trovare errori nella rappresentazione dei numeri naturali sulla retta orientata.	Trovare errori nella rappresentazione dei numeri razionali sulla retta orientata.	Trovare errori nella rappresentazione dei numeri reali relativi sulla retta orientata.

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.**		
Obiettivi Generali termine classe terza	Utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
	Rappresentare graficamente le scale graduate per eseguire calcoli con i numeri naturali ed interi.	Rappresentare graficamente le scale graduate per eseguire calcoli con i numeri razionali.	Rappresentare graficamente le scale graduate per eseguire calcoli con i numeri reali.
	Giustificare la propria rappresentazione grafica di scale graduate.	Giustificare la propria rappresentazione grafica di scale graduate.	Giustificare la propria rappresentazione grafica di scale graduate.

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.**		
Obiettivi Generali termine classe terza	Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
		Cogliere il significato di rapporto e applicarne le proprietà.	
		Utilizzare il concetto di rapporto per risolvere problemi dati.	

		Utilizzare i concetti di dimensioni reali, rappresentazioni in scala, ingrandimento e riduzione per risolvere i problemi tratti dal mondo reale.	
		Cogliere l'analogia tra i differenti modi per rappresentare il rapporto tra due numeri (divisione, frazione, numero decimale).	
		Motivare l'analogia tra i differenti modi per rappresentare il rapporto tra due numeri.	

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.**		
Obiettivi Generali termine classe terza	Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi delle diverse rappresentazioni.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
	Individuare classi di frazioni equivalenti.	Individuare classi di frazioni equivalenti e saper operare con esse in contesti reali.	Individuare classi di frazioni equivalenti anche con i numeri relativi e utilizzarle in contesti reali.
	Rappresentare graficamente frazioni equivalenti.	Rappresentare graficamente frazioni equivalenti, utilizzandole nella risoluzione di problemi.	Rappresentare graficamente frazioni equivalenti, motivandone la scelta nella risoluzione di problemi.
	Utilizzare la procedura di semplificazione delle frazioni.	Utilizzare la procedura di semplificazione delle frazioni.	Utilizzare la procedura di semplificazione delle frazioni.
	Trovare errori nella procedura di semplificazione delle frazioni.	Trovare errori nella procedura di semplificazione delle frazioni.	Trovare errori nella procedura di semplificazione delle frazioni.

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.**		
Obiettivi Generali termine classe terza	Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
	Cogliere l'analogia tra le frazioni con denominatore 100 e il calcolo percentuale, anche mediante rappresentazione grafica.	Utilizzare proporzionalità, percentuale, interesse per tradurre un problema tratto dal mondo reale in linguaggio aritmetico.	Utilizzare proporzionalità, percentuale, interesse per tradurre un problema tratto dal mondo reale in linguaggio aritmetico.
		Rafforzare un atteggiamento positivo verso la matematica attraverso esperienze significative di problem solving.	

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.**		
Obiettivi Generali termine classe terza	Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
	Descrivere i concetti di numero primo e composto, criterio di divisibilità, minimo comune multiplo e Massimo Comun Divisore.	Eseguire il calcolo frazionario applicando i concetti di minimo comune denominatore e massimo comun divisore.	Utilizzare la procedura di calcolo del minimo comune denominatore per il calcolo del valore dell'incognita in equazioni di primo grado a un'incognita a termini frazionari.
	Calcolare il minimo comune multiplo e massimo Comun divisore con numeri dati.	Trovare errori nella procedura di individuazione di multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri.	Trovare errori nella procedura di individuazione di multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri.

	Utilizzare la procedura del calcolo del minimo comune denominatore per eseguire calcoli con i numeri razionali, anche servendosi della calcolatrice.		
	Trovare errori nella procedura di individuazione di multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri.		

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.**		
Obiettivi Generali termine classe terza	Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato, e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
	Descrivere il concetto di elevazione di numeri naturali (N) a potenza come moltiplicazione ripetuta	Descrivere il concetto di elevazione di numeri razionali (Q) a potenza come moltiplicazione ripetuta.	Descrivere il concetto di elevazione di numeri relativi reali (R) a potenza come moltiplicazione ripetuta.
	Stimare l'ordine di grandezza di un numero.	Stimare l'ordine di grandezza di un numero.	Stimare l'ordine di grandezza di un numero.
	Utilizzare la notazione esponenziale e scientifica per rappresentare numeri molto piccoli o molto grandi.	Utilizzare la notazione esponenziale e scientifica per rappresentare numeri molto piccoli o molto grandi.	Motivare l'uso della notazione esponenziale e scientifica nella rappresentazione di numeri molto piccoli o molto grandi.
	Motivare l'uso della notazione esponenziale e scientifica nella rappresentazione di numeri molto grandi.	Motivare l'uso della notazione esponenziale e scientifica nella rappresentazione di numeri molto grandi.	

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.**		
Obiettivi Generali termine classe terza	Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
	Conoscere il concetto di operazione inversa.	Descrivere il concetto di radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato.	Descrivere il concetto di radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato.
	Conoscere l'utilità delle operazioni inverse dell'elevamento a potenza.	Utilizzare la radice quadrata per risolvere situazioni problematiche, anche di tipo geometrico.	Utilizzare la radice quadrata per risolvere situazioni problematiche, anche di tipo complesso.
	Riconoscere le notazioni che identificano le operazioni inverse dell'elevamento a potenza.	Trovare errori procedurali e formali nell'operazione di estrazione di radice.	Trovare errori procedurali e formali nell'operazione di estrazione di radice.
	Rappresentare graficamente il quadrato di un numero.		
	Trovare errori procedurali e formali nell'operazione di estrazione di radice.		

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.**		
Obiettivi Generali termine classe terza	Utilizzare la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare, anche mentalmente, le operazioni.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
	Eseguire i calcoli scritti e mentali sui numeri naturali con le quattro operazioni, applicando le loro proprietà.	Eseguire strategie di calcolo scritto e mentale sui numeri razionali con le quattro operazioni, applicando le loro proprietà.	Eseguire strategie di calcolo scritto e mentale sui numeri relativi reali con le quattro operazioni, applicando le loro proprietà.
	Costruire formule algebriche che contengano lettere per esprimere proprietà numeriche.	Costruire formule algebriche che contengano lettere per esprimere proprietà numeriche.	Costruire formule algebriche che contengano lettere per esprimere proprietà numeriche.
	Argomentare l'uso delle proprietà delle operazioni nel calcolo a mente.	Argomentare l'uso delle proprietà delle operazioni nel calcolo a mente.	Applicando le proprietà delle operazioni, trovare eventuali errori di calcolo.
			Argomentare l'uso delle proprietà delle operazioni nel calcolo a mente.

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.**		
Obiettivi Generali termine classe terza	Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
	Eseguire i calcoli sotto forma di espressioni con i numeri naturali, rispettando l'ordine di svolgimento delle operazioni.	Eseguire i calcoli sotto forma di espressioni con i numeri razionali, rispettando l'ordine di svolgimento delle operazioni.	Eseguire i calcoli sotto forma di espressioni con i numeri relativi reali, rispettando l'ordine di svolgimento delle operazioni.
	Trovare errori nei vari passaggi risolutivi di un'espressione con numeri naturali.	Progettare espressioni in grado di risolvere semplici problemi con almeno due passaggi.	Progettare espressioni in grado di risolvere problemi articolati.
		Trovare errori nei vari passaggi risolutivi di un'espressione con numeri razionali.	Trovare errori nei vari passaggi risolutivi di un'espressione con numeri reali.

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni…) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.**		
Obiettivi Generali termine classe terza	Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
	Analizzare il testo di un problema e progettare un percorso risolutivo strutturato in tappe dopo aver valutato la strategia più opportuna.	Analizzare il testo di un problema e progettare un percorso risolutivo strutturato in tappe dopo aver valutato la strategia più opportuna.	Analizzare il testo di un problema e progettare un percorso risolutivo strutturato in tappe dopo aver valutato la strategia opportuna.

	Utilizzare espressioni con numeri naturali, rappresentazioni grafiche, diagrammi di flusso per tradurre un problema tratto dal mondo reale in linguaggio matematico.	Utilizzare espressioni con numeri razionali, rappresentazioni grafiche, diagrammi di flusso per tradurre un problema tratto dal mondo reale in linguaggio matematico.	Utilizzare espressioni con numeri reali, rappresentazioni grafiche, diagrammi di flusso per tradurre un problema tratto dal mondo reale in linguaggio matematico.
	Trovare gli errori procedurali nel determinare la priorità delle operazioni di moltiplicazione e divisione.	Trovare gli errori procedurali nel determinare la priorità delle operazioni di moltiplicazione e divisione.	Trovare gli errori procedurali nel determinare la priorità delle operazioni di moltiplicazione e divisione.
	Trovare errori procedurali e di calcolo nella risoluzione delle espressioni.	Trovare errori procedurali e di calcolo nella risoluzione delle espressioni.	Trovare errori procedurali e di calcolo nella risoluzione delle espressioni.

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni…) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.**		
Obiettivi Generali termine classe terza	Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
	Rappresentare graficamente punti, segmenti e figure piane sul primo quadrante del piano cartesiano.	Rappresentare graficamente punti, segmenti e figure piane sul primo quadrante del piano cartesiano.	Rappresentare graficamente punti, segmenti e figure piane sui quattro quadranti del piano cartesiano.
	Individuare la posizione dei punti nei quadranti di un piano cartesiano.	Individuare la posizione dei punti nei quadranti di un piano cartesiano.	Individuare la posizione dei punti nei quadranti di un piano cartesiano.
	Trovare errori nell’individuare sul piano cartesiano coppie di coordinate.	Trovare errori nell’individuare sul piano cartesiano coppie di coordinate.	Trovare errori nell’individuare sul piano cartesiano coppie di coordinate.

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.**		
Obiettivi Generali termine classe terza	Determinare l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari o utilizzando le più comuni formule.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
		Descrivere definizioni, proprietà, formule dirette ed inverse delle principali figure piane.	Rappresentare graficamente oggetti tridimensionali nel loro sviluppo piano.
		Utilizzare i concetti di equiestensione ed equivalenza in situazioni concrete, tratte dal mondo reale.	Trovare errori nello sviluppo piano di oggetti tridimensionali.
		Motivare le proprie scelte con argomentazioni opportune.	Descrivere e classificare le figure geometriche solide.
			Motivare le proprie scelte con argomentazioni opportune.

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.**		
Obiettivi Generali termine classe terza	Stimare per difetto e per eccesso l'area di una figura delimitata anche da linee curve.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
		Utilizzare i concetti di equi estensione ed equivalenza in situazioni concrete, tratte dal mondo reale.	Utilizzare i concetti di equi estensione ed equivalenza in situazioni concrete, tratte dal mondo reale.
		Individuare figure piane di estensione confrontabile a quella di figure curvilinee di cui si vuole stimare l'area.	Individuare figure piane di estensione confrontabile a quella di figure curvilinee di cui si vuole stimare l'area.
		Motivare la strategia applicata nella stima di un'area.	Motivare la strategia applicata nella stima di un'area.

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni…) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.**		
Obiettivi Generali termine classe terza	Conoscere il numero π, e alcuni modi per approssimarlo.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
		Descrivere il significato di π e il suo uso.	Descrivere il significato di π e il suo uso.
		Analizzare il rapporto tra più circonferenze e rispettivi diametri per ricavare una misura approssimata del π.	Analizzare il rapporto tra più circonferenze e rispettivi diametri per ricavare una misura approssimata del π.
		Ricavare la misura approssimata di π come lunghezza di una circonferenza di raggio 0,5.	Ricavare la misura approssimata di π come lunghezza di una circonferenza di raggio 0,5.
			Argomentare la stima del π fatta inscrivendo poligoni regolari di n lati all'interno di una circonferenza di raggio 0,5.

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni…) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.**		
Obiettivi Generali termine classe terza	Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio, e viceversa.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
			Descrivere definizioni, proprietà, formule dirette ed inverse relative a cerchio, circonferenza e loro parti (archi, corde, ...).
			Conoscere il significato del numero π al fine di calcolare la lunghezza della circonferenza e l'area del cerchio.
			Risolvere problemi sulla circonferenza e sul cerchio in contesti reali.
			Calcolare l'area del cerchio anche attraverso la formula inversa della superficie totale e laterale di cilindro e cono.
			Rafforzare un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative di problem solving.

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni…) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.**		
Obiettivi Generali termine classe terza	Calcolare l'area e il volume delle figure solide più comuni e dare stime di oggetti della vita quotidiana		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
			Calcolare superfici, volume e peso delle figure tridimensionali più comuni (poliedri e solidi di rotazione), utilizzando formule dirette e inverse.
			Formulare stime di superficie, volume e peso di oggetti di vita quotidiana.
			Giustificare la strategia utilizzata nel calcolo del volume e della superficie di solidi composti, usando formule sia dirette che inverse.

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni…) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.**		
Obiettivi Generali termine classe terza	Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle, e per conoscere in particolare le funzioni del tipo $y = ax$, $y = a/x$, $y = ax^2$, $y = 2n$ e i loro grafici e collegare le prime due al concetto di proporzionalità.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
		Riconoscere grandezze costanti e grandezze variabili dalla loro rappresentazione grafica.	Data un'equazione, rappresentare graficamente funzioni di proporzionalità diretta.
		Identificare la tipologia di proporzionalità tra grandezze in base alla loro rappresentazione grafica.	Produrre argomentazioni che consentano di passare da un problema specifico a una classe di problemi.
		Rappresentare graficamente relazioni e funzioni a partire dai dati.	
		Ricavare i valori della variabile dipendente noti i valori della variabile indipendente e della costante di proporzionalità.	
		Trovare esempi di funzioni empiriche e relazioni matematiche.	
		Produrre argomentazioni che consentano di passare da un problema specifico a una classe di problemi.	

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.**		
Obiettivi Generali termine classe terza	Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in situazioni concrete		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
	Individuare situazioni problematiche concrete che richiedano il calcolo di minimo comune multiplo o massimo comune divisore.	Individuare situazioni problematiche concrete, anche complesse, che richiedano il calcolo di minimo comune multiplo o massimo comune divisore.	Individuare situazioni problematiche concrete, anche complesse, che richiedano il calcolo di minimo comune multiplo o massimo comune divisore nell'insieme dei numeri reali.
	Utilizzare la procedura di calcolo di minimo comune multiplo e massimo comun divisore nella risoluzione di un problema reale.	Utilizzare la procedura di calcolo di minimo comune multiplo e massimo comun divisore nella risoluzione di un problema reale.	Utilizzare la procedura di calcolo di minimo comune multiplo e massimo comun divisore nella risoluzione di un problema nell'ambito dei numeri reali.
	Trovare errori nelle proposte di risoluzione di un problema con il metodo del calcolo di minimo comune multiplo e massimo comun divisore.	Trovare errori nelle proposte di risoluzione di un problema con il metodo del calcolo di minimo comune multiplo e massimo comun divisore.	Trovare errori nelle proposte di risoluzione di un problema con il metodo del calcolo di minimo comune multiplo e massimo comun divisore.

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.**		
Obiettivi Generali termine classe terza	Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
	Riconoscere problemi in cui si usa la divisione per misurare (misura diretta).	Calcolare l'area di differenti poligoni utilizzando l'equiscomponibilità.	Risolvere problemi su circonferenze, cerchi e loro parti, anche ispirati alla vita reale.
	Riconoscere la relazione tra i lati di un poligono.	Risolvere problemi relativi al calcolo delle aree di figure piane utilizzando formule dirette e inverse.	Risolvere problemi relativi al calcolo delle aree e del volume di prismi e piramidi in contesti diversi, sia con formule dirette che inverse.
	Usare la somma degli angoli interni dei vari poligoni per calcolare gli angoli mancanti.	Risolvere problemi usando il concetto di equivalenza e/o di isoperimetria delle figure piane.	Risolvere problemi relativi al calcolo delle aree e del volume dei solidi di rotazione più comuni in contesti diversi, sia con formule dirette che inverse.
	Individuare triangoli congruenti applicando i criteri di congruenza.	Calcolare il lato mancante di un triangolo rettangolo, noti gli altri due.	Risolvere problemi confrontando più solidi legati da relazioni di equivalenza.
	Rafforzare un atteggiamento positivo rispetto alla geometria attraverso esperienze significative di problem solving.	Saper applicare il teorema di Pitagora per calcolare lunghezze in situazioni ispirate alla vita reale o a figure piane.	Risolvere problemi relativi al calcolo delle aree e del volume di solidi composti.
		Risolvere problemi relativi al calcolo di aree e perimetri di figure rappresentate sul piano cartesiano.	Risolvere problemi relativi ai volumi dei solidi attraverso metodo diretto e indiretto (peso specifico, densità, immersione).
		Risolvere problemi sul rapporto tra le aree di figure simili a partire dal rapporto in scala.	Rafforzare un atteggiamento positivo rispetto alla geometria attraverso esperienze significative di problem solving.

		Applicare la similitudine dei triangoli per calcolare lunghezze non misurabili direttamente.	
		Applicare la relazione tra un angolo al centro e i corrispondenti angoli alla circonferenza.	
		Risolvere problemi sul calcolo dell'area di poligoni inscritti e circoscritti ad una circonferenza.	
		Rafforzare un atteggiamento positivo rispetto alla geometria attraverso esperienze significative di problem solving.	

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.**		
Obiettivi Generali termine classe terza	In casi semplici scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
	Cogliere la differenza tra numeri primi e numeri composti.	Utilizzare la scomposizione in fattori primi per risolvere problemi in contesti reali.	Utilizzare la scomposizione in fattori primi per risolvere problemi in contesti reali.
	Conoscere il linguaggio e la simbologia relativi alla divisibilità.	Trovare errori procedurali nell'algoritmo della scomposizione in fattori primi.	Trovare errori procedurali nell'algoritmo della scomposizione in fattori primi.
	Individuare l'insieme dei divisori di un numero.		
	Calcolare il M.C.D. e il m.c.m. con la procedura della scomposizione in fattori primi.		
	Individuare la relazione di divisibilità tra due numeri applicando il criterio generale di divisibilità.		
	Eseguire la scomposizione in fattori primi nella semplificazione di frazioni.		
	Utilizzare la scomposizione in fattori primi per risolvere problemi in contesti reali.		

	Trovare errori procedurali nell'algoritmo della scomposizione in fattori primi.		

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.**		
Obiettivi Generali termine classe terza	Dare stime della radice quadrata utilizzando solo la moltiplicazione.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
	Individuare i quadrati perfetti moltiplicando un numero naturale per se stesso.	Dare una stima del lato di un quadrato conoscendo la sua area.	Dare una stima del lato di un quadrato conoscendo la sua area.
	Dare stime della radice quadrata utilizzando solo la moltiplicazione anche nell'uso delle tavole numeriche.	Trovare errori nel calcolo di una radice quadrata conoscendone la stima.	Trovare errori nel calcolo di una radice quadrata conoscendone la stima.
	Dare una stima del lato di un quadrato conoscendo la sua area.		
	Trovare errori nel calcolo di una radice quadrata conoscendone la stima.		

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.**		
Obiettivi Generali termine classe terza	Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
	Formulare l'espressione risolvente di un problema semplice aritmetico.	Formulare l'espressione risolvente di un problema aritmetico complesso.	Formulare l'espressione risolvente di un problema algebrico.
	Formulare l'espressione risolvente di un problema geometrico relativo a segmenti, angoli o lati di un poligono.	Formulare l'espressione risolvente di un problema di geometria piana.	Formulare l'espressione risolvente di un problema di geometria piana.
	Trovare errori nella scrittura di un'espressione risolvente un problema.	Trovare errori nella scrittura di un'espressione risolvente un problema.	Trovare errori nella scrittura di un'espressione risolvente un problema.

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.**		
Obiettivi Generali termine classe terza	Esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
			Utilizzare equazioni di 1° grado nella risoluzione di problemi aritmetici.
			Utilizzare equazioni di 1° grado nella risoluzione di problemi di geometria piana.
			Utilizzare equazioni di 1° grado nella risoluzione di problemi di geometria solida.
			Giustificare il calcolo letterale utilizzando l'equazione di 1° grado nella risoluzione di semplici problemi.

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.**		
Obiettivi Generali termine classe terza	In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, assegnare a essi una probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento, scomponendolo in eventi elementari disgiunti.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
		Cogliere la relazione tra una frazione o un numero decimale e la percentuale ad essi corrispondenti.	Riconoscere i diversi tipi di evento (certo, impossibile, probabile).
		Progettare modelli per descrivere situazioni casuali.	Individuare eventi compatibili e incompatibili e calcolarne la probabilità, anche attraverso il gioco.
			Individuare eventi dipendenti e indipendenti e calcolarne la probabilità composta, anche attraverso il gioco.
			Difendere le proprie proposte con valutazioni di probabilità.

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).**		
Obiettivi Generali termine classe terza	Interpretare una variazione percentuale di una quantità data come una moltiplicazione per un numero decimale.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
		Cogliere la relazione tra una frazione e il relativo numero decimale.	
		Confrontare la variazione percentuale di una quantità data calcolata come prodotto per un numero decimale e quella calcolata moltiplicando la stessa per una frazione.	
		Trovare esempi di calcolo di una variazione percentuale in situazioni concrete.	

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).**		
Obiettivi Generali termine classe terza	Sapere che non si può trovare una frazione o un numero decimale che elevato al quadrato dà 2, o altri numeri interi.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
		Cogliere la differenza tra un numero razionale ed uno irrazionale.	
		Dimostrare empiricamente come da una divisione (frazione) non si possa mai ottenere un numero irrazionale.	
		Motivare la differenza tra numeri razionali e irrazionali attraverso la rappresentazione dei rispettivi insiemi numerici.	

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).**		
Obiettivi Generali termine classe terza	Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
		Descrivere le caratteristiche di figure piane complesse scomponendole in triangoli e quadrilateri noti.	Descrivere le caratteristiche principali di poliedri, solidi di rotazione e solidi composti.
			Rappresentare su un piano lo sviluppo dei solidi.
			Costruire i solidi con il cartoncino al fine di descriverli.
			Motivare il calcolo dell'area della superficie laterale e totale dei solidi attraverso il suo sviluppo piano.

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).**		
Obiettivi Generali termine classe terza	Riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
			Individuare eventi incompatibili e calcolarne la probabilità, anche attraverso il gioco.
			Individuare eventi incompatibili e calcolare la probabilità del suo complementare, anche attraverso il gioco.
			Individuare eventi indipendenti e calcolarne la probabilità composta, anche attraverso il gioco, anche attraverso il gioco.
			Difendere le proprie proposte con valutazioni di probabilità.

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.**		
Obiettivi Generali termine classe terza	Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza alcuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro)		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
	Rappresentare nel piano punti, rette , semirette, segmenti e piani utilizzando riga e/o squadre.	Rappresentare graficamente nel piano le trasformazioni non isometriche utilizzando in modo appropriato squadre e goniometro.	Rappresentare graficamente nel piano cartesiano a quattro quadranti, gli enti geometrici fondamentali, le figure piane e solide e le loro parti usando le squadre.
	Costruire la perpendicolare e la parallela per un punto ad una retta utilizzando le squadre.	Rappresentare graficamente nel piano la circonferenza, il cerchio e le loro parti utilizzando opportunamente squadre, compasso e goniometro.	Rappresentare graficamente i diagrammi di y=kx, y=kx+q e y=k/x utilizzando le squadre.
	Costruire la distanza punto-retta. le proiezioni e l'asse di un segmento con le squadre.	Rappresentare graficamente nel piano poligoni inscritti e circoscritti usando opportunamente riga, squadra e compasso.	Rappresentare graficamente nel piano la circonferenza, il cerchio e le loro parti utilizzando opportunamente squadre, compasso e goniometro.
	Rappresentare nel piano gli angoli e le loro bisettrici usando opportunamente squadre e goniometro.	Ridurre o ingrandire un disegno in scala utilizzando opportunamente squadre e goniometro.	Rappresentare graficamente nel piano poliedri e solidi di rotazione utilizzando gli opportuni strumenti.
	Rappresentare graficamente il triangolo e i punti notevoli usando in modo appropriato riga, squadre e goniometro.	Rappresentare graficamente le funzioni direttamente ed inversamente proporzionali utilizzando opportunamente squadre e goniometro.	Trovare errori nelle proprie rappresentazioni grafiche.
	Rappresentare graficamente un poligono e utilizzare la riga per misurarne il perimetro.	Trovare errori nelle proprie rappresentazioni grafiche.	

	Riprodurre all'interno di un poligono diagonali, altezze, mediane, bisettrici, assi e proiezioni usando opportunamente riga e/o squadre.		
	Rappresentare graficamente nel piano le trasformazioni isometriche utilizzando in modo appropriato squadre e goniometro.		
	Rappresentare graficamente nel piano rette parallele tagliate da una trasversale, usando le squadre e il goniometro per verificare la relazione tra gli angoli.		
	Trovare errori nelle proprie rappresentazioni grafiche.		

TRAGUARDO DI COMPETENZA	R**iconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.**		
Obiettivi Generali termine classe terza	Conoscere definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonali…) delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio).		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
	Risolvere problemi sulle principali figure piane, conoscendone definizioni e proprietà e applicando le relative formule dirette e inverse.		
	Motivare le proprie soluzioni ai problemi sulle figure piane proposti, utilizzando definizioni e proprietà note.		

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.**		
Obiettivi Generali termine classe terza	Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
	Riprodurre disegni geometrici con uso di strumenti appropriati, anche in base ad una descrizione fatta da altri.	Riprodurre disegni geometrici con uso di strumenti appropriati, anche in base ad una descrizione fatta da altri.	Riprodurre disegni geometrici con uso di strumenti appropriati, anche in base ad una descrizione fatta da altri.
	Rappresentare graficamente figure e disegni geometrici sul piano cartesiano in base ad una descrizione fatta da altri.	Rappresentare graficamente figure e disegni geometrici sul piano cartesiano in base ad una descrizione fatta da altri.	Rappresentare graficamente figure e disegni geometrici sul piano cartesiano in base ad una descrizione fatta da altri.

	Difendere i propri elaborati con argomentazioni opportune.	Difendere i propri elaborati con argomentazioni opportune.	Rappresentare graficamente e costruire modelli in cartoncino di oggetti e figure tridimensionali in base ad una descrizione fatta da altri.
			Difendere i propri elaborati con argomentazioni opportune.

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.**		
Obiettivi Generali termine classe terza	Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
		Riconoscere le principali figure piane (poligoni) in situazioni tratte dal mondo reale e riprodurle in scala, conoscendo le dimensioni reali.	
		Applicare le proprietà della similitudine a situazioni tratte dal mondo reale.	
		Trovare eventuali errori in una riproduzione in scala di figure tratte dal contesto reale.	

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.**		
Obiettivi Generali termine classe terza	Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche e i loro invarianti.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
	Conoscere le più comuni trasformazioni sul piano.	Confrontare diverse forme individuandone gli invarianti e le proprietà caratterizzanti, e saperle definire.	
	Costruire la corrispondente di una figura in una traslazione, rotazione, simmetria assiale e simmetria centrale.	Applicare più trasformazioni ottenendo una composizione di isometrie.	
	Individuare le isometrie nella realtà.	Trovare eventuali errori in una composizione di isometrie.	
	Trovare eventuali errori in una trasformazione geometrica.		

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.**		
Obiettivi Generali termine classe terza	Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
			Disegnare solidi in assonometria cavaliera.
			Costruire la superficie di un solido e fare sviluppi piani dei solidi.
			Trovare eventuali errori in una rappresentazione piana di una figura tridimensionale.

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.**		
Obiettivi Generali termine classe terza	Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
			Costruire un solido a partire dal suo sviluppo piano.

			Riconoscere quali sviluppi piani consentano di costruire solidi platonici di rotazione.
			Individuare il solito corrispondente alla sua rappresentazione in assonometria cavaliera.
			Motivare come da alcune figure piane si possano ottenere dei solidi e da altre no.

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.**		
Obiettivi Generali termine classe terza	Conoscere il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
	Riconoscere gli elementi e le caratteristiche di un triangolo rettangolo.	Riconoscere gli elementi e le caratteristiche di un triangolo rettangolo.	Conoscere gli ambiti applicativi del Teorema di Pitagora.
		Conoscere il Teorema di Pitagora.	Applicare il teorema di Pitagora alle principali figure geometriche.
		Saper applicare il teorema di Pitagora per calcolare lunghezze in situazioni ispirate alla vita reale o a figure piane.	Risolvere problemi applicando il teorema di Pitagora.
		Riconoscere i triangoli rettangoli all'interno di figure piane	Applicare il teorema di Pitagora ai solidi.

		Riconoscere ottenere terne pitagoriche.	Risolvere problemi sui solidi ispirati alla vita reale applicando il teorema di Pitagora.
		Applicare il teorema di Pitagora alle principali figure geometriche.	Produrre argomentazioni che consentano di passare da un problema specifico ad una classe di problemi.
		Risolvere problemi applicando il teorema di Pitagora.	
		Produrre argomentazioni che consentano di passare da un problema specifico ad una classe di problemi.	

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà**		
Obiettivi Generali termine classe terza	Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico. In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative. Scegliere ed utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione. Saper valutare la variabilità di un insieme di dati determinandone, ad esempio, il campo di variazione.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
		Utilizzare il modello della ricerca statistica per raccogliere dati (individuazione della popolazione, definizione del campione, rilevazione dei dati, analisi dei dati e interpretazione dei risultati).	Utilizzare il modello della ricerca statistica per raccogliere dati (individuazione della popolazione, definizione del campione, rilevazione dei dati, analisi dei dati e interpretazione dei risultati).
		Costruire matrice di dati, organizzarli in tabelle, rappresentare graficamente in vario modo, anche attraverso l'uso del foglio elettronico.	Costruire matrice di dati, organizzarli in tabelle, rappresentare graficamente in vario modo, anche attraverso l'uso del foglio elettronico.

		Confrontare dati primari (raccolti in proprio) o secondari (desunti da altre fonti) al fine di prendere decisioni, basandosi su frequenze semplici e cumulate, mode, medie e mediane.	Confrontare dati primari (raccolti in proprio) o secondari (desunti da altre fonti) al fine di prendere decisioni, basandosi su frequenze semplici e cumulate, mode, medie e mediane.
		Ricavare informazioni da una pluralità di tabelle e grafici allo scopo di rispondere a domande specifiche.	Ricavare informazioni da una pluralità di tabelle e grafici allo scopo di rispondere a domande specifiche.
		Raccogliere, analizzare e interpretare rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.	Raccogliere, analizzare e interpretare rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.
		Difendere i propri elaborati e con argomentazioni opportune.	Difendere i propri elaborati e con argomentazioni opportune.
		Motivare la scelta di un determinato grafico nella rappresentazione di un’indagine statistica tratta dal mondo reale.	Motivare la scelta di un determinato grafico nella rappresentazione di un’indagine statistica tratta dal mondo reale.

DISCIPLINA: SCIENZE

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.**		
TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.**		
TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.**		
TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.**		
Obiettivi Generali termine classe terza	Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: pressione, volume, velocità, peso, peso specifico, forza, temperatura, calore, carica elettrica, ecc., in varie situazioni di esperienza; in alcuni casi raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso. Realizzare esperienze quali ad esempio: piano inclinato, galleggiamento, vasi comunicanti, riscaldamento dell'acqua, fusione del ghiaccio, costruzione di un circuito pila-interruttore lampadina.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
	Dimostrare con attività di laboratorio la differenza tra massa e forza peso.	Cogliere il significato di equilibrio stabile, instabile ed indifferente.	Cogliere il significato di carica elettrica.
	Costruire un acquedotto con l'utilizzo del sifone per dimostrare il principio dei vasi comunicanti.	Realizzare figure piane regolari ed irregolari e trovare il baricentro.	Descrivere le tipologie di cariche elettriche.

	Descrivere la differenza tra capillarità ed il principio dei vasi comunicanti.	Dimostrare le leggi che governano l'equilibrio di una leva di 1°, 2°, 3° genere.	Spiegare come elettrizzare un corpo.
	Dimostrare attraverso esperienze di laboratorio che a parità di volume sostanze diverse hanno massa diversa.	Classificare le leve in vantaggiose, svantaggiose ed indifferenti con esempi tratti dall'esperienza quotidiana.	Descrivere il significato di corrente elettrica, tensione e resistenza elettrica.
	Dimostrare che la densità è il rapporto tra massa e volume.	Realizzare macchine semplici e vantaggiose con materiale di riutilizzo: la carrucola, il piano inclinato ed il cuneo.	Dimostrare con esperienze di laboratorio (spazzolare i capelli) che esistono cariche elettriche che si spostano da un corpo a un altro e il fatto che poli uguali si respingono.
	Argomentare attraverso l'esperienza di laboratorio la differenza tra peso specifico e densità.	Dimostrare che la carrucola, il piano inclinato e il cuneo consentono di applicare una potenza minore della resistenza.	Costruire un modello per descrivere il moto di carica elettrica all'interno di un circuito.
	Dimostrare la relazione tra calore e temperatura osservando i passaggi di stato dell'acqua.	Dimostrare con l'esperienza di laboratorio che il galleggiamento di un corpo dipende da tre fattori: peso, peso specifico del corpo e del liquido in cui è immerso.	Rappresentare con schemi e grafici le due leggi di Ohm.
	Motivare come varia la temperatura durante i passaggi di stato mediante grafici e tabelle.		Dimostrare con esperienze di laboratorio la tecnologia dei materiali conduttori e isolanti vantaggiosi per l''uomo.
			Argomentare come l'energia elettrica ha cambiato il modo di vivere nella società contemporanea.

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.**		
TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.**		
TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.**		
TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.**		
Obiettivi Generali termine classe terza	Costruire e utilizzare correttamente il concetto di energia come quantità che si conserva; individuare la sua dipendenza da altre variabili; riconoscere l'inevitabile produzione di calore nelle catene energetiche reali. Realizzare esperienze quali ad esempio: mulino ad acqua, dinamo, elica rotante sul termosifone, riscaldamento dell'acqua con il frullatore.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
			Cogliere il significato di lavoro, potenza ed energia.
			Descrivere come la potenza è il rapporto fra il lavoro compiuto ed il tempo impiegato a compierlo.
			Rappresentare graficamente che il lavoro e la potenza sono grandezze direttamente proporzionali.
			Rappresentare graficamente che potenza e tempo sono grandezze inversamente proporzionali.

			Rappresentare graficamente con tabelle che il lavoro è direttamente proporzionale sia alla forza che allo spostamento.
			Individuare le caratteristiche dell'energia cinetica, potenziale e meccanica.
			Formulare con esperienze tratte dal contesto reale che l'energia potenziale diminuisce all'aumentare dell'energia cinetica.
			Dimostrare che l'energia meccanica è costante ed è data dalla somma di tutte le energie che intervengono in qualsiasi processo (Principio di conservazione dell'energia meccanica).
			Rappresentare graficamente uno schema che illustra il principio di conservazione dell' energia.
			Cogliere il significato di trasformazione dell'energia.
			Individuare le unità di misura dell'energia termica.
			Descrivere con esperienze tratte dal contesto reale le differenze tra le varie fonti energetiche: rinnovabili e non rinnovabili.
			Giustificare i propri consumi energetici casalinghi.
			Dimostrare il principio di funzionamento della dinamo della bicicletta come generatore in grado di convertire energia meccanica in energia elettrica.

			Dimostrare il principio di funzionamento del mulino ad acqua che trasforma l'energia idraulica in energia meccanica.
			Dimostrare il principio di equivalenza tra energia meccanica e calore.
			Dimostrare con l'uso di un'elica sul termosifone la rotazione dovuta alla formazione di correnti convettive.
			Dimostrare attraverso esperienze di laboratorio che l'energia si misura in Joule ma si ottiene, nelle sue diverse forme, con grandezze fisiche diverse.
			Dimostrare con esperienze di laboratorio (il frullatore) che si può trasformare tutto il lavoro in calore ma non viceversa.

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.**		
TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.**		
TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.**		
TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.**		
Obiettivi Generali termine classe terza	Padroneggiare concetti di trasformazione chimica; sperimentare reazioni (non pericolose) anche con prodotti chimici di uso domestico e interpretare sulla base di modelli semplici di struttura della materia; osservare e descrivere lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti. Realizzare esperienze quali ad esempio: soluzioni in acqua, combustione di una candela, bicarbonato di sodio + aceto.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
	Descrivere il modello particellare della materia, attraverso materiale semplice (mattoncini lego).	Costruire modelli delle rappresentazioni degli aggregati atomici e delle loro trasformazioni.	Motivare l'associazione tra le immagini mentali dei cambiamenti degli aggregati di atomi e i rispettivi cambiamenti delle proprietà delle sostanze coinvolte nelle trasformazioni chimiche.
	Progettare modelli della struttura dell'atomo e della molecola e coglierne le differenze (mattoncini lego).	Classificare i diversi possibili modi di ri-assemblare tali aggregati atomici.	Individuare le leggi fondamentali delle reazioni chimiche.
	Descrivere le principali proprietà dei solidi, liquidi ed aeriformi.	Descrivere le principali caratteristiche dei legami chimici attraverso modellizzazioni.	Motivare attraverso l'esperienza di laboratorio che è possibile riconoscere le rocce calcaree con il saggio dell'acido cloridrico.

	Spiegare le differenze tra sostanze pure e miscugli attraverso esperienze tratte dalla vita reale.	Realizzare un modello che descriva in modo completo le reazione di formazione di ossidi, acidi, basi e sali.	
	Spiegare le differenze tra miscugli omogenei, eterogenei e soluzioni attraverso esperienze tratte dalla vita reale.	Cogliere le differenze tra trasformazione fisiche e reazioni chimiche.	
	Descrivere le seguenti esperienze di laboratorio: miscuglio solido - solido; miscuglio solido - liquido; miscuglio solido - aeriforme; miscuglio liquido - liquido; miscuglio liquido ed aeriforme.	Descrivere l'esperienza di laboratorio della combustione della candela in diverse condizioni: all'aria aperta (comburente), sotto una campana di vetro (senza comburente) ed immersa parzialmente in una bacinella riempita d'acqua e coperta nuovamente dalla campana.	
	Pianificare l'esperienza di laboratorio attraverso tutte le fasi del metodo scientifico (osservare, formulare previsioni, confrontare i risultati, riportare i dati in tabella).	Motivare come la respirazione cellulare è la versione biologica del processo di combustione.	
		Argomentare come l'effetto serra dipende dall'aumento di diossido di carbonio a causa dell'attività antropica.	
		Descrivere attraverso l'esperienza di laboratorio come l'aceto e il bicarbonato (reagenti) non si mescolano semplicemente ma si trasformano in carbonato di sodio, acqua e anidride carbonica (prodotti) attraverso la reazione chimica.	

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.**		
TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.**		
TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.**		
Obiettivi Generali termine classe terza	Osservare, modellizzare e interpretare i più evidenti fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo notturno e diurno, utilizzando anche planetari o simulazioni al computer. Ricostruire i movimenti della Terra da cui dipendono il dì e la notte e l'alternarsi delle stagioni. Costruire modelli tridimensionali anche in connessione con l'evoluzione storica dell'astronomia.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
			Spiegare che l'astronomia è la scienza che studia l'Universo e i corpi celesti.
			Individuare gli strumenti e le unità di misura usati dagli astronomi.
			Spiegare la struttura delle stelle e i processi con cui producono energia.
			Argomentare con il grafico Hertzsprung - Russel (H-R) le relazioni che legano colori e temperatura delle stelle.

			Progettare in laboratorio l'esperienza di Foucault con materiale semplice (bottiglia di plastica, filo di nylon, sabbia) a dimostrazione che la circonferenza disegnata sul foglio di cartone dipende dal movimento di rotazione terrestre.
			Descrivere l'alternarsi del dì e della notte (rotazione terrestre) e l'alternarsi delle stagioni (rivoluzione terrestre) con un'apparecchiatura semplice: mappamondo, torcia elettrica/lampada da tavolo, cartellone, pennarello, spago e punta da disegno.
			Riconoscere la struttura del Sole e le principali caratteristiche dei pianeti del Sistema Solare.
			Progettare in scala il Sistema Solare con materiale semplice.
			Progettare il plastico per illustrare la storia dell'astronomia dall'uomo primitivo fino ai nostri giorni.
			Progettare lezioni di laboratorio, dedicate all'apprendimento di nuovi applicativi e la costruzione in scala di apparecchiature spaziali (telescopi in orbita, sonda di esplorazione spaziale, razzi e rover).

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.**
TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.**
TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.**
Obiettivi Generali termine classe terza	Spiegare, anche per mezzo di simulazioni, i meccanismi delle eclissi di Sole e di Luna. Realizzare esperienze quali ad esempio: costruzione di una meridiana, registrazione della traiettoria del Sole e della sua altezza a mezzogiorno durante l'arco dell'anno.

	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
Obiettivi Specifici in forma Operativa			Individuare i movimenti e le principali caratteristiche della luna.
			Costruire il calendario lunare con materiale semplice(cartellone bianco e nero, foglio di alluminio, forbici, compasso e righello) al fine di riconoscere le fasi della Luna nel corso di 29 giorni.
			Individuare le differenze tra eclissi di Sole e di Luna.
			Costruire con materiale semplice un modello che descriva il fenomeno delle eclissi (palline, torcia e due ragazzi che assumono posizioni differenti).
			Confrontare i dati ottenuti dall'orologio solare con quelli ottenuti dall'orologio analogico.
			Costruire un'apparecchiatura semplice (polistirolo, matita, colla e pennarello) per dimostrare che l'inclinazione dei raggi solari (angolo alfa a mezzogiorno) varia al variare delle stagioni.

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.**
TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.**
TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.**

Obiettivi Generali termine classe terza	**Riconoscere, con ricerche sul campo ed esperienze concrete, i principali tipi di rocce ed i processi geologici da cui hanno avuto origine.**		
Obiettivi Specifici in forma operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
		Analizzare i processi geologici.	
		Cogliere la differenza tra minerali e rocce.	
		Classificare i minerali e le rocce in base alle proprietà chimiche e fisiche.	
		Argomentare le differenze tra le varie tipologie di rocce in base alla presenza di minerali, colore, effervescenza, peso specifico, fratturazione e struttura.	
		Descrivere i meccanismi di formazione delle rocce.	
		Riconoscere la durezza dei minerali con la scala di Mohs.	
		Spiegare i processi di trasformazione delle rocce: erosione, azione dell'acqua, azione del vento e sedimentazione.	
		Utilizzare un modello che rappresenti il ciclo delle rocce con materiale semplice.	
		Argomentare sui processi di estrazione di minerali e rocce in Italia.	
		Riconoscere sperimentalmente la presenza di carbonati in alcuni campioni di rocce.	
		Progettare esperienze di laboratorio:	

		cristallizzazione per precipitazione e per raffreddamento; preparazione di un minerale allo stato amorfo.	

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.**		
TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.**		
Obiettivi Generali termine classe terza	Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (tettonica a placche); individuare i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici della propria regione per pianificare eventuali attività di prevenzione. Realizzare esperienze quali ad esempio la raccolta e i saggi di rocce diverse.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
			Descrivere la struttura interna della Terra attraverso semplici modellizzazioni.
			Cogliere il significato di indagini dirette ed indirette al fine di conoscere la struttura interna della Terra.
			Costruire con materiale semplice (foglio, nastro adesivo, banchi e pennarelli) un modello per spiegare le cause della tettonica a zolle.
			Classificare gli effetti causati dal movimento delle zolle.
			Descrivere la differenza tra gli agenti endogeni ed esogeni partendo dall'osservazione del contesto reale.
			Descrivere le fasi di un'eruzione vulcanica e la forma di un vulcano in base al materiale eruttato.
			Individuare quali forze endogene determinano il terremoto.

			Descrivere la differenza tra onde P ed S con una semplice modellazione (molla e nastro adesivo).
			Confrontare la distribuzione dei vulcani e dei terremoti su una cartina al fine di valutare i rischi.
			Descrivere su una mappa di rischio idrogeologico quali sono le zone a maggior rischio e motivarne le cause.
			Descrivere quali sono gli orologi della Terra e determinare l'età delle rocce.
			Utilizzare una procedura per la determinazione delle rocce: aspetto ad occhio nudo, azione dell'acido cloridrico ed azione dell'acqua.

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.**		
TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.**		
Obiettivi Generali termine classe terza	Riconoscere le somiglianze e le differenze nel funzionamento delle diverse specie di viventi.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
	Individuare il significato della parola biologia.		

	Cogliere la differenza tra essere viventi e non viventi partendo dal contesto reale.		
	Individuare tutte le fasi del ciclo vitale di ogni essere vivente.		
	Individuare le differenze tra organismi autotrofi ed eterotrofi partendo dal contesto reale.		
	Dimostrare con semplici osservazioni tratte dal contesto reale che tutti gli esseri viventi reagiscono agli stimoli (luce/buio).		
	Cogliere la differenza tra geotropismo e fototropismo con semplici esperienze laboratoriali all'aperto.		
	Dimostrare con semplici osservazioni tratte dal contesto reale che tutti gli esseri viventi si adattano all'ambiente.		
	Spiegare perché la cellula è l'unità funzionale dei viventi.		
	Cogliere la differenza tra organismi unicellulari e pluricellulari.		
	Descrivere come è fatto il microscopio ottico ed elettronico.		
	Descrivere preparati di semplici organismi viventi osservati al microscopio con diversi ingrandimenti.		

	Argomentare cosa potrebbe accadere se di ogni animale o pianta esistesse uno stesso “modello” e non diversi “modelli” nei differenti ambienti.		

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.**		
TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.**		
TRAGUARDO DI COMPETENZA	**E' consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili,**		
Obiettivi Generali termine classe terza	Comprendere il senso delle grandi classificazioni, riconoscere nei fossili indizi per ricostruire nel tempo le trasformazioni dell'ambiente fisico, la successione e l'evoluzione delle specie. Realizzare esperienze quali ad esempio: in coltivazioni e allevamenti, osservare la variabilità in individui della stessa specie.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
	Individuare che cosa significa classificare gli organismi.		Conoscere i pilastri fondamentali della teoria di Wegener e della deriva dei continenti.
	Cogliere il significato di specie e delle altre categorie tassonomiche.		Sapere che cosa sono e quale importanza hanno i fossili.
	Riconoscere il significato e l'utilizzo della nomenclatura binomia latina.		Individuare le varie tappe della storia della Terra.
	Descrivere l'importanza della storia evolutiva nella moderna sistematica.		Descrivere e indagare l'età di un fossile.
	Organizzare in schemi e tabelle la specie dal genere e dalle altre categorie tassonomiche.		Sapere ricostruire il passato della Terra attraverso la datazione delle rocce sedimentarie e la ricerca di fossili.

	Organizzare schemi esemplificativi della classificazione degli organismi attraverso l'uso di chiavi dicotomiche.		Classificare i vari tipi di fossilizzazione attraverso semplici schematizzazioni.
	Spiegare il significato,l'importanza e i vantaggi di una classificazione dei viventi con esempi pratici.		

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.**		
TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.**		
TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.**		
Obiettivi Generali termine classe terza	Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare (collegando per esempio: la respirazione con la respirazione cellulare, l'alimentazione con il metabolismo cellulare, la crescita e lo sviluppo con la duplicazione delle cellule, la crescita delle piante con la fotosintesi). Realizzare esperienze quali ad esempio: dissezione di una pianta, modellizzazione di una cellula, osservazione di cellule vegetali al microscopio, coltivazione di muffe e microorganismi.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
	Descrivere l'organizzazione della cellula attraverso semplici modellizzazioni realizzate con materiale semplice.	Confrontare mediante schemi e disegni il meccanismo della respirazione cellulare e il percorso dell'anidride carbonica e dell'ossigeno nella respirazione polmonare.	
	Cogliere le differenze tra i due tipi di cellula eucariote: animale e vegetale.	Argomentare la relazione tra respirazione polmonare o esterna con la respirazione cellulare o interna mettendola in relazione con la fisiologia degli altri apparati.	

	Cogliere le differenze degli organuli della cellula e spiegarne le funzioni.	Cogliere con esempi tratti dal contesto reale come la nutrizione cellulare è in relazione con l'ambiente circostante (clima, stress, sonno) e con la corretta alimentazione.	
	Rappresentare con schemi e disegni la divisione cellulare per scissione binaria, mitosi e meiosi.		
	Argomentare le differenze tra mitosi e meiosi, evidenziando le differenti fasi con semplici modellizzazioni.		
	Dimostrare che la reazione chimica della respirazione è il processo inverso della fotosintesi clorofilliana.		
	Individuare la differenza tra riproduzione sessuata ed asessuata.		
	Riconoscere i vari livelli di organizzazione (cellula, tessuto, organo, sistema, apparato), fornendo esempi per ciascuno di essi.		
	Dimostrare con semplici schematizzazioni che lo sviluppo di ogni organismo animale o vegetale è in relazione con la riproduzione cellulare.		
	Dimostrare con la reazione di fotosintesi clorofilliana che il prodotto finale, il glucosio, è indispensabile per la costruzione di tutte le molecole organiche della cellula vegetale (amido, cellulosa e proteine).		
	Descrivere la coltura di microrganismi partendo da semplici esperienze di laboratorio.		

	Rappresentare le osservazioni raccolte in una tabella.		
	Argomentare l'importanza in campo medico della scoperta del primo antibiotico.		
TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.**		
TRAGUARDO DI COMPETENZA	**L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.**		
TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo.**		
TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.**		
Obiettivi Generali termine classe terza	Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
	Cogliere le differenze tra riproduzione sessuata e asessuata.	Cogliere il significato di cromosoma, DNA e gene.	Cogliere il significato delle tre leggi di Mendel.
	Cogliere le differenze fra le fasi della mitosi della meiosi.	Individuare le principali caratteristiche del DNA.	Cogliere il significato di fattore ereditario.
		Cogliere il significato del termine codice genetico.	Analizzare il significato del termine allele.

		Costruire con materiale semplice il modellino tridimensionale del DNA.	Cogliere la differenza tra i termini genotipo e fenotipo con esempi tratti dal contesto reale.
			Individuare le principali caratteristiche delle malattie ereditarie più comuni attraverso schemi ed esempi.
			Indagare alcuni tratti somatici della propria famiglia.
			Formulare un modello matematico (calcolo della probabilità) per lo studio delle leggi di Mendel.
			Analizzare esperimenti che hanno portato alla formulazione delle leggi di Mendel.
			Rappresentare graficamente le varie possibilità di trasmissione di geni malati utilizzando tabelle a doppia entrata.
			Argomentare in quali ambiti della medicina e delle biotecnologie è usata l'ingegneria genetica (clonazione).
			Documentare i pro e i contro dell'utilizzo degli organismi geneticamente modificati.

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.**		
TRAGUARDO DI COMPETENZA	**L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.**		
TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo.**		
TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.**		
Obiettivi Generali termine classe terza	Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità; sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione; evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
	Trovare esempi di alimentazione equilibrata e di stili di vita corretti.	Analizzare conoscenze di base sugli alimenti, sulla loro origine e composizione e sui principi fondamentali della nutrizione.	Cogliere la differenza tra cellule sessuali e somatiche.
	Progettare un modello di dieta sostenibile con effetti positivi in ambito economico ambientale.	Spiegare i vantaggi delle abitudini alimentari di tipo mediterraneo.	Spiegare il ruolo del sistema endocrino durante la fase puberale in relazione all'apparato riproduttore maschile e femminile.

	Individuare programmi e-learning di divulgazione scientifica e di educazione alimentare e all'affettività che affrontano il delicato tema del rapporto equilibrato ed ecosostenibile dell'individuo con il cibo e con il proprio corpo.	Analizzare le indicazioni delle etichette alimentari.	Individuare la struttura e fisiologia dell'apparato riproduttore maschile e femminile.
		Trovare esempi di alimentazione equilibrata e di stili di vita corretti.	Spiegare mediante schemi il significato di ciclo mestruale ed ovarico ed il ruolo del sistema endocrino nelle varie fasi.
		Progettare un modello di dieta sostenibile con effetti positivi in ambito economico ambientale.	Descrivere le varie fasi della gravidanza.
		Individuare programmi e-learning di divulgazione scientifica e di educazione alimentare e all'affettività che affrontano il delicato tema del rapporto equilibrato ed ecosostenibile dell'individuo con il cibo e con il proprio corpo.	Trovare similarità e differenze nella riproduzione dei mammiferi (anatomia comparata).
			Cogliere le analogie e le differenze nello sviluppo dei caratteri sessuali maschili e femminili primari e secondari.
			Argomentare alcune malattie dell'apparato riproduttivo e l'utilizzo dei metodi contraccettivi.
			Trovare esempi di alimentazione equilibrata e di stili di vita corretti in età adolescenziale.
			Analizzare i fattori che spingono gli adolescenti a fumare, fare uso di alcool e droghe e le relative conseguenze su un adeguato sviluppo psico-fisico.

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.**		
TRAGUARDO DI COMPETENZA	**E' consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.**		
TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.**		
TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.**		
Obiettivi Generali termine classe terza	Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali. Realizzare esperienze quali ad esempio: costruzione di nidi per uccelli selvatici, adozione di uno stagno o di un bosco.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
	Individuare alcuni dei 17 obiettivi di agenda 2030 in ambito interdisciplinare.	Individuare alcuni dei 17 obiettivi di agenda 2030 in ambito interdisciplinare.	Individuare alcuni dei 17 obiettivi di agenda 2030 in ambito interdisciplinare.
	Analizzare nel contesto reale quali comportamenti virtuosi si devono assumere per preservare la biodiversità.	Cogliere il significato di sostenibilità ambientale nel contesto reale.	Cogliere il significato di sostenibilità ambientale nel contesto reale.
	Costruire i nidi o mangiatoie nel giardino della scuola per aiutare gli uccelli a sopravvivere durante il periodo invernale.	Individuare l'origine e le cause della maggior parte degli inquinanti dell'atmosfera.	Riconoscere mediante carte tematiche la distribuzione dell'acqua sulla Terra.

	Pianificare campi ecologici, passeggiate alla scoperta di specie o biotopi specifici, operazioni di salvataggio dei rospi in via di estinzione e pulizia da rifiuti del loro habitat naturale.	Individuare i principali meccanismi di degrado dei suoli.	Rappresentare graficamente le relazioni tra alcuni dei 17 obiettivi e l'acqua, l'atmosfera e il suolo.
	Cogliere il significato di sostenibilità ambientale nel contesto reale.	Individuare i principali meccanismi di degrado dei suoli e le principali fonti di inquinamento.	Analizzare nel contesto reale quali comportamenti virtuosi si devono assumere per preservare la biodiversità.
		Analizzare nel contesto reale quali comportamenti virtuosi si devono assumere per preservare la biodiversità.	

DISCIPLINA: LINGUE

TRAGUARDO DI COMPETENZA	(I traguardi sono riconducibili al Livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa). **L'alunno comprende oralmente onali, espone argomenti di studio. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. Legge testi informativi e ascolta spiegazioni e contenuti di studio di altre discipline. Scrive semplici resoconti e compone brevi email o messaggi rivolti a coetanei e familiari. Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.**		
Obiettivi Generali termine classe terza	**ASCOLTO (comprensione orale)** Comprendere un messaggio, un dialogo, un discorso su argomenti che riguardano il quotidiano e la propria sfera di interessi.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
ASCOLTO (comprensione orale)	-Comprendere brevi dialoghi,istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente.	-Comprendere i punti essenziali e le informazioni specifiche contenute in dialoghi e messaggi relativi ad ambiti familiari o di interesse personale.	-Comprendere in modo globale e selettivo messaggi orali (annunci, dialoghi in lingua standard) su argomenti noti inerenti alla sfera personale e socio-culturale. .
	-Identificare tema generale e il significato globale di semplici messaggi orali su argomenti noti	-Riconoscere parole ed espressioni di uso frequente riguardanti la sfera personale ed esperienze personali.	-Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici e televisivi su avvenimenti di attualità e di tipo socio-culturale purché il discorso sia articolato in modo chiaro.

	-Comprendere brevi messaggi anche multimediali, rilevando parole chiave e il senso generale, attinenti a contenuti di studio di altre discipline.	- Riconoscere funzioni comunicative al fine di esprimere informazioni su di sé e per interagire in contesti comunicativi.	-Riconoscere funzioni comunicative per fornire informazioni su di sé e per interagire con altre persone.
	-Riconoscere termini familiari ed espressioni riferite a se stessi, alla famiglia e al proprio contesto, purché venga usata una lingua chiara	-Individuare, ascoltando, termini ed informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.	-Individuare, attraverso l'ascolto, termini e informazioni relativi ad argomenti di studio di altre discipline.
	-Individuare funzioni comunicative e strutture morfo-sintattiche elementari.		
TRAGUARDO DI COMPETENZA	**L'alunno comunica e interagisce in modo autonomo su argomenti noti o relativi alla propria esperienza e ai propri interessi.**		
Obiettivi Generali termine classe terza	**PARLATO** (interazione e produzione orale) Produrre messaggi ed interagire in scambi dialogici riguardanti ambiti personali o in specifici contesti comunicativi, usando lessico, strutture grammaticali e funzioni comunicative appropriate.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
	-Interagire in brevi scambi dialogici con uno o più interlocutori, utilizzando espressioni e termini adatti alla situazione.	-Interagire in brevi scambi dialogici con uno o più interlocutori, utilizzando espressioni e termini adatti alla situazione.	-Produrre messaggi relativi ad argomenti familiari ma anche socio-culturali e di attualità
	-Comunicare o interagire su materiale fornito dal libro di testo o approntato dall'insegnante.	-Comunicare o interagire su materiale fornito dal libro di testo o approntato dall'insegnante.	-Comunicare ed interagire su materiale presente sul libro di testo o approntato dall'insegnante.

	-Descrivere persone, luoghi o oggetti familiari utilizzando parole e frasi già ascoltate o lette.	-Descrivere persone, luoghi o oggetti familiari utilizzando parole e frasi già ascoltate o lette.	-Descrivere e presentare persone, immagini, luoghi, opinioni, gusti, preferenze motivandole con espressioni e frasi connesse in modo semplice e adeguate al contesto.
	-Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale.	-Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale.	-Interagire con uno o più interlocutori, gestire conversazioni di routine, esponendo le proprie idee in maniera chiara e comprensibile, ponendo domande e scambiando informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**-L'alunno comprende in modo generale e analitico testi scritti, messaggi, annunci, brevi storie, biografie, dialoghi e brani su argomenti familiari, socio-culturali.**		
Obiettivi Generali termine classe terza	**LETTURA (comprensione della lingua scritta)** Comprendere globalmente e analiticamente un brano in lingua standard su argomenti familiari o di studio.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
	-Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	-Leggere e individuare informazioni dettagliate e/o il significato globale di testi di uso quotidiano (dialoghi, brani, messaggi, email, siti web).	-Comprendere in modo globale e analitico testi scritti, messaggi, annunci, brevi storie, biografie, dialoghi e brani su argomenti familiari, socio culturali e di attualità.
	-Individuare informazioni esplicite in testi di vario genere (dialoghi, messaggi, email, siti web) e di uso quotidiano relativi ad ambiti conosciuti.	-Comprendere dettagli espliciti e specifici di testi relativi a contenuti di studio di altre discipline.	-Leggere e ricavare informazioni esplicite e implicite in testi di uso quotidiano quali email personali.

	-Leggere globalmente brevi testi per ricavare informazioni specifiche su argomenti di studio.	-Leggere e comprendere istruzioni e consegne per lo svolgimento di attività individuali e di gruppo.	-Leggere istruzioni e consegne per lo svolgimento di attività individuali e di gruppo.
			-Leggere brevi storie, semplici biografie, testi narrativi in edizioni graduate.

TRAGUARDO DI COMPETENZAe	**L'alunno scrive autonomamente testi su argomenti inerenti la sfera personale o di proprio interesse.**		
Obiettivi Generali termine classe terza	**SCRITTURA** Scrivere un testo utilizzando lessico, strutture grammaticali e funzioni comunicative adeguate.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
	-Produrre brevi messaggi scritti (email, brevi resoconti, testi) relativi ad ambiti familiari, dapprima in forma guidata, poi semi-guidata e infine autonoma.	-Produrre brevi testi scritti (email, resoconti, blog) relativi ad ambiti familiari, dapprima in forma guidata, poi semi-guidata e infine autonoma.	-Produrre testi scritti, lineari e coesi per riferire fatti e descrivere situazioni inerenti ad ambienti vicini e a esperienze personali. e di attualità.
	Redigere risposte a questionari, completare /produrre brevi dialoghi.	-Redigere risposte a questionari.	-Redigere dialoghi su traccia, brevi relazioni su argomenti trattati.
	-Descrivere persone, luoghi, oggetti, abitudini esprimendo preferenze ed opinioni utilizzando un lessico sostanzialmente appropriato e una sintassi elementare.	Descrivere aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente in maniera semplice e saper descrivere elementi che si riferiscono	-Produrre risposte a questionari e formulare domande su brani.

		alle proprie abitudini e alle proprie esperienze.	
		- Esprimere per iscritto sensazioni e opinioni utilizzando frasi semplici, ma con strutture, funzioni e lessico adeguati.	-Scrivere email personali adeguate al tipo di destinatario e brevi resoconti, utilizzando lessico e sintassi appropriati.
			-Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici.

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Riflettere sulla lingua straniera e fare confronti con la propria.**		
Obiettivi Generali termine classe terza	**RIFLESSIONE SULLA LINGUA** Individuare differenze culturali veicolate dalle lingue.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe**
	-Osservare e riflettere sulle regole linguistiche rilevando analogie e differenze tra comportamenti ed usi legati a lingue diverse.	-Osservare e riflettere sulle regole linguistiche confrontandole con quelle della lingua madre.	-Osservare e riflettere sulle regole linguistiche confrontandole con quelle della lingua madre.
		-Rilevare differenze ed analogie anche tra comportamenti e usi legati a lingue differenti.	-Comprendere e confrontare analogie e differenze anche tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.

		-Riconoscere come si apprende e cosa ostacola il proprio apprendimento.	-Riflettere sugli usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi) anche in un'ottica comparativa, al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze con la lingua italiana.
			-Valutare le competenze acquisite e riconoscere i punti di forza e debolezza del proprio processo di apprendimento al fine di sviluppare autonomia nello studio.

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Capire le diversità linguistiche e utilizzare un linguaggio adeguato alla situazione comunicativa.**		
Obiettivi Generali termine classe terza	**CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE** Conoscere il patrimonio culturale e le tradizioni del paese di cui si studia la lingua.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
	-Conoscere alcuni aspetti caratteristici della Gran Bretagna (scuola, abitudini alimentari, tipo di abitazione, sport, etc.) e metterli a confronto con quelli del proprio paese .	-Conoscere alcune tradizioni peculiari del paese di cui si studia la lingua e compararle con quelle del proprio paese.	Comprendere aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua, con particolare riferimento all'ambito sociale.
			Analizzare semplici testi orali e scritti, iconico-grafici, quali documenti di attualità, testi letterari di semplice comprensione, film, video, per cogliere le principali specificità culturali.

DISCIPLINA: MUSICA E PERCORSO A INDIRIZZO MUSICALE

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.**		
Obiettivi Generali termine classe terza	Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
	Ascoltare un brano musicale o una sequenza ritmica, individuare le figure di durata differente e riconoscere le metriche binarie, ternarie o quaternarie. Ascoltare un brano musicale o una sequenza melodica in tonalità differenti e appartenenti a generi differenti di tradizione popolare e/o riferito al contesto storico affrontato nel corso dell'a.s. Cogliere per imitazione la pulsazione e il ritmo del brano o della sequenza ascoltati. Cogliere per imitazione l'andamento melodico del brano o della sequenza o ascoltati. Riprodurre individualmente la sequenza e/o il brano ascoltato con la voce, con il corpo e/o con uno strumento musicale e confrontare le diverse esecuzioni.	Ascoltare un brano musicale o una sequenza ritmica contenente figure di durata differente e in metriche binarie, ternarie o quaternarie. Ascoltare un brano musicale o una sequenza melodica in tonalità differenti e appartenenti a generi differenti e riferito al contesto storico studiato affrontato nel corso dell'a.s. Individuare e riconoscere per imitazione e/o lettura la pulsazione e il ritmo del brano o della sequenza ascoltati. Individuare e riconoscere per imitazione e/o lettura l'andamento melodico del brano o della sequenza o ascoltati. Riprodurre individualmente la sequenza e/o il brano ascoltato con la voce, con il corpo e/o con uno strumento musicale e confrontare le diverse esecuzioni. Argomentare le proprie affermazioni in relazione alle diverse esecuzioni dei compagni.	Ascoltare un brano musicale o una sequenza ritmica contenente figure di durata differente e in metriche binarie, ternarie o quaternarie. Ascoltare un brano musicale o una sequenza melodica in tonalità differenti e appartenenti a generi differenti anche contemporanei e/o riferito al contesto storico studiato affrontato nel corso dell'a.s. Individuare e riconoscere per imitazione e/o lettura la pulsazione e il ritmo del brano o della sequenza ascoltati. Individuare e riconoscere per imitazione e/o lettura l'andamento melodico del brano o della sequenza o ascoltati. Riprodurre individualmente la sequenza e/o il brano ascoltato con la voce, con il corpo e/o con uno strumento musicale e confrontare le diverse esecuzioni. Argomentare le proprie affermazioni in relazione alle diverse dei compagni.

	Argomentare le proprie affermazioni in relazione alle diverse esecuzioni dei compagni.		
	Riprodurre brani musicali e sequenze ritmiche e/o melodiche in piccole, medie e grandi formazioni (dal duo all'orchestra).	Riprodurre brani musicali e sequenze ritmiche e/o melodiche in piccole, medie e grandi formazioni (dal duo all'orchestra).	Riprodurre brani musicali e sequenze ritmiche e/o melodiche in piccole, medie e grandi formazioni (dal duo all'orchestra).
	Trovare gli errori nel corso della propria esecuzione e /o in quella dei compagni, confrontandoli con un modello o con una griglia di autovalutazione. Autocorrezione.	Trovare gli errori nel corso della propria esecuzione e /o in quella dei compagni, confrontandoli con un modello o con una griglia di autovalutazione. Autocorrezione.	Trovare gli errori nel corso della propria esecuzione e /o in quella dei compagni, confrontandoli con un modello o con una griglia di autovalutazione. Autocorrezione.
	(Per l'educazione musicale) Eseguire i brani appresi e individuare il tipo di espressività che si vuole comunicare (Per il percorso strumentale) Eseguire i brani appresi e individuare il tipo di espressività che si vuole comunicare utilizzando la tecnica strumentale appropriata a seconda del periodo storico relativo al brano.	(Per l'educazione musicale) Eseguire i brani appresi e individuare il tipo di espressività che si vuole comunicare. (Per il percorso strumentale) Eseguire i brani appresi e individuare il tipo di espressività che si vuole comunicare utilizzando la tecnica strumentale appropriata a seconda del periodo storico relativo al brano.	(Per l'educazione musicale) Eseguire i brani appresi individuando il tipo di espressività che si vuole comunicare. (Per il percorso strumentale) Eseguire i brani appresi e individuare il tipo di espressività che si vuole comunicare utilizzando la tecnica strumentale appropriata a seconda del periodo storico relativo al brano.
	Eseguire a memoria o per lettura lo spartito musicale individualmente e collettivamente	Eseguire a memoria o per lettura lo spartito musicale individualmente e collettivamente	Eseguire a memoria o per lettura lo spartito musicale individualmente e collettivamente

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.**		
Obiettivi Generali termine classe terza	Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura. Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
	Cogliere per imitazione la pulsazione e il ritmo del brano o della sequenza ascoltati. Cogliere per imitazione l'andamento melodico del brano o della sequenza o ascoltati.	Individuare e riconoscere la pulsazione e il ritmo del brano o della sequenza ascoltati. Individuare e riconoscere l'andamento melodico del brano o della sequenza o ascoltati.	Individuare e riconoscere la pulsazione e il ritmo del brano o della sequenza ascoltati. Individuare e riconoscere l'andamento melodico del brano o della sequenza o ascoltati.
	Individuare il metro binario, ternario e quaternario dei tempi semplici. Riconoscere e riprodurre per lettura le seguenti figure ritmiche: semiminima, crome, semicrome, semiminima puntata, sincope e contrattempo, minima e semibreve.	Individuare il metro binario, ternario e quaternario dei tempi semplici. Riconoscere e riprodurre tempi semplici e composti	Individuare il metro binario, ternario e quaternario dei tempi semplici. Riconoscere e riprodurre tempi semplici e composti.
	(Per l'educazione musicale) Riconoscere e riprodurre per lettura andamenti melodici nell'ambito della scala pentatonica, del pentacordo maggiore e minore con la voce e/o con lo strumento. (Per il percorso strumentale) Riconoscere e riprodurre per imitazione e/o per lettura andamenti melodici: scala	(Per l'educazione musicale) Riconoscere e riprodurre per lettura andamenti melodici nell'ambito della scala pentatonica, del pentacordo maggiore e minore, della scala diatonica con la voce e/o con lo strumento. Individuare e riconoscere modo maggiore e modo minore dei brani del repertorio. (Per il percorso strumentale) Riconoscere e riprodurre per imitazione e/o per lettura andamenti melodici: scala tonale	(Per l'educazione musicale) Riconoscere e riprodurre per lettura andamenti melodici nell'ambito della scala pentatonica, del pentacordo maggiore e minore, della scala diatonica e le principali concatenazioni armoniche con la voce e/o con lo strumento. Individuare e riconoscere modo maggiore e modo minore dei brani del repertorio. (Per il percorso strumentale)

	tonale maggiore con la voce e/o con lo strumento.	maggiore e minore con la voce e/o con lo strumento.	Riconoscere e riprodurre per imitazione e/o per lettura andamenti melodici: scala tonale maggiore e minore e le principali concatenazioni armoniche con la voce e/o con lo strumento.
	Individuare, descrivere e comporre la forma: AB, ABA, canone, ritornello, introduzione.	Individuare, descrivere e analizzare la forma: AB, ABA, canone, rondò, ritornello, introduzione. Comporre e scrivere brani in forma AB, ABA, rondò.	Individuare, descrivere e analizzare la forma: AB, ABA, canone, rondò, fuga, forma-sonata, ritornello, introduzione. Comporre e scrivere brani in forma AB, ABA e altre forme da repertorio.
	Riconoscere la frase musicale, il periodo, il tema principale e l'accompagnamento. Riconoscere, analizzare e talvolta eseguire l'agogica, le dinamiche, il fraseggio di brani del repertorio storico culturale di riferimento. Riconoscere, analizzare e eseguire l'agogica, le dinamiche, il fraseggio di brani del repertorio strumentale di riferimento.	Riconoscere la frase musicale, il periodo, il tema principale e l'accompagnamento. Riconoscere, analizzare e talvolta eseguire l'agogica, le dinamiche, il fraseggio di brani del repertorio storico culturale di riferimento. Riconoscere, analizzare e eseguire l'agogica, le dinamiche, il fraseggio di brani del repertorio strumentale di riferimento.	Riconoscere la frase musicale, il periodo, il tema principale e l'accompagnamento. Riconoscere, analizzare e talvolta eseguire l'agogica, le dinamiche, il fraseggio di brani del repertorio storico culturale di riferimento. Riconoscere, analizzare e eseguire l'agogica, le dinamiche, il fraseggio di brani del repertorio strumentale di riferimento.
	(Per il percorso strumentale) Individuare sullo spartito gli elementi grafici della tecnica del proprio strumento, dell'agogica, del fraseggio e della dinamica, funzionali all'esecuzione.	(Per il percorso strumentale) Individuare sullo spartito gli elementi grafici della tecnica del proprio strumento, dell'agogica, del fraseggio e della dinamica, funzionali all'esecuzione.	(Per il percorso strumentale) Individuare sullo spartito gli elementi grafici della tecnica del proprio strumento, dell'agogica, del fraseggio e della dinamica, funzionali all'esecuzione.
	(Per l'educazione musicale) Confrontare le composizioni del repertorio storico affrontato all'interno del percorso e trovare similarità e differenze delle principali caratteristiche timbriche, ritmiche, melodiche, dinamiche e formali. (Per il percorso strumentale)	(Per l'educazione musicale) Confrontare le composizioni del repertorio storico affrontato all'interno del percorso e trovare similarità e differenze delle principali caratteristiche timbriche, ritmiche, melodiche, dinamiche e formali. (Per il percorso strumentale)	(Per l'educazione musicale) Confrontare le composizioni del repertorio storico affrontato all'interno del percorso e trovare similarità e differenze delle principali caratteristiche timbriche, ritmiche, melodiche, dinamiche, formali e armoniche. (Per il percorso strumentale)

	Confrontare le composizioni del repertorio storico affrontato all'interno del percorso strumentale e trovare similarità e differenze delle principali caratteristiche timbriche, melodiche, dinamiche e formali.	Confrontare le composizioni del repertorio storico affrontato all'interno del percorso strumentale e trovare similarità e differenze delle principali caratteristiche timbriche, melodiche, dinamiche e formali.	Confrontare le composizioni del repertorio storico affrontato all'interno del percorso strumentale e trovare similarità e differenze delle principali caratteristiche timbriche, melodiche, dinamiche e formali e armoniche.
TRAGUARDO DI COMPETENZA	**È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.**		
Obiettivi Generali termine classe terza	Improvvisare, rielaborare, comporre brani musicali vocali e strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico-melodici. Accedere alle risorse musicali presenti in rete e utilizzare software specifici per elaborazioni sonore e musicali.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
	Analizzare e individuare la forma dei brani di repertorio	Analizzare e individuare la forma dei brani di repertorio	Analizzare e individuare la forma dei brani di repertorio
	Trovare esempi di brani in forma AB, ABA, rondò.	Trovare esempi di brani in forma AB, ABA, rondò.	Trovare esempi di brani in forma AB, ABA e altri relativi al repertorio
	Pianificare collettivamente una strategia e una procedura per organizzare arrangiamenti per le esecuzioni musicali.	Pianificare collettivamente una strategia e una procedura per organizzare arrangiamenti per le esecuzioni musicali.	Pianificare collettivamente una strategia e una procedura per organizzare arrangiamenti per le esecuzioni musicali.
	Improvvisare sequenze ritmiche e melodie liberamente o su elementi dati (schemi ritmici, scale)	Improvvisare sequenze ritmiche e melodie liberamente o su elementi dati (schemi ritmici, scale)	Improvvisare sequenze ritmiche e melodie liberamente o su elementi dati. (schemi ritmici, scale)

	Realizzare accompagnamenti ritmici per i brani di repertorio	Realizzare accompagnamenti ritmici per i brani di repertorio	Realizzare accompagnamenti ritmici per i brani di repertorio
	Valutare le proprie e altrui composizioni e/o improvvisazioni motivando le considerazioni	Valutare le proprie e altrui composizioni e/o improvvisazioni motivando le considerazioni	Valutare le proprie e altrui composizioni e/o improvvisazioni motivando le considerazioni
	Realizzare e/o elaborare composizioni o arrangiamenti ritmico-melodici utilizzando software musicali.	Realizzare e/o elaborare composizioni o arrangiamenti ritmico-melodici utilizzando software musicali.	Realizzare e/o elaborare composizioni o arrangiamenti ritmico-melodici utilizzando software musicali.
TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.**		
Obiettivi Generali termine classe terza	Orientare la costruzione della propria identità musicale, ampliare l'orizzonte valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
	Identificare la finalità della produzione musicale dei compositori in riferimento al loro contesto storico culturale.	Identificare la finalità della produzione musicale dei compositori in riferimento al loro contesto storico culturale.	Identificare la finalità della produzione musicale dei compositori in riferimento al loro contesto storico culturale.
	Confrontare le finalità musicali della musica storica con quelle contemporanee	Confrontare le finalità musicali della musica storica con quelle contemporanee	Confrontare le finalità musicali della musica storica con quelle contemporanee
	Analizzare il contesto storico del repertorio musicale studiato durante l'anno.	Analizzare il contesto storico del repertorio musicale svolto durante l'anno	Analizzare il contesto storico del repertorio musicale svolto durante l'anno

	Ascoltare e descrivere un brano con l'apporto della propria esperienza non solo musicale.	Ascoltare e descrivere un brano con l'apporto della propria esperienza non solo musicale utilizzando le conoscenze acquisite nel percorso svolto.	Confrontare le finalità musicali della musica storica con quelle contemporanee Ascoltare e descrivere un brano con l'apporto della propria esperienza non solo musicale utilizzando le conoscenze acquisite nel percorso svolto.
	Selezionare e scegliere i brani musicali in relazione al proprio gusto musicale	Selezionare e scegliere i brani musicali in relazione al proprio gusto musicale	Selezionare e scegliere i brani musicali in relazione al proprio gusto musicale motivando la scelta.
TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.**		
Obiettivi Generali termine classe terza	Conoscere, descrivere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali e progettare/ realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche, quali danza, teatro, arti visive e multimediali.		
	Classe Prima	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Cogliere gli elementi musicali che condizionano e mutano lo stato d'animo durante l'ascolto. Per es.l'andamento ritmico rapido può generare allegria o ansietà, viceversa quello lento tristezza o calma.	Cogliere gli elementi musicali che condizionano e mutano lo stato d'animo durante l'ascolto. Per es.l'andamento ritmico rapido può generare allegria o ansietà, viceversa quello lento tristezza o calma.	Cogliere gli elementi musicali che condizionano e mutano lo stato d'animo durante l'ascolto. Per es.l'andamento ritmico rapido può generare allegria o ansietà, viceversa quello lento tristezza o calma.

	Riconoscere le differenze e le analogie tra le modalità espressive delle diverse forme artistiche in un ambito specifico (es. rappresentare nelle diverse forme “la serenità”)	Riconoscere le differenze e le analogie tra le modalità espressive delle diverse forme artistiche in un ambito specifico (es. rappresentare nelle diverse forme “la serenità”)	Riconoscere le differenze e le analogie tra le modalità espressive delle diverse forme artistiche in un ambito specifico (es. rappresentare nelle diverse forme “la serenità”)
	Individuare gli elementi del discorso musicale: forma, timbro, velocità, ritmica, andamento melodico e metterli in relazione con gli elementi degli altri linguaggi musicali. Per es. rappresentare la forma AB in modo grafico, poetico, narrativo, motorio e coreografico.	Individuare gli elementi del discorso musicale: forma, timbro, velocità, ritmica, andamento melodico e metterli in relazione con gli elementi degli altri linguaggi musicali. Per es. rappresentare la forma AB in modo grafico, poetico, narrativo, motorio e coreografico.	Individuare gli elementi del discorso musicale: forma, timbro, velocità, ritmica, andamento melodico e metterli in relazione con gli elementi degli altri linguaggi musicali. Per es. rappresentare la forma AB in modo grafico, poetico, narrativo, motorio e coreografico.
	Rappresentare un contenuto musicale in forma narrativa, motoria o grafica. ipotizzando il tipo di messaggio che gli elementi musicali percepiti e riconosciuti trasmettono.	Rappresentare un contenuto musicale in forma narrativa, motoria o grafica. ipotizzando il tipo di messaggio che gli elementi musicali percepiti e riconosciuti trasmettono.	Rappresentare un contenuto musicale in forma narrativa, motoria o grafica. ipotizzando il tipo di messaggio che gli elementi musicali percepiti e riconosciuti trasmettono.
	Motivare le proprie scelte e le associazioni tra i diversi linguaggi artistici.	Motivare e Argomentare le proprie scelte e le associazioni tra i diversi linguaggi artistici.	Motivare e Argomentare le proprie scelte e le associazioni tra i diversi linguaggi artistici.
	Realizzare progetti multimediali in cui siano presenti elaborazioni di un contenuto musicale in diverse forme d’arte**.**	Realizzare progetti multimediali in cui siano presenti elaborazioni di un contenuto musicale in diverse forme d’arte**.**	Realizzare progetti multimediali in cui siano presenti elaborazioni di un contenuto musicale in diverse forme d’arte**.**

DISCIPLINA: IRC

Dio e l'uomo

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**L'alunno/a è aperto/a alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sull'assoluto, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale.**		
Obiettivi Generali termine classe terza	Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, bibliche, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
	Individuare alcune categorie fondamentali per la comprensione della religione in generale e in particolare le religioni antiche	Riconoscere, nella prospettiva dell'evento Pasquale, la predicazione, l'opera di Gesù e la missione della Chiesa nel mondo.	Confrontare il linguaggio biblico della Creazione del mondo e dell'uomo con il sapere scientifico
	Riconoscere l'identità storica di Gesù e correlarla alla fede cristiana che riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo	Riconoscere la Chiesa, generata dallo Spirito Santo, realtà universale e locale, comunità edificata da carismi e ministeri, nel suo cammino lungo il corso della storia.	Confrontare il pensiero dell'aldilà nelle grandi religioni.

La Bibbia e altre fonti

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**L'alunno sa riconoscere le fonti derivanti dalla tradizione biblica e da miti presenti da civiltà antiche, in particolare della civiltà mesopotamica**		
Obiettivi Generali termine classe terza	L'alunno sa distinguere i generi letterari della Bibbia e confrontarli con gli scritti presenti nelle altre religioni		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
	Riconoscere la Bibbia come documento storico/culturale e considerarla anche come parola di Dio nella fede della Chiesa.	Cogliere il ruolo della Bibbia attraverso le fasi storiche del cristianesimo	Confrontare le fonti bibliche con i dati storico-scientifici
	Individuare il messaggio centrale di alcuni testi biblici.	Individuare la matrice biblica delle principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche, architettoniche...) italiane ed europee.	Individuare il messaggio centrale di alcuni testi biblici, utilizzando informazioni storico- letterarie e seguendo metodi diversi di lettura.

Il linguaggio religioso

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.** **Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici/religiosi.**		
Obiettivi Generali termine classe terza	Conoscere le varie forme di religiosità ed il loro utilizzo (scritti, pensieri, libri sacri, …) nel panorama mondiale delle religioni		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
	Riconoscere alcuni segni religiosi nel nostro ambiente	Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica e medievale	Individuare alcuni grandi interrogativi dell'umanità a partire dall'esperienza e dalla cultura delle varie religioni
	Riconoscere e saper individuare alcuni segni essenziali, tracce, testimonianze della presenza della religione nell'arte e nella cultura.	Individuare gli elementi e i significati dello spazio sacro nel medioevo e nell'epoca moderna.	Riconoscere alcuni elementi del linguaggio e dell'espressione religiosa delle religioni non cristiane.
	Descrivere alcuni segni essenziali, tracce, testimonianze della presenza della religione nell'arte e nella cultura.	Descrivere gli elementi e i significati dello spazio sacro nel medioevo e nell'epoca moderna.	Ipotizzare le risposte ad alcuni dei grandi interrogativi dell'umanità a partire dall'esperienza e dalla cultura delle varie religioni.
			Argomentare le proprie risposte ad alcuni dei grandi interrogativi dell'umanità a partire dall'esperienza e dalla cultura delle varie religioni.

I valori etici e religiosi

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e vi riflette in vista di scelte di vita progettuali e responsabili, si interroga sul senso dell'esistenza e la felicità, impara a dare valore ai propri comportamenti, relazionandosi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.**		
Obiettivi Generali termine classe terza	Interrogarsi sul senso della crescita personale, sulla libertà, sull'affettività, sui valori e disvalori nell'adolescenza		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
	Riconoscere l'originalità del cristianesimo a partire degli insegnamenti di Gesù di Nazareth	Saper distinguere tra atteggiamenti discutibili rispetto a fatti avvenuti (eresie, crociate, …) e la realtà cristiana odierna, soprattutto dopo il Concilio Vaticano II	Comprendere il significato della scelta di una proposta di fede per la realizzazione di un progetto di vita libero e responsabile
	Cogliere che la religiosità è connaturata all'uomo fin dalle sue origini.	Riconoscere i valori all'interno del cristianesimo a partire dalla vita dei santi (san Benedetto, san Francesco, i santi sociali…)	Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male

DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie, sia nei punti di forza che nei limiti.**		
Obiettivi Generali termine classe terza	Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport. Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali. Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva. Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
	Identificare correttamente i segmenti del corpo	Riconoscere la terminologia corretta per il movimento dei segmenti corporei	Pianificare esercizi in relazione ad uno specifico distretto corporeo
	Dimostrare l'utilizzo adeguato degli schemi motori di base in situazioni semplici	Scegliere l'utilizzo adeguato degli schemi motori di base in situazioni complesse	Realizzare gesti tecnici relativi alle varie discipline sportive, coordinando e combinando tra loro più schemi motori di base
	Riconoscere i più comuni concetti spazio-temporali in relazione a se stesso e ad attrezzi utilizzati	Riconoscere i più comuni concetti spazio-temporali in relazione ad altri	Pianificare azioni di gioco in relazione ai concetti spazio-temporali, in situazioni nuove ed imprevedibili
	Eseguire determinati movimenti in maniera armoniosa, fluida ed economica (con poco sforzo) rispettando la spazialità (traiettorie, direzioni…) e i tempi (simultaneità, successione…)	Realizzare determinati movimenti in maniera armoniosa, fluida ed economica, rispettando la spazialità e i tempi derivanti dalle azioni di gioco	Realizzare determinati movimenti in maniera armoniosa, fluida ed economica, rispettando la spazialità e i tempi derivanti dalle azioni di gioco, adattandoli a situazioni impreviste.

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair-play), come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.**		
Obiettivi Generali termine classe terza	Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo. Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport. Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco. Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta. Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
	Analizzare il linguaggio non verbale associato agli stati d'animo		
	Riconoscere le principali regole dei giochi sportivi e del fair play	Descrivere le principali infrazioni al regolamento dei giochi sportivi	Attribuire la corretta interpretazione delle azioni di gioco, riconoscendo le infrazioni, in qualità di arbitro
	Cogliere gli elementi chiave dei giochi individuali e di squadra	Riconoscere i meriti del vincitore, nel rispetto del perdente	Costruire uno spirito di squadra improntato alla collaborazione e al supporto degli elementi più deboli
	Riconoscere ed accettare le decisioni arbitrali	Riconoscere la vittoria e la sconfitta come elementi possibili in una competizione	Trovare errori nelle strategie di gioco, proponendo azioni correttive

TRAGUARDO DI COMPETENZA	Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.		
Obiettivi Generali termine classe terza	Sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici (mappe, bussole).		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
	Riconoscere gli schemi motori di base ed i concetti di relazione spaziale (avanti/dietro,destra/sinistra, sopra/sotto, dentro/fuori, punti cardinali, punti di riferimento). Identificare i punti di riferimento per orientare la cartina nello spazio e spostarsi nelle direzioni richieste in piccoli gruppi, in coppia e individualmente.	Organizzare lo spostamento nello spazio in piccoli gruppi, in coppia e individualmente dirigendosi in specifiche direzioni secondo un percorso codificato attraverso l'ausilio di mappe/cartine.	Pianificare lo spostamento nello spazio (anche in ambiente naturale) in piccoli gruppi, in coppia e individualmente dirigendosi in specifiche direzioni secondo un percorso codificato attraverso l'ausilio di mappe/cartine/bussola anche in forma competitiva.
	Localizzare informazioni su mappe/cartine interpretando le immagini e riconoscendo la simbologia.	Dimostrare di saper utilizzare le capacità condizionali di velocità e resistenza per raggiungere l'obiettivo nel minor tempo possibile.	Scegliere tra le capacità condizionali di velocità e resistenza, le risorse più opportune per raggiungere l'obiettivo nel minor tempo possibile.

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Rispetta criteri base di sicurezza per sè e per gli altri.**		
Obiettivi Generali termine classe terza	Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo. Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
	Individuare i comportamenti e le situazioni a rischio negli ambienti scolastici	Riconoscere i principali danni ed infortuni all'apparato muscolo-scheletrico	Eseguire la procedura corretta in caso d'intervento di primo soccorso
	Riconoscere l'uso corretto degli attrezzi utilizzati e la loro posizione nel magazzino.	Costruire percorsi/gioco utilizzando in modo corretto e sicuro gli attrezzi	Pianificare l'utilizzo degli attrezzi in maniera creativa, nel rispetto delle norme di sicurezza
	Riconoscere le principali regole di sicurezza stradale per pedoni, auto, mezzi pubblici, monopattini, moto e biciclette		
	Eseguire la corretta procedura di evacuazione dall'edificio in caso di segnale di pericolo	Eseguire la corretta procedura di evacuazione dall'edificio in caso di segnale di pericolo	Eseguire la corretta procedura di evacuazione dall'edificio in caso di segnale di pericolo

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Riconosce, ricerca ed applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene", in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.**		
Obiettivi Generali termine classe terza	Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età ed applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni. Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro. Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici. Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcool).		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
	Cogliere gli elementi chiave dell'importanza della prima colazione	Riconoscere i principi nutritivi degli alimenti ed il fabbisogno energetico	Realizzare un piano alimentare corretto ed equilibrato in base al proprio fabbisogno energetico
	Scegliere le attività ludico-motorie più consone al proprio stile di vita	Eseguire un corretto stile di vita associato ad un'alimentazione equilibrata e ad una sana pratica sportiva	Riconoscere i segnali di rischio per l'insorgenza di disturbi alimentari
	Cogliere la differenza tra gli esercizi di potenziamento muscolare e gli esercizi di stretching	Riconoscere i principi dello stretching ed i suoi effetti sulla muscolatura	Motivare l'utilizzo degli esercizi di stretching all'interno della pratica sportiva
	Cogliere il significato di una corretta respirazione prima, durante e dopo uno sforzo fisico	Individuare le funzioni del diaframma	Riconoscere i benefici apportati dall'utilizzo del diaframma per il benessere psicofisico
	Cogliere i benefici di una corretta igiene	Riconoscere i principali cambiamenti morfologici-emotivi legati alle fasi dello sviluppo	Riconoscere gli effetti nocivi alla salute delle sostanze d'abuso, dell'alcol e del tabacco

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**E' capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.**		
Obiettivi Generali termine classe terza	Sa realizzare strategie di gioco, mette in atto comportamenti collaborativi e partecipa in forma propositiva alle scelte della squadra.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
	Individuare un obiettivo da raggiungere insieme ad altri compagni	Identificare le risorse presenti all'interno del gruppo-squadra finalizzate al raggiungimento dell'obiettivo	Pianificare strategie di gioco condivise con il gruppo-squadra
	Dimostrare attenzione e ascolto alle proposte altrui	Trovare similarità e differenze tra le proprie e le altrui proposte	Ricavare una sintesi delle varie proposte finalizzando l'azione personale al raggiungimento dell'obiettivo comune.

DISCIPLINA: TECNOLOGIA

<table>
<tr><td>TRAGUARDO DI COMPETENZA</td><td colspan="3">L’alunno riconosce nell’ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.</td></tr>
<tr><td>Obiettivi Generali termine classe terza</td><td colspan="3">A. Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali (Vedere, osservare e sperimentare).
B. Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia (Intervenire, trasformare e produrre).</td></tr>
<tr><td rowspan="3">Obiettivi Specifici in forma Operativa</td><td>Classe Prima</td><td>Classe Seconda</td><td>Classe Terza</td></tr>
<tr><td>A
Riconoscere le proprietà dei diversi materiali a partire dall’osservazione dei prodotti con essi realizzati.
Ricavare dalla lettura di un testo informazioni relative ai diversi cicli produttivi dei prodotti di uso comune.</td><td>A
Selezionare tra diversi materiali quello più opportuno per la realizzazione di un prodotto di uso quotidiano.
Confrontare i diversi cicli produttivi tecnologici relativamente al loro impatto ambientale.</td><td>A
Ipotizzare l’utilizzo di materiali alternativi a quelli tradizionali e maggiormente sostenibili per la realizzazione di prodotti di uso quotidiano.
Formulare strategie innovative e sostenibili al fine di ridurre l’impatto ambientale legato alle filiere di produzione di manufatti e prodotti.</td></tr>
<tr><td>B
Riconoscere i principali processi utili a determinare le proprietà fisiche, meccaniche e tecnologiche dei materiali (es. peso specifico, durezza, resistenza alle sollecitazioni).
Selezionare tra una serie strumenti operativi quelli più adatti per il disegno geometrico (matite, fogli, squadrette, ecc.).</td><td>B
Analizzare le informazioni riportate sulle etichette dei prodotti alimentari (valore nutritivo, ingredienti, data di scadenza, impatto ambientale, ecc.) e utilizzarle per il miglioramento della proprie abitudini alimentari.
Utilizzare le procedure più appropriate per la conservazione dei diversi alimenti e per il corretto smaltimento delle confezioni alimentari.</td><td>B
Confrontare le diverse tipologie di impianti per la produzione di energia.
Eseguire le procedure più opportune per ridurre gli sprechi in ambito domestico (spegnere le luci quando non servono, spegnere gli apparecchi in modalità stand-by, evitare gli sprechi di acqua, utilizzare gli elettrodomestici ad alto consumo energetico in determinate fasce orarie, ecc.).</td></tr>
</table>

Traguardo Competenze	**Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.**		
Obiettivi Generali termine classe terza	A. Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità (Prevedere, immaginare e progettare). B. Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano (Prevedere, immaginare e progettare).		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
	A **Individuare** il rapporto esistente tra risorse naturali e materiali.	**A** **Identificare** le materie prime e processi di produzione da cui si ottengono i diversi prodotti e beni.	**A** **Riconoscere** le fonti energetiche utilizzate per la produzione di prodotti e beni.
	B **Riconoscere** i materiali che costituiscono gli oggetti di uso comune tra quelli più utilizzati.	**B** **Ipotizzare** uno schema progettuale utile alla realizzazione di un manufatto.	**B** **Progettare** le strategie più opportune per la realizzazione di un manufatto.

<table>
<tr><td>TRAGUARDO DI COMPETENZA</td><td colspan="3">

È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.
Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.

</td></tr>
<tr><td>Obiettivi Generali termine classe terza</td><td colspan="3">
A. Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche (Prevedere, immaginare e progettare).
B. Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità (Vedere, osservare e sperimentare).
C. Progettare una gita d’istruzione o la visita a una mostra usando internet per reperire e selezionare le informazioni utili (Prevedere, immaginare e progettare).
</td></tr>
<tr><td rowspan="4">Obiettivi Specifici in forma Operativa</td><td>Classe Prima</td><td>Classe Seconda</td><td>Classe Terza</td></tr>
<tr><td>A
Selezionare informazioni relative al ciclo produttivo dei materiali e alle loro caratteristiche.
Descrivere gli impatti ambientali legati alle filiere di produzione dei diversi materiali.</td><td>A
Confrontare diverse modalità di utilizzo di strumenti o procedure di tipo tecnologico.
Ipotizzare soluzioni di un problema scegliendo tra diverse alternative possibili.</td><td>A
Attribuire il giusto peso a dati, problematiche e soluzioni di tipo tecnologico.
Motivare le proprie scelte elencando le strategie applicate nella risoluzione di problemi di tipo pratico.</td></tr>
<tr><td>B
Riconoscere la funzione propria di elementi hardware e software.
Utilizzare le funzionalità di base degli strumenti informatici messi a disposizione.</td><td>B
Scegliere lo strumento più adatto per l’esecuzione di semplici attività.
Utilizzare la procedura più appropriata alla soluzione del problema dato.</td><td>B
Confrontare le diverse alternative riguardo la condivisione di dati e informazioni online.
Scegliere il software più appropriato per realizzare un prodotto multimediale di qualità, tenendo conto degli aspetti legati alla privacy e al copyright.</td></tr>
<tr><td>C
Identificare, utilizzando un browser, materiale multimediale relativo a luoghi, mostre ed eventi legati alla disciplina.</td><td>C
Organizzare le diverse informazioni reperite online catalogando sulla base delle indicazioni fornite.</td><td>C
Progettare un’uscita didattica, virtuale e/o reale, selezionando le informazioni più significative.</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>Traguardo Competenze</td><td colspan="3">Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.</td></tr>
<tr><td>Obiettivi Generali termine classe terza</td><td colspan="3">A. Smontare e rimontare semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi comuni (Intervenire, trasformare e produrre).
B. Eseguire interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti dell’arredo scolastico o casalingo (Intervenire, trasformare e produrre).</td></tr>
<tr><td rowspan="3">Obiettivi Specifici in forma Operativa</td><td>Classe Prima</td><td>Classe Seconda</td><td>Classe Terza</td></tr>
<tr><td>A
Individuare i diversi materiali che costituiscono semplici oggetti di uso quotidiano.
Riconoscere le diverse componenti di un PC e la loro funzione.</td><td>A.
Confrontare diversi oggetti, individuando a partire dai materiali di cui sono composti il relativo processo di produzione.
Costruire semplici prodotti a partire da materiali di scarto.</td><td>A
Riconoscere le parti costituenti fondamentali di un sistema automatico.
Eseguire procedure standard per assemblare un PC o altro apparato meccanico e/o elettronico.</td></tr>
<tr><td>B
Riconoscere i diversi strumenti da disegno e le loro componenti (es. parti costituenti di un compasso).
Organizzare razionalmente il materiale necessario per le attività pratiche e di studio e gestire al meglio gli spazi necessari per la loro realizzazione.</td><td>B
Selezionare gli strumenti da disegno più appropriati tra quelli posseduti per lo svolgimento di rappresentazioni grafiche specifiche (proiezioni ortogonali, ecc.).
Ipotizzare strategie diverse volte al riutilizzo di materiale didattico parzialmente danneggiato, eventualmente riparando e/o sostituendo le parti obsolete dello stesso.</td><td>B
Individuare le diverse componenti meccaniche ed elettroniche di oggetti di uso comune.
Ideare soluzioni coerenti e/o innovative per il loro assemblaggio.
Trovare errori nelle proprie strategie applicate per la risoluzione delle diverse problematiche.</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>TRAGUARDO DI COMPETENZA</td><td colspan="3">

Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.
Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.

</td></tr>
<tr><td>Obiettivi Generali termine classe terza</td><td colspan="3">
A. Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi anche avvalendosi di software specifici (Intervenire, trasformare e produrre).
B. Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti (Intervenire, trasformare e produrre).
C. Programmare ambienti informatici e elaborare semplici istruzioni per controllare il comportamento di un robot (Intervenire, trasformare e produrre).
</td></tr>
<tr><td rowspan="4">Obiettivi Specifici in forma Operativa</td><td>Classe Prima</td><td>Classe Seconda</td><td>Classe Terza</td></tr>
<tr><td>A
Identificare le figure geometriche piane fondamentali osservando la propria abitazione, la propria classe e altri luoghi comunemente frequentati.</td><td>A.
Riconoscere i diversi elementi di territorio, città e abitazioni.
Eseguire un rilievo architettonico di massima di un ambiente conosciuto.
Rappresentare graficamente un ambiente conosciuto utilizzando una scala di misura appropriata.</td><td>A
Utilizzare software specifici per rappresentare elementi dell’ambiente costruito.
Argomentare le proprie soluzioni verificandone la funzionalità e fattibilità.</td></tr>
<tr><td>B
Cogliere il rapporto tra forma e funzione negli oggetti di uso quotidiano.</td><td>B
Realizzare un elaborato originale esplicativo di un processo tecnologico.</td><td>B
Costruire prodotti di tipo diverso a partire da materiali di scarto adeguatamente selezionati.</td></tr>
<tr><td>C
Costruire semplici schemi a blocchi per la risoluzione di algoritmi elementari.</td><td>C
Riformulare semplici linguaggi di programmazione utilizzando istruzioni con crescente grado di complessità.</td><td>C
Progettare un ambiente informatico utilizzando il linguaggio di programmazione più appropriato.</td></tr>
</table>

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.**		
Obiettivi Generali termine classe terza	A. Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico *(Prevedere, immaginare e progettare).*		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
	A **Individuare** dalla lettura di un testo e dall'analisi delle relative immagini informazioni di carattere tecnico. **Confrontare** le diverse informazioni utilizzando un lessico specifico.	**A** **Cogliere** gli elementi chiave derivanti dalla lettura di testi, immagini e tabelle. **Riconoscere** informazioni date e mancanti a partire dagli argomenti già trattati in precedenza. **Ipotizzare** possibili conseguenze derivanti dai fenomeni precedentemente riconosciuti.	**A** **Confrontare** processi di produzione e soluzioni diverse al fine di valutarne aspetti positivi e negativi. **Ideare** strategie sostenibili dal punto di vista ambientale, sociale ed economico. **Motivare** le strategie applicabili nella risoluzione dei diversi problemi eventualmente utilizzando collegamenti trasversali alle altre discipline.

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.**		
Obiettivi Generali termine classe terza	A. Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione (*Vedere, osservare e sperimentare)*. B. Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative (*Vedere, osservare e sperimentare)*. C. Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi (*Vedere, osservare e sperimentare)*.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
	A **Riconoscere** nell'ambiente circostante le figure geometriche piane fondamentali.	**A** **Identificare** le diverse figure piane all'interno di oggetti tridimensionali.	**A** **Scegliere** la metodologia di esecuzione più opportuna in relazione alla finalità della rappresentazione.
	B **Identificare** le caratteristiche specifiche degli oggetti di uso comune a partire dalla lettura di disegni/schemi grafici e/o fotografici.	**B** **Riconoscere** gli elementi di geometria solida e la relativa nomenclatura. **Classificare** le figure solide a partire dalla specifica generazione geometrica (solidi di traslazione, di rotazione, ecc).	**B** **Ricavare** dalla lettura di elaborati grafici informazioni quantitative e qualitative. **Motivare** le scelte effettuate per la realizzazione di composizioni geometriche.
	C **Utilizzare** procedure prestabilite per la costruzione grafica delle figure geometriche piane.	**C** **Rappresentare graficamente** le figure geometriche solide con il metodo delle proiezioni ortogonali.	**C** **Progettare** oggetti di uso comune componendo graficamente (e mediante strumenti digitali) le figure geometriche solide. **Rappresentare graficamente** le figure geometriche solide con il metodo delle assonometrie. **Trovare errori** nelle proprie realizzazioni grafiche e multimediali.

DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.**		
Obiettivi Generali termine classe terza	A. Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva. B. Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale. C. Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini. D. Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa, anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
	Produrre semplici elaborati affinando la coordinazione oculo - manuale e utilizzando, in modo guidato, gli elementi del linguaggio visivo (punto, linea, segno, forma, superficie texture, colore) e le regole compositive della simmetria e asimmetria, prendendo anche ispirazione da modalità artistiche e tecniche osservate nei manufatti dei periodi storici affrontati.	Ideare e produrre elaborati creativi e personali utilizzando. per esprimersi. codici del linguaggio visivo relativi allo studio della forma e della composizione, della percezione e rielaborazione dello spazio (indicatori di profondità, colore, luce e ombra, prospettiva lineare e aerea), prendendo ispirazione anche da modalità artistiche e tecniche osservate nei manufatti dei periodi storici affrontati,	Ideare, progettare e realizzare elaborati, esprimendosi in modo autonomo e personale, cercando soluzioni creative e originali, prendendo ispirazione anche dalla storia dell'arte e della comunicazione, interpretando alcune opere dedotte dai movimenti artistici trattati, utilizzando le regole compositive, della percezione e della rielaborazione dello spazio.
	Sperimentare alcuni strumenti e tecniche figurative (grafiche, e/o pittoriche e plastiche) per cogliere gli elementi significativi della realtà e superare gli stereotipi più comuni nella raffigurazione. Utilizzare in modo organizzato e ordinato i materiali e le tecniche proposte.	Utilizzare strumenti e tecniche figurative (grafiche, e/o pittoriche e plastiche) acquisite e nuove, e codici del linguaggio visuale, per creare composizioni espressive e personali.	Utilizzare consapevolmente e con padronanza strumenti e tecniche figurative (grafiche, e/o pittoriche e plastiche) acquisite e nuove, e codici del linguaggio visuale, per creare composizioni espressive e personali e saper motivare le proprie scelte.
	Utilizzare creativamente materiali d'uso comune, immagini fotografiche, scritte, al fine di creare, in modo guidato, nuove immagini.	Utilizzare creativamente materiali d'uso comune, immagini fotografiche, testi, componenti simbolici e visivi al fine di creare nuove immagini.	Utilizzare creativamente materiali d'uso comune, immagini fotografiche, testi, poesie, componenti simbolici e visivi al fine di creare nuove immagini e messaggi espressivi.

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.** **Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.**		
Obiettivi Generali termine classe terza	A. Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale. B. Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore. C. Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo).		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
	Individuare messaggi visivi diversi (un'immagine, una fotografia, un'opera d'arte, un documentario, un fumetto…) sapendone riconoscere le sequenze narrative e, in forma elementare, il contenuto.	Descrivere messaggi visivi diversi (un'opera d'arte, un film, una pubblicità, immagini di varia natura) sapendone raccontare le sequenze narrative e decodificandone i diversi significati.	Analizzare messaggi visivi diversi (un'opera d'arte, un film, una pubblicità, immagini di varia natura dai mass media ai sistemi multimediali) dal punto di vista stilistico e contenutistico, attraverso i criteri suggeriti dagli elementi del linguaggio visivo, individuandone le sequenze narrative e decodificandone i diversi significati.
	Analizzare, in modo guidato, il legame tra le opere d'arte e il contesto storico, culturale e ambientale in cui sono state create	Analizzare il legame tra le opere d'arte e il contesto storico, culturale e ambientale in cui sono state create	Analizzare in modo approfondito un'opera d'arte, valutandone i caratteri formali, il significato e i valori espressivi, identificandone il genere iconografico e le funzioni simboliche, espressive e comunicative.
	Confrontare gli elementi stilistici di epoche diverse in opere pittoriche, scultoree o architettoniche	Confrontare gli elementi stilistici di epoche diverse in opere pittoriche, scultoree, architettoniche o appartenenti alle arti applicate.	Confrontare gli elementi stilistici di epoche diverse in opere figurative, plastiche, architettoniche o in nuove espressioni artistiche (installazioni, performance, video art, computer art…)
	Iniziare ad utilizzare un linguaggio appropriato	Utilizzare correttamente la terminologia specifica della disciplina	Utilizzare una terminologia specifica appropriata.
		Riconoscere, in modo guidato, i principali generi iconografici (es. ritratto, natura morta, paesaggio, ecc.) Riconoscere, in modo guidato, le principali funzioni comunicative delle immagini (sacra, narrativa, propagandistica…)	Riconoscere le funzioni simboliche, espressive e comunicative presenti nelle opere d'arte.

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.**		
Obiettivi Generali termine classe terza	A. Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene. B. Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna e contemporanea, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
	Identificare le opere d'arte più rilevanti prodotte nell'arte antica (preistorica, mesopotamica, egizia, greca, etrusca, romana e paleocristiana).	Identificare e analizzare, in modo guidato, le opere d'arte più significative prodotte nell'arte medievale, rinascimentale e barocca	Analizzare e interpretare criticamente le opere più significative prodotte nell'arte moderna e contemporanea.
	Localizzare cronologicamente e geograficamente tali opere, contestualizzandole nei rispettivi ambiti storici, culturali e ambientali.	Localizzare cronologicamente e geograficamente tali opere, contestualizzandole nei rispettivi ambiti storici, culturali e ambientali.	Localizzare cronologicamente e geograficamente tali opere, contestualizzandole nei rispettivi ambiti storici, culturali e ambientali.
	Descrivere, in modo guidato, soggetti, caratteristiche formali e tecniche di realizzazione di un'opera d'arte antica, usando una terminologia corretta	Riconoscere le caratteristiche distintive delle opere d'arte appartenenti alle epoche medievale, rinascimentale e barocca.	Riconoscere l'evoluzione degli stili artistici e la loro relazione con il contesto storico-culturale delle produzioni artistiche e iconiche, dal Neoclassicismo all'arte contemporanea.
	Trovare analogie e differenze tra opere d'arte di civiltà diverse (es. arte egizia, greca e romana) in base allo stile e al contesto	Confrontare opere d'arte di epoche diverse individuando analogie e differenze a livello stilistico, tematico e tecnico.	Argomentare, esponendo in modo chiaro e dettagliato le ragioni alla base delle somiglianze e delle differenze tra opere d'arte di epoche e civiltà diverse (Neoclassicismo, Impressionismo, Espressionismo...), sviluppando un confronto critico.

TRAGUARDO DI COMPETENZA	**Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.**		
Obiettivi Generali termine classe terza	A. Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali. B. Ipotizzare strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	**Classe Prima**	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
	Individuare alcune tipologie dei beni artistici, culturali e ambientali presenti nel proprio territorio, saperli mettere in relazione, con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale di appartenenza, sotto la guida dell'insegnante.	Individuare le tipologie dei beni artistici, culturali e ambientali presenti nel proprio territorio e saperli mettere in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale di appartenenza. Riconoscere il valore del patrimonio artistico, culturale e ambientale del proprio territorio e conoscere i problemi della sua tutela e conservazione. Individuare le strategie d'intervento utilizzate per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali studiati nel corso dell'anno.	Individuare le tipologie dei beni artistici, culturali e ambientali presenti nel proprio territorio, sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali. Analizzare le cause del degrado di beni del patrimonio ambientale e culturale del proprio territorio e le conseguenze sulla comunità. Ideare strategie di intervento per la tutela e la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali coinvolgendo eventualmente altre discipline. Ipotizzare soluzioni innovative per sensibilizzare la comunità sull'importanza del patrimonio ambientale e culturale.
	Riconoscere i principali enti che si occupano della salvaguardia del patrimonio artistico, culturale e ambientale in Italia e nel mondo (es. Ministero dei Beni Culturali, FAI, U.N.E.S.C.O.), conoscerne la storia, la funzione e l'evoluzione. Identificare alcuni siti considerati patrimoni dell'Umanità.	Descrivere il significato e la funzione dell'archeologia, dell'archeologo, del restauro e della conservazione dei beni artistici. Descrivere l'importanza, la funzione e l'evoluzione del Museo, come struttura espositiva, conservativa e didattica e saperne identificare alcuni tra quelli presenti sul territorio e tra quelli più importanti al mondo. Riconoscere il valore delle opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.	Conoscere i principali enti che si occupano della salvaguardia del patrimonio artistico, culturale e ambientale in Italia e nel mondo. Riconoscere il valore dell'arte e della cultura come risorse indispensabili allo sviluppo di un paese. Argomentare le ragioni della tutela e della valorizzazione del patrimonio culturale come fondamento dell'identità di una comunità. Riconoscere il valore culturale di opere d'arte e manufatti artigianali provenienti da paesi diversi dal proprio, anche in relazione al loro contesto di origine.